

CONVOCATORIA PARA LA PRESENTACIÓN DE ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

REVISTA CIENTÍFICA HUMANIDADES

Volumen 8 – Número 14 | Publicación: diciembre de 2026

La Revista Científica Humanidades es una publicación semestral de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, cuyo objetivo es difundir la producción de conocimientos originales generados a partir de investigaciones en distintas áreas del conocimiento, presentadas por la comunidad universitaria, académica y científica en los ámbitos local, nacional e internacional.

Nuestra revista es una publicación arbitrada que se sustenta en principios de ética y pluralidad académica y utiliza el sistema de evaluación por pares académicos mediante la modalidad de doble ciego. Los evaluadores, nacionales y/o internacionales, emitirán un dictamen técnico-académico de acuerdo con las normas de publicación establecidas por la revista. La decisión editorial final sobre la aceptación, aceptación con modificaciones o rechazo de los manuscritos corresponderá al Comité Editorial.

Con este propósito, se invita a la comunidad académica de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, así como a profesionales locales, nacionales e internacionales interesados en publicar su producción intelectual, a participar en la presente convocatoria para la recepción de artículos científicos que podrán ser considerados para su publicación en la edición N.º 14, correspondiente al mes de diciembre de 2026.

1. PLAZO DE PRESENTACIÓN Y DIRECCIÓN DE ENVÍO DE ARTÍCULOS

La recepción de artículos se realizará hasta el día jueves 12 de noviembre de 2026, a horas 18:00, en las oficinas de la Facultad de Humanidades, ubicadas en el Campus Universitario El Tejar.

Teléfono: +591 77175528

Asimismo, los artículos podrán ser enviados al siguiente correo electrónico:
revistahumanidades@uajms.edu.bo

2. TIPO DE ARTÍCULOS Y PUBLICACIÓN

La Revista Científica Humanidades publica diferentes tipos de artículos científicos, de acuerdo con las siguientes categorías:

Artículos de investigación científica y tecnológica

Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de investigaciones concluidas. Su estructura comprende, de manera general, introducción, materiales y métodos, resultados, discusión y conclusiones, además de las referencias bibliográficas.

Artículo de reflexión

Documento que presenta resultados de una investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

Artículo de revisión

Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran

los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, con el fin de dar cuenta de los avances y tendencias de desarrollo en un campo del conocimiento, ciencia o tecnología. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica.

Revisión de temas académicos

Documentos que muestran los resultados de una revisión crítica de la literatura sobre un tema específico o que abordan aspectos académicos relacionados con la actividad docente. Constituyen comunicaciones concretas sobre el tema tratado.

Cartas al editor

Son posiciones críticas, analíticas o interpretativas sobre documentos publicados en la revista, que a juicio del Comité Editorial constituyen un aporte importante a la discusión científica.

3. POSTULACIÓN

Podrán participar docentes, investigadores, profesionales administrativos de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho y profesionales externos a la Universidad. La postulación deberá incluir:

- El manuscrito completo en formato Word.
- Carta de Declaración Jurada de Originalidad, No Plagio e Inéditad del Artículo, firmada por el autor responsable.
- Formulario de Registro de Autores (Anexo N.º 1) y Formulario de Verificación de Requisitos del Artículo (Anexo N.º 2), debidamente completados en formato Word.

4. REVISIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS ARTÍCULOS

El Comité Editorial realizará una revisión preliminar para verificar el cumplimiento de los requisitos formales, éticos y editoriales establecidos en la presente convocatoria.

Los manuscritos que superen esta etapa serán sometidos a evaluación por pares académicos mediante el sistema de doble ciego. Para preservar el anonimato, el Comité Editorial remitirá a los evaluadores una versión sin datos de autoría y mantendrá reservada la identidad de los pares. Los dictámenes podrán recomendar: aceptación sin modificaciones, aceptación con modificaciones, reevaluación luego de modificaciones sustantivas o no aceptación. La decisión editorial final corresponderá al Comité Editorial.

5. NORMAS DE PUBLICACIÓN

5.1 ENVÍO Y PRESENTACIÓN

a) La Revista Científica Humanidades recibe trabajos originales en idioma español. Los manuscritos deberán ser remitidos en formato digital, en archivo Word compatible con el sistema Windows.

b) Los textos deben elaborarse en hoja tamaño carta (21,59 cm x 27,94 cm), con letra Arial tamaño 10, interlineado simple.

Los márgenes de página deben ser:

- Superior: 2,5 cm
- Inferior: 2,5 cm
- Derecho: 2,5 cm
- Izquierdo: 3 cm

c) Los artículos deben redactarse con un alto nivel de corrección sintáctica, evidenciando precisión y claridad en la exposición de las ideas.

d) Extensión de los manuscritos:

- Artículos de investigación científica y tecnológica: máximo 15 páginas, incluyendo bibliografía.
- Artículos de reflexión y revisión: máximo 10 páginas.
- Revisión de temas académicos: mínimo 5 páginas.
- Cartas al editor: deberán ser breves, precisas y pertinentes; su extensión será valorada por el Comité Editorial de acuerdo con la naturaleza del contenido.

e) Los artículos de investigación, reflexión, revisión y revisión de temas académicos deberán incluir título en español e inglés, resumen y abstract de máximo 250 palabras cada uno, además de tres a cinco palabras clave y sus correspondientes keywords.

f) Deberán figurar como autores únicamente las personas que hayan realizado una contribución sustancial al trabajo. El primer autor será considerado autor principal y se identificará, cuando corresponda, al autor de correspondencia.

Los nombres y apellidos de todos los autores deberán indicarse claramente, junto con su ORCID, máximo grado académico, institución de adscripción (nombre completo de la institución, organismo, ciudad y país) y correo electrónico. Todos los autores deberán figurar en la versión final del artículo, independientemente de su número.

En el caso de docentes de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, será obligatorio registrar el correo electrónico institucional. El ORCID será requisito para el autor principal y los coautores.

Esta información deberá registrarse en el Formulario de Registro (Anexo N.º 1).

g) La revista acepta únicamente trabajos originales e inéditos, es decir, que no hayan sido publicados previamente ni estén siendo evaluados simultáneamente en otras revistas nacionales o internacionales.

Los artículos deberán presentarse junto con una Carta de Declaración Jurada de Originalidad, No Plagio e Inéditad, firmada por el autor responsable.

h) Todos los manuscritos serán sometidos a control de similitud y revisión editorial de originalidad. La existencia de coincidencias textuales no constituye por sí sola plagio; cada caso será analizado en su contexto. Cuando se identifiquen irregularidades éticas o de autoría, el manuscrito podrá ser rechazado o retirado del proceso editorial.

Cuando corresponda, las situaciones que impliquen una posible vulneración de la ética académica serán derivadas a las instancias institucionales competentes, de acuerdo con la normativa vigente de la Universidad.

i) La presentación del artículo deberá incluir el Formulario de Verificación de Requisitos del Artículo (Anexo N.º 2).

j) En investigaciones que involucren personas, grupos o comunidades, los autores deberán declarar el cumplimiento de principios éticos, la obtención del consentimiento informado y las medidas de confidencialidad correspondientes. Cuando exista aprobación de un comité de ética, aval institucional o autorización específica, deberá consignarse y adjuntarse el respaldo correspondiente.

k) Los autores deberán declarar cualquier conflicto de interés y, cuando corresponda, la fuente de financiamiento del estudio.

5.2 FORMATO DE PRESENTACIÓN DEL ARTÍCULO

La estructura que se detalla a continuación corresponde principalmente a los artículos de investigación. Los artículos de reflexión, revisión, revisión de temas académicos y cartas al editor deberán adecuar su organización a la naturaleza de su tipología, conservando los elementos formales y éticos que les sean aplicables.

Título del artículo

El título debe ser claro, preciso y sintético, con un máximo de 20 palabras.

Autores

En primer lugar se colocará el autor principal, seguido de los coautores en el orden acordado por el equipo de trabajo.

Los nombres deberán escribirse en el siguiente orden:

Apellidos – Nombres

A continuación, se indicará para cada autor: ORCID, máximo grado académico, institución de adscripción, carrera o centro de investigación, ciudad, país y correo electrónico.

Todos los autores que cumplan los criterios de autoría deberán consignarse en el manuscrito y en el Formulario de Registro de Autores; no se sustituirán nombres por la expresión et al. en la autoría del artículo.

Resumen, abstract, palabras clave y keywords

El resumen debe presentar de manera clara:

- objetivo
- justificación
- metodología
- resultados principales
- conclusiones

Debe tener un máximo de 250 palabras.

Se incluirán de tres a cinco palabras clave, preferentemente normalizadas y directamente relacionadas con el contenido del manuscrito, así como sus correspondientes keywords en inglés.

Introducción

Debe expresar claramente el propósito del estudio y el fundamento teórico de la investigación. Se incluirán únicamente las referencias estrictamente pertinentes.

Materiales y métodos

Debe describir de manera precisa el enfoque, diseño, población y muestra o participantes, procedimientos, técnicas e instrumentos, estrategia de análisis y, cuando corresponda, las consideraciones éticas del estudio.

Resultados

Presenta de forma clara los resultados obtenidos en la investigación, pudiendo emplear tablas,

figuras o gráficos.

Discusión

El autor analiza e interpreta los resultados obtenidos, comparándolos con otros estudios relevantes y señalando las implicaciones del trabajo.

Conclusiones

Deben responder directamente al objetivo del trabajo y sintetizar los principales hallazgos o aportes, sin incorporar resultados nuevos. Cuando corresponda, podrán señalarse limitaciones, implicaciones y recomendaciones derivadas del estudio.

Referencias Bibliográficas

La bibliografía deberá ordenarse alfabéticamente y de acuerdo con las normas establecidas para la publicación.

Las referencias bibliográficas citadas en el texto deberán incluirse al final del artículo, ordenadas alfabéticamente por apellido del autor, siguiendo las Normas APA (7ª edición).

A continuación, se presentan algunos ejemplos de referencias:

Libro

Apellido, Inicial del nombre. (Año). *Título del libro*. Editorial.

Ejemplo:

Tamayo y Tamayo, M. (1999). *El proceso de la investigación científica*. Editorial Limusa.

Rodríguez, G., Gil, J., & García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Ediciones Aljibe.

Capítulo de libro

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del capítulo. En Inicial del nombre. Apellido (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Editorial.

Ejemplo:

Reyes, C. (2009). Aspectos epidemiológicos del delirium. En M. Felipe & O. José (Eds.), *Delirium: Un gigante de la geriatría* (pp. 37-42). Universidad de Caldas.

Artículo de revista científica

Apellido, Inicial del nombre. (Año). Título del artículo. *Nombre de la revista*, volumen(número), páginas.

Ejemplo:

López, J. H. (2002). Autoformación de docentes a tiempo completo en ejercicio. *Ventana Científica*, 1(2), 26-35.

Tesis

Apellido, Inicial del nombre. (Año). *Título de la tesis* [Tesis de licenciatura o posgrado, Nombre de la universidad].

Ejemplo:

Salinas, C. (2003). *Revalorización técnica parcial de activos fijos de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho* [Tesis de licenciatura, Universidad Autónoma Juan Misael Saracho].

Página web

Apellido, Inicial del nombre. (Año). *Título del documento o página*. URL

Ejemplo:

Puente, W. (2001). *Técnicas de investigación*.

<http://www.rrppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.html>

CITAS BIBLIOGRÁFICAS EN EL TEXTO

Las citas dentro del texto deben realizarse utilizando el sistema autor-año, conforme a las Normas APA.

Cita narrativa

Martínez (2004) señala que la capacitación de docentes en investigación es fundamental para el desarrollo académico.

Cita parentética

La capacitación docente en investigación fortalece la producción científica (Martínez, 2004).

Tablas y figuras

Todas las tablas y figuras deberán citarse en el texto, numerarse consecutivamente y presentar título y fuente cuando corresponda.

Ejemplo:

Figura 1

Figura 2

Tabla 1

Tabla 2

Las figuras en escala de grises deberán presentarse con una resolución mínima de 250 dpi y las figuras a color con 450 dpi. Además de estar insertadas en el manuscrito, deberán adjuntarse como archivos independientes en formato JPG o PNG, con calidad suficiente para diagramación.

5.3 DERECHOS DE AUTOR

Los conceptos y opiniones expresados en los artículos publicados son de exclusiva responsabilidad de los autores.

La publicación del artículo implica la autorización para que la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, a través de la Revista Científica Humanidades, pueda utilizar el contenido con fines de registro, divulgación y difusión de la producción científica.

5.4 PUBLICACIÓN

Una vez aceptado el artículo por el Comité Editorial y cumplidas las observaciones de los pares, el manuscrito pasará a una revisión final de redacción académica, gramática, estilo y normalización editorial.

Las observaciones de esta etapa serán comunicadas al autor responsable para su incorporación. La publicación quedará sujeta a la aprobación de la versión final por parte del Comité Editorial y de las instancias institucionales correspondientes.

M.Sc. Lic. Mireya Mariel Trujillo Tapia
EDITORA REVISTA CIENTÍFICA HUMANIDADES



ANEXO N.º 1

FORMULARIO DE REGISTRO DE AUTORES

1. INFORMACIÓN DEL ARTÍCULO

Título del artículo:

Título en inglés:

Tipo de artículo:

- ☐ Artículo de investigación científica y tecnológica
- ☐ Artículo de reflexión
- ☐ Artículo de revisión
- ☐ Revisión de temas académicos
- ☐ Carta al editor

Área temática:

Resumen (máx. 250 palabras):

Palabras clave (3–5):

2. INFORMACIÓN DEL AUTOR PRINCIPAL

Apellidos y nombres:

ORCID (obligatorio):

Correo electrónico:

Número de celular:

Máximo grado académico:

Afiliación institucional:

(Universidad / Institución)

Facultad / Departamento / Carrera:

Ciudad:

País:

3. INFORMACIÓN DE COAUTORES

(Completar para cada coautor)

Apellidos y nombres:

ORCID (obligatorio):

Afiliación institucional:

Ciudad / País:

Correo electrónico:

4. DECLARACIÓN DE ORIGINALIDAD

Los autores declaran que:

- ✓ El artículo es **original e inédito**.
- ✓ No ha sido publicado ni está en proceso de evaluación en otra revista.
- ✓ Todos los autores han realizado una contribución sustancial al manuscrito, conocen y aprueban la versión presentada y su envío a la Revista Científica Humanidades.

5. DECLARACIÓN ÉTICA (CUANDO CORRESPONDA)

- ☐ El estudio contó con consentimiento informado y resguardó la confidencialidad de los participantes.
- ☐ El estudio cuenta con aprobación de comité de ética, aval institucional o autorización equivalente (especificar):
- ☐ No aplica por la naturaleza del manuscrito.

6. DECLARACIÓN DE CONFLICTO DE INTERÉS

Los autores declaran:

- ☐ No existe conflicto de interés.
- ☐ Existe conflicto de interés (especificar):

Fuente de financiamiento (si corresponde):

7. FIRMA DEL AUTOR RESPONSABLE

Nombre completo:

Firma:

Fecha:



ANEXO N.º 2

FORMULARIO DE VERIFICACIÓN DE REQUISITOS DEL ARTÍCULO

Título del artículo:

I. ESTRUCTURA DEL ARTÍCULO

N.º	Elemento	Sí	No	N/A	Página / observación
1	Título en español				
2	Título en inglés (si corresponde)				
3	Datos de autores y ORCID				
4	Resumen				
5	Abstract				
6	Palabras clave (3–5)				
7	Keywords (3–5)				
8	Introducción				
9	Metodología / procedimiento (si corresponde)				
10	Resultados (si corresponde)				
11	Discusión (si corresponde)				
12	Conclusiones (si corresponde)				
13	Consideraciones éticas (si corresponde)				
14	Referencias bibliográficas en APA 7				

II. FORMATO DEL DOCUMENTO

N.º	Requisito	Sí	No	N/A
1	Documento en formato Word			
2	Fuente Arial 10			
3	Interlineado simple			
4	Márgenes establecidos			
5	Extensión según tipología			
6	Título con máximo 20 palabras			
7	Tablas y figuras numeradas y citadas			
8	Figuras con resolución y formato requeridos (si corresponde)			

III. DOCUMENTOS ADJUNTOS

N.º	Documento	Sí	No	N/A
1	Carta de originalidad, no plagio e inédit			
2	Formulario de Registro de Autores (Anexo N.º 1)			
3	Formulario de Verificación de Requisitos (Anexo N.º 2)			
4	Archivos originales de figuras/imágenes (si corresponde)			
5	Aval o aprobación ética/institucional (si corresponde)			

VERIFICACIÓN FINAL

Nombre del autor responsable:

Firma:

Fecha: