



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
JUAN MISAEEL SARACHO



Departamento de Investigación,
Ciencias y Tecnología - UAJMS

Revista Humanidades

Facultad de Humanidades

ISSN: 2707 - 4072 (IMPRESO)

ISSN: 2789 - 4789 (EN LÍNEA)



Número

08

Vol. 05

REVISTA CIENTÍFICA

Departamento de Investigación, Ciencia y Tecnología

Diciembre 2023

REVISTA CIENTÍFICA HUMANIDADES

VOL. 05 N° 8

ISSN: 2707- 4072 (Impreso)

ISSN: 2789-4789 (En Línea)

CONSEJO EDITORIAL

M.Sc. Lic. María Julia Acosta Ríos
DOCENTE FACULTAD DE HUMANIDADES

M.Sc. Lic. Luis Fernando Carrión Justiniano
DOCENTE INVESTIGADOR

Ph.D. Roxana Alemán Castillo
DOCENTE INVESTIGADORA- UAJMS

M.Sc. Lic. Ana Aurora Arzabe
DOCENTE INVESTIGADORA

Lic. Ana Belén Rojas Condori
EDITORA

PRESENTACIÓN



M.Sc. Lic. Francisco Berciano
**Vicedecano de la Facultad
de Humanidades – UAJMS**

Tenemos el honor de poder presentar la Revista Científica N°8, volumen 5 de la Facultad de Humanidades de nuestra querida Universidad Juan Misael Saracho.

Ésta revista nació y se expandió con la finalidad de servir y poder divulgar, en diferentes ediciones, las diversas investigaciones científicas propuestas en distintas disciplinas o campos del saber.

Se trata, por tanto, de cumplir con dos objetivos: a) Investigación, y b) Divulgación, en torno a una visión multidisciplinar del mundo de la ciencia y de la sociedad actual.

Un primer y fundamental rasgo que deseamos destacar de la revista es su claro y marcado carácter participativo por parte de docentes, estudiantes tanto de nuestra Facultad como de profesionales externos.

Así mismo con la revista se desea, en definitiva, fomentar la creatividad, buscando nuevas ideas y elementos de desarrollo dentro de diferentes

terrenos de investigación, así como fomentar la reflexión y el debate en torno a las nuevas ideas que vayan surgiendo.

Las publicaciones están dirigidas a estudiantes, docentes, profesionales, investigadores, a la comunidad científica y público en general, cuyos intereses se centran en los diferentes estudios y disciplinas.

El Consejo Editorial de la revista, conformado por profesionales expertos en el que hacer de la actividad científica, viene permitiendo controlar, evaluar y certificar la calidad de los resultados que se reflejan en las diferentes investigaciones propuestas.

Finalmente, pasaremos al apartado de los agradecimientos. Queremos manifestar nuestro agradecimiento a todos los autores que, desde muy numerosas disciplinas, vienen colaborando y enriqueciendo los contenidos de los distintos números de la revista.

Así mismo, queremos reconocer plenamente el nivel de entusiasmo y apoyo recibido por parte de los miembros del propio Consejo Editorial de la revista, así como al Departamento de Investigación de Ciencia y Tecnología por ofreceremos el apoyo institucional para que nuestra revista siga siendo hoy día una realidad. También reconocer el trabajo realizado por aquellos profesionales involucrados en la edición, diseño y diagramación para que ésta revista pueda dar a luz.

Desde nuestra profunda convicción de que ofrecemos a nuestros lectores trabajos de gran interés, les deseamos una entusiasta lectura y reflexión de las diversas investigaciones científicas presentadas en éste volumen.

HUMANIDADES

Revista de Divulgación Científica-UAJMS

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

Universidad Autónoma "Juan Misael Saracho"

RECTOR: M. Sc. Lic. Eduardo Cortéz Baldiviezo

VICERRECTOR: M. Sc. Lic. Jaime Condori Ávila

SECRETARIA ACADÉMICA: M. Sc. Ing. Silvana Paz Ramírez

DIRECTOR DEL DICYT: M. Sc. Ing. Fernando Ernesto Mur Lagraba

AUTORIDADES FACULTATIVAS

DECANO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES: Dr. Javier Bladés Pacheco Ph. D

VICEDECANO DE LA FACULTAD DE HUMANIDADES: M. Sc. Lic. Francisco Berciano Berciano

EDITORA:

Lic. Ana Belén Rojas Condori

Diagramación:

Samuel Sánchez Quispe

Sitio web:

dicyt.uajms.edu.bo

Correo Electrónico:

dicyt.uajms.edu@gmail.com

"Publicación - Departamento de Investigación, Ciencia y Tecnología"

CONTENIDO

PRESENTACIÓN

M.Sc. Lic. Francisco Berciano

Vicedecano de la Facultad de Humanidades – UAJMS

UNA VIDA ENTRE REAS: LA EDUCACIÓN DE LA AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LAS MUJERES PRIVADAS DE LIBERTAD DEL PENAL DE MORROS BLANCOS DE LA CIUDAD DE TARIJA- BOLIVIA

01 | Blades Pacheco Javier, Canasa Díaz Lizeth Marcela, Cartagena Cuellas Carmen Elena, Castro Flores Naiset Naidelin, Churata Mallon Natalia Aylen, Mamani Zabala Nicole Lorena, Martínez Ojeda María Fernanda, Rivera Marcelo Maximiliano, Silvestre Rueda María Claudia, Veliz Jaimes Yesica Carolina, Ventura López Gabriela Emili. 1

PERCEPCIÓN DE LA CIBERVIOLENCIA EN JÓVENES ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO DE TARIJA, GESTIÓN 2023

02 | Azurduy Fuentes María Teresa, Jordán Ramos Adriana Beatriz. 15

WEBQUEST EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS: POTENCIANDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVDA EN ESTUDIANTES DE IDIOMAS DE LA UAJMS, 2023

03 | Angelo Velásquez María Mardey, Cala Vargas Jhonny Wilder. 29

RELACIÓN ENTRE DEPENDENCIA EMOCIONAL Y CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS EN MUJERES VÍCTIMAS DE PRESUNTO DELITO DE VIOLENCIA FAMILIAR O DOMÉSTICA DENUNCIADOS EN LA FISCALÍA DEPARTAMENTAL DE LA CIUDAD DE TARIJA EN LA GESTIÓN 2023

04 | Colodro Guerrero Natalia Valentina 37

MODELOS PSICOTERAPÉUTICOS PARA MEJORAR LA SALUD MENTAL DE PERSONAS CON DEPRESIÓN POR EL TRATAMIENTO DE HEMODIÁLISIS

05 | Galván Celinda Roxana. 54

UNA VIDA ENTRE REJAS: LA EDUCACIÓN DE LA AUTOESTIMA PARA EL DESARROLLO INTEGRAL DE LAS MUJERES PRIVADAS DE LIBERTAD DEL PENAL DE MORROS BLANCOS DE LA CIUDAD DE TARIJA-BOLIVIA

A LIFE BEHIND BARS: THE EDUCATION OF SELF-ESTEEM FOR THE COMPREHENSIVE DEVELOPMENT OF WOMEN DEPRIVED OF LIBERTY IN THE MORROS BLANCOS PRISON IN THE CITY OF TARIJA, BOLIVIA

Fecha de recepción: 08/12/2023 | Fecha de aceptación: Diciembre 2023

Autor:

Blades Pacheco Javier¹

Co autor (es):

²Canasa Díaz Lizeth Marcela, ²Cartagena Cuellas Carmen Elena, ²Castro Flores Naiset Naidelin, ²Churata Mallon Natalia Aylene, ²Mamani Zabala Nicole Lorena, ²Martínez Ojeda María Fernanda, ²Rivera Marcelo Maximiliano, ²Silvestre Rueda María Claudia, ²Veliz Jaimes Yesica Carolina, ²Ventura López Gabriela Emili

¹Docente de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades UAJMS

²Estudiantes de noveno semestre de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades UAJMS

Correspondencia del autor: javier.blades@uajms.edu.bo¹
Tarija - Bolivia

RESUMEN

Dado el rol que la mujer tiene en la familia, su ingreso a la prisión conlleva un estigma familiar, alteración de roles y problemas de apego, aspectos que se ven agrandados en el caso de tener hijos pequeños en prisión. El Propósito de esta investigación es mostrar los efectos en la autoestima en mujeres por su paso por la cárcel. Concretamente conocer si el paso por la institución afecta el autoconcepto que tiene las privadas de libertad. No se trata de mostrar que las mujeres tengan problemas diferentes a los que puedan hallarse en los hombres, sino a las consecuencias propias que se derivan del encierro y de la condición de género; el impacto de un programa de educación de la autoestima puede mejorar su situación y calidad de vida.

ABSTRACT

Given the role that women have in the family, their entry into prison carries a family stigma, alteration of roles and attachment problems, aspects that are magnified in the case of having small children in prison. The purpose of this research is to show the effects on self-esteem in women due to their time in prison. Specifically, to know if going through the institution affects the self-concept that those deprived of liberty have. It is not about showing that women have different problems than those found in men, but rather the consequences that arise from confinement and gender conditions, the impact of a self-esteem education program can improve their situation and quality of life.

Palabras Clave: Educación, autoestima, encarcelación, autoconcepto y mujer.

Keywords: Education, self-esteem, incarceration, self-concept, and women

1. INTRODUCCIÓN

La pena privativa de la libertad es en sí misma violenta, conllevando consigo una serie de alteraciones en la salud, comprendiendo que según la (OMS, S.f), salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social. El hecho de estar en reclusión para las mujeres se convierte en un ámbito especialmente discriminador y opresivo, el cual se manifiesta en la desigualdad del tratamiento penitenciario, que no sólo está basado en ideas estereotipadas sobre las mujeres que infringen la ley penal; sino que, al haber sido diseñado para varones, no presta atención a las problemáticas específicas de las mujeres.

El centro de Rehabilitación Femenino El Buen Pastor de Barranquilla (Colombia), cuenta con un programa de acción que enfatiza la salud mental y educación social; se pudo identificar que las mujeres encarceladas sufren de depresión, trastornos por estrés postraumático y ansiedad derivados tanto del uso de las drogas y el alcohol como de la separación de su familia y de sus hijos; por no participar en su proceso de crianza; o en el caso de las mujeres solteras la angustia de no poder ayudar a sus padres o el hecho de haberles causado sufrimiento por su conducta delictiva (Aristizábal, KD, Herrera, G, & , 2018, pp. 268-280).

En el Recinto Penitenciario de Morros Blancos del departamento de Tarija, en fecha 5 de septiembre del 2022 se realizó una entrevista, al Licenciado en Psicología Juan Jerez; quien ejerce su profesión en la institución, manifiesta que las reclusas se encuentran bajo un ambiente que genera en ellas depresión, estrés y ansiedad al estar aisladas, se preocupan por su familia, la economía, y no encuentran las capacidades para hacer frente a sus adversidades; llegando al abuso de medicación y en casos extremos practicar cutting. Además, el psicólogo indica que, debido a la creciente población, como único profesional del área no logra abastecer y responder a las demandas de la población.

Debido a los aspectos anteriormente planteados se realizó la intervención con un programa de apoyo psicológico para las mujeres privadas de libertad del Recinto Penitenciario de Morros Blancos, denominado "El arte de aceptarse", el cuál brindó estrategias para mejorar la autoestima, reconocer las emociones y fortalecer las relaciones interpersonales.

Los aspectos psicológicos juegan un papel fundamental en la vida de todo ser humano. Debido a situaciones particulares podemos atravesar por crisis las cuales son momentos difíciles que pueden dar lugar a grandes cambios en algunos aspectos de nuestra vida. Generalmente, estas crisis vienen acompañadas de sentimientos y emociones negativas como son el miedo, la ansiedad, la incertidumbre, la tristeza, etc. (Luque, S. f.).

El programa benefició a mujeres privadas de libertad, les permitió adquirir estrategias para afrontar diferentes situaciones psicológicas que se les puedan presentar durante su estadía en la cárcel, buscando una real reinserción social, porque el programa no sólo benefició de manera directa a las señoras, sino también a la sociedad.

1.1. AUTOESTIMA

La autoestima consiste en valorar y reconocer cómo es uno mismo y lo que puede llegar a ser. Según Enrique Rojas, en *¿Quién eres?*, la autoestima "se vive como un juicio positivo sobre uno mismo, al haber conseguido un entramado personal coherente basado en los cuatro elementos básicos del ser humano: físicos, psicológicos, sociales y culturales. En estas condiciones va creciendo la propia satisfacción, así como la seguridad ante uno mismo y ante los demás." (Branden, 1995, pp. 46-54).

La autoestima puede ser el recurso psicológico más importante que tenemos para ayudarnos a afrontar los desafíos del futuro; estos son especialmente evidentes en el lugar de trabajo, donde empieza a verse claramente que la autoestima no es un lujo emocional, sino un requisito para la su-

pervivencia.

Asimismo, Branden sostiene que Maslow ha catalogado la autoestima dentro de una de las necesidades fundamentales que tiene el ser humano, la de reconocimiento, referida al respeto y la confianza que se tiene en sí mismo. Esta es provista a través del reconocimiento que otros dan a la persona, del éxito que se va teniendo a lo largo de la vida y de las experiencias positivas o negativas que se viven, así se van construyendo evaluaciones sobre lo que cada quien considera que es y se crea una valoración generalizada sobre sí mismo, en otras palabras, la autoestima.

La necesidad de la autoestima surge del hecho de que el funcionamiento de nuestra conciencia es volitivo, lo cual nos confiere una tarea única: hacernos capaces para afrontar los desafíos de la vida. Deberíamos juzgarnos según lo que se encuentra bajo nuestro control volitivo; hacerlo según aquello que depende de la voluntad o las elecciones ajenas es muy peligroso para nuestra autoestima. (Branden, 1993, p. 63).

Cuanto más sólida es la autoestima, mejor preparado está el sujeto para hacer frente a los problemas que se presentan a nivel personal, familiar o laboral. Cuanto mayor sea el nivel de autoestima, la forma de comunicación será más abierta, honrada y apropiada porque creemos que nuestros pensamientos tienen valor al igual que los ajenos. Del mismo modo, nos inclinaremos a tratar a los demás con respeto, buena voluntad y justicia, y que no tendremos a considerarlos amenaza, pues el respeto a uno mismo es el fundamento del respeto a los demás. (Duran, 2020, p. 43).

1.2. RELACIONES INTERPERSONALES:

Según la psicóloga Sonia Castro en su blog de Psicología Positiva (2023) menciona que "la relación interpersonal es la interacción recíproca entre dos o más personas, donde el proceso de comunicación es clave y fundamental" (Castro, 2023, párr. 4). En esta perspectiva, la comunicación se erige

como el puente que conecta a individuos, permitiendo el intercambio de ideas, emociones y experiencias.

Asimismo La Psicóloga Vásquez (2022, p.4) subraya que "en la actualidad es indispensable contar con correctas relaciones interpersonales, que conlleven a la actuación adecuada con cada una de las personas que se relaciona en la sociedad" Vásquez también advierte que las relaciones interpersonales deficientes no solo limitan el desenvolvimiento personal, sino que también constituyen barreras significativas para el progreso profesional y afectivo de los individuos.

En consecuencia, la calidad de las relaciones interpersonales emerge como un factor clave en la construcción de una vida plena y satisfactoria. Cultivar la empatía, la comunicación efectiva y el respeto mutuo se convierte en un desafío constante pero esencial para fomentar la armonía en las interacciones diarias, fortaleciendo así los lazos que enriquecen nuestra experiencia humana. Estas relaciones, no solo definen la calidad de la vida social de los individuos, sino que también desempeñan un papel crucial en la configuración de su bienestar emocional y el desarrollo de su potencial individual.

Así mismo la psicóloga Sonia Casto menciona que las relaciones interpersonales son variadas, señalando que su percepción puede variar según las circunstancias que esté atravesando la persona. Entre las distintas categorías de relaciones, se encuentran:

- ▶ Relaciones íntimas o afectivas, se trata de vínculos de enorme confianza y que buscan perdurar en el tiempo, asociados a sensaciones placenteras y de protección, solidaridad y pertenencia. Tal es el caso del amor y la amistad.
- ▶ Relaciones superficiales, se trata de vínculos pasajeros, no demasiado importantes ni centrales en la vida emocional del individuo

(a diferencia de los íntimos). Es el tipo de relaciones que forjamos con desconocidos, con personas que son efímeras o con el compañero de asiento de un micro, a quien nunca volveremos a ver.

- ▶ Relaciones circunstanciales, son relaciones que se encuentran entre lo íntimo y lo superficial, porque se involucra a personas con las que comparte a menudo, pero sí se llega a sentir un grado de cariño o amistad, pueden llegar a ser relaciones profundas o reducir hasta volverse superficiales. Pueden ser compañeros de trabajo.
- ▶ Relaciones de rivalidad, parten de la enemistad, de la competencia o de emociones más profundas, como el odio. Se trata de vínculos en general negativos, que movilizan nuestras emociones en mayor o en menor medida, pero que no valoramos como con nuestras relaciones íntimas, aunque siempre pueden cambiar de categoría, dependiendo de las circunstancias. En esta categoría están nuestros rivales y enemigos.
- ▶ Relaciones familiares, se encuentran las personas junto a las cuales nacimos y con las que nos vincula un árbol familiar o genealógico, es decir, con las que compartimos un vínculo consanguíneo. En muchas de ellas hay también cierto principio de autoridad, y por ellas podemos llegar a sentir amor o antipatía. Además, en general podrían ser más o menos profundas o superficiales, pero a diferencia de las demás, suelen persistir enormemente en el tiempo. Son nuestros padres, hermanos, tíos.

1.3. EMOCIONES

Las emociones son complejas respuestas psicofisiológicas que surgen como reacciones a eventos, pensamientos o experiencias que tienen significado personal para un individuo. Son una parte integral de la experiencia humana y desempeñan

un papel fundamental en la toma de decisiones, la interacción social y la adaptación al entorno. A continuación, se presenta la perspectiva de algunos autores:

Según la teoría de la emoción por William James (1884, citado por Moya, Valiente González, & García Vega, 1884, p. 20) su interés fundamental al exponer su teoría es no sólo presentar las mediaciones fisiológicas de las emociones, sino también su condición de periféricas. Para este autor la sensibilidad emotiva obedece a la sensibilidad física y el cerebro es como un órgano de reacciones puras y simples, privado, en sí mismo, de sensibilidad.

Así mismo, William James diferencia dos tipos de emociones: unas más rudas, que tienen manifestaciones corporales más intensas, como la ira, el amor, el miedo, odio, alegría, aflicción, vergüenza y orgullo, y otras emociones más sutiles, cuyas reacciones corporales son menos intensas, entre las que señala las reacciones morales, intelectuales y estéticas.

Las emociones son una fuente de energía psíquica y funcionan generando un vínculo entre psique y soma. Para Jung (citado por Joan Chodorow, 2004), los afectos representan un estado del sentir, caracterizado tanto por enervaciones físicas determinadas biológicamente, como por "una alteración particular del proceso de ideación". Se afirma que las emociones resultan ser una forma primaria de comunicación y son más importantes que las palabras. A través de sonrisas, risas y llanto es como el bebé logra llamar la atención y expresarse (Hernández-Mella, y otros, 2020, p. 29).

Según (Damasio, 2005, párr. 5). explora la teoría de que las emociones y la interacción social están estrechamente relacionadas. Así también, las emociones son una parte fundamental de las relaciones sociales y ayudan a conectar con los demás y a formar lazos sociales. Otra teoría importante de Damasio es la Teoría del Marcador Somático, que explica cómo las emociones influyen en el proceso

de toma de decisiones son señales que el cuerpo envía al cerebro en respuesta a un estímulo emocional.

Estos marcadores somáticos pueden ser positivos o negativos y ayudan al cerebro a tomar decisiones más rápidas y precisas. Por ejemplo, si un individuo se encuentra en una situación de riesgo, su cuerpo puede enviar señales de miedo al cerebro, lo que puede ayudar a tomar decisiones más rápidas y precisas.

Por último, Damasio sostiene que el cerebro social es una red compleja de regiones cerebrales que trabajan juntas para procesar la información social y emocional. Esta red incluye áreas como la corteza prefrontal, la amígdala y el hipocampo.

En última instancia, para (Goleman, 1995, p. 12) la inteligencia emocional es una forma de interactuar con el mundo que tiene muy en cuenta los sentimientos, y engloba habilidades tales como el control de los impulsos, la autoconciencia, la motivación, el entusiasmo, la perseverancia, la empatía, la agilidad mental, etc. Ellas configuran rasgos de carácter como la autodisciplina, la compasión o el altruismo, que resultan indispensables para una buena y creativa adaptación social.

Así también, Goleman refiere que nuestros sentimientos, nuestras aspiraciones y nuestros anhelos más profundos constituyen puntos de referencia ineludibles y nuestra especie debe gran parte de su existencia a la decisiva influencia de las emociones en los asuntos humanos. Cuando los sociobiólogos buscan una explicación al relevante papel que la evolución ha asignado a las emociones en el psiquismo humano, no dudan en destacar la preponderancia del corazón sobre la cabeza en los momentos realmente cruciales. Son las emociones afirman las que nos permiten afrontar situaciones demasiado difíciles el riesgo, las pérdidas irreparables, la persistencia en el logro de un objetivo a pesar de las frustraciones, la relación de pareja, la creación de una familia, entre otros, como para ser

resueltas exclusivamente con el intelecto.

2. MÉTODOS

El presente trabajo de investigación se enmarca dentro del área de "Psicología Social" siendo una disciplina que se encarga de investigar las distintas organizaciones sociales, intentando extraer patrones de conducta de las personas que conforman el grupo, sus roles y el conjunto de situaciones que modulan su comportamiento analiza los procesos de índole psicológica que influyen al modo en que funciona una sociedad, así como la forma en que se llevan a cabo las interacciones sociales. En suma, son los procesos sociales los que modulan la personalidad y las características de cada persona. (Regader, 2015, párr. 4).

Ψ Según su propósito

El propósito de la investigación es teórico y práctico, ya que su fin es aportar con información y ponerlo en práctica para que los alumnos de la carrera de psicología salgan preparados para ser buenos profesionales.

Ψ Según el método de investigación

La presente investigación es de enfoque investigación acción-participativa su objetivo más importante es la transformación de las condiciones existentes de un estudio, teniendo como eje la problemática o demandas sociales. Debido a que es un proceso de reflexión continua, necesita de la participación de los sujetos sociales, cuyas perspectivas diversas promoverán cambios al enfoque de la investigación y ello podrá generar cambios en el desarrollo del proyecto. (Cristina, 2022, párr. 3).

La Investigación de Acción Participativa (investigación-acción, aprendizaje-acción, etc.), cuyo objetivo es perseguir, al mismo tiempo, la acción y los resultados de la investigación. Esto último se logra mediante la participación de los sujetos sociales en la investigación, es decir, pasan de ser los "objetos" de estudio a "sujeto" o protagonista de la investigación.

3. POBLACIÓN Y MUESTRA

Se tomó como población a mujeres de régimen penitenciario de morros blancos en la ciudad de Tarija, específicamente en el pabellón femenino, se implementó el programa "El arte de aceptarse" con 30 mujeres de diferentes edades variando entre los 22 a 61 años, en cuanto al estado civil, la mayoría de las mujeres son solteras, seguidas por aquellas en concubinatos y casadas. Un número minoritarios de mujeres están divorciadas.

Las participantes del programa ingresaron al régimen penitenciario de Morros Blancos entre el año 2012 al 2022. Los delitos cometidos por estas mujeres incluyen principalmente homicidios, parricidio, infanticidios y violación. Las mujeres con detención preventiva en su mayoría se encuentran por tráfico de sustancias controladas, robo agravado, estelionato y estafa. Las condenas están entre los 6 meses a los 30 años.

Se escogió esta población analizando la vulnerabilidad emocional y psicológica en la que se encuentran. Estas mujeres se incluyeron de manera voluntaria ya que se realizó una invitación de manera extensiva, en la cual participaron 30 mujeres y se culminó con 25 participantes por diferentes motivos, en la cual dos participantes fueron trasladadas a otro régimen penitenciario, dos salieron en libertad y una se retiró del programa de manera voluntaria.

4. INSTRUMENTOS

4.1. DEFINICIÓN DE CUESTIONARIO

Es un instrumento en el cual consiste en aplicar a una población definida de individuos una serie de preguntas o ítems sobre un determinado problema de investigación del que deseamos conocer algo" (Sierra, 1994, p. 194), puede utilizarse para tratar sobre: un programa, una forma de entrevista o como un instrumento de medición. Aunque el cuestionario usualmente es un procedimiento escrito para recabar datos, es posible aplicarlo ver-

balmente.

Para (Hernández-Sampieri, Fernández-Collado y Baptista-Lucio, 2008, p. 25). específicamente los cuestionarios consisten en una serie de preguntas abiertas y/o cerradas respecto de una o más variables a medir y son probablemente el instrumento más utilizado para recolectar datos. Por su parte, Archenti (2007, p. 203) refiere a una encuesta o sondeo como un método utilizado para recolectar datos sobre actitudes, creencias u opiniones a través de cuestionarios estandarizados.

4.2. TIPO DE ESCALA UTILIZADA EN EL CUESTIONARIO.

La escala de valoración consiste en un grupo de preguntas cerradas, en conjunto con una selección de categorías que se ofrecen como opciones para los sujetos, y se utiliza para evaluar la opinión. (Narváez M. 2023, párr. 4).

Dentro de las escalas de valoración se encuentra la escala de valoración numérica (NRS), esta escala se utilizó para evaluar las variables del programa aplicado como ser: autoestima, relaciones interpersonales, y emociones. Esta escala utiliza números como opciones de respuesta de calificación del 1 al 10, entre las cuales las personas pueden elegir una puntuación para calificar su respuesta, opinión, etc. Dentro del cuestionario utilizado, diez representa la experiencia más positiva y uno ilustra la experiencia más negativa.

4.3. EJES TEMÁTICOS DEL CUESTIONARIO

1. Autoestima: como lo exponen los Lic. Julián Pérez Porto y Ana Gardey, la autoestima se refiere a la valoración, aprecio y respeto que una persona tiene hacia sí misma. Incluye la percepción de su valía, competencia y habilidades, así como la aceptación de sus limitaciones. (Gardey, 2021, párr. 4).
2. Relaciones Interpersonales: este eje se define como "las conexiones y vínculos que una

persona establece con los demás." Involucra habilidades sociales, comunicación efectiva, empatía y la capacidad de construir relaciones saludables y significativas. (Equipo editorial, 2022)

- Emociones y Sentimientos: la Dra. Alicia García Herrera en su artículo "Los sentimientos y las emociones en el proceso de mediación" aborda el trabajo de estos como el reconocimiento, comprensión y manejo de las emociones y sentimientos propios y ajenos. Implica desarrollar la inteligencia emocional, promoviendo una mayor conciencia emocional y habilidades para afrontar diversas situaciones. (Herrera, 2017, párr. 5).

4.3.1. JUSTIFICACIÓN PARA TRABAJAR EN ESTOS EJES TEMÁTICOS

La elección de estos ejes temáticos se fundamenta en la premisa de que el desarrollo integral de las

personas, incluso en contextos desafiantes como el de mujeres privadas de su libertad, requiere un enfoque holístico. La autoestima es crucial para la construcción de una identidad positiva y la capacidad de enfrentar desafíos.

Las relaciones interpersonales son esenciales, ya que el apoyo social y las conexiones significativas pueden contribuir significativamente al bienestar emocional y a la reintegración exitosa en la sociedad. Finalmente, el entendimiento y manejo de las emociones y sentimientos son habilidades fundamentales para la toma de decisiones saludables y el afrontamiento efectivo de las dificultades.

Este programa busca empoderar a las mujeres, proporcionándoles herramientas prácticas y teóricas para fortalecer su autoestima, mejorar sus relaciones interpersonales y fomentar una gestión emocional saludable. En última instancia, se aspira a contribuir al proceso de rehabilitación y al bienestar integral de las participantes.

5. RESULTADOS

CUADRO N° 1: MATRIZ GENERAL DE DATOS PRE-TEST

	1 Autosatisfacción	2 Autovaloración	3 Pensamientos positivos	4 Proyecto de vida	5 Relación familiar	6 Aceptación social	7 autoconfianza	8 Control emocional	9 Relación interpersonal	10 empatía	TOTAL
1 Bastante malo			1	1				1			3
2 Muy malo	2	3	6	2	5	2	4	5	4	7	40
3 Malo	3	9	7	6	7	6	4	6	10	7	65
4 Medianamente malo	14	4	5	7	5	10	10	7	9	9	80
5 Regular	5	7	4	6	3	6	5	4	1	1	42
6 Algo bueno		1	1	2	3		1	1			9
7 Medianamente bueno					1						1
8 Bueno											
9 Muy bueno											
10 Excelente											
TOTAL	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	240

(Fuente: Elaboración propia)

CUADRO N°2: MATRIZ GENERAL DE DATOS POST-TEST
POST TEST

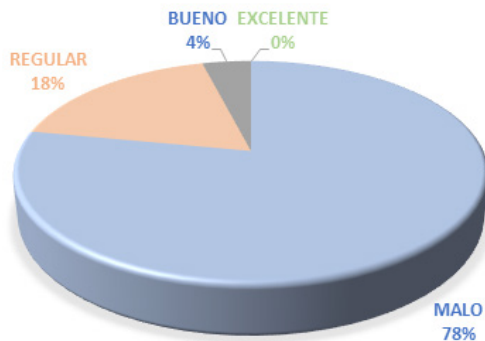
	1 Autosatisfacción	2 Autovaloración	3 Pensamientos positivos	4 Proyecto de vida	5 Relación familiar	6 Aceptación social	7 autoconfianza	8 Control emocional	9 Relación interpersonal	10 empatía	TOTAL
1 Bastante malo											0
2 Muy malo											0
3 Malo											0
4 Mediamente malo											0
5 Regular											0
6 Algo bueno											0
7 Mediamente bueno											0
8 Bueno	3	1			3	3		1	4	4	19
9 Muy bueno	6	4	7	3	4	6	6	13	8	8	65
10 Excelente	15	19	17	21	17	15	18	10	12	12	156
TOTAL	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	240

(Fuente: Elaboración propia)

GRAFICO N°1: NIVEL DE AUTOESTIMA
PRE-TEST

	F	%	TOTAL	
			F	%
MALO	188	78%	188	78%
REGULAR	42	18%	42	18%
BUENO	10	4%	10	4%
EXCELENTE	0	0%	0	0%
TOTAL	240	100%	240	100%

(Fuente: Elaboración propia)

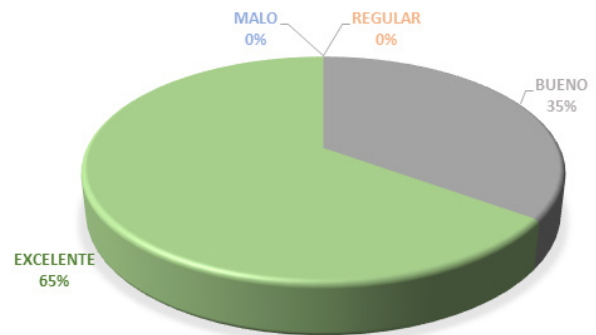


(Fuente: Elaboración propia)

GRAFICO N° 2: NIVEL DE AUTOESTIMA
POST-TEST

	F	%	TOTAL	
			F	%
MALO	0	0%	0	0%
REGULAR	0	0%	0	0%
BUENO	84	35%	84	35%
EXCELENTE	156	65%	156	65%
TOTAL	240	100%	240	100%

(Fuente: Elaboración propia)



(Fuente: Elaboración propia)

6. DISCUSIÓN

De los resultados obtenidos se evidencia que 78 % de la población de mujeres privadas de libertad tienen un nivel de autoestima malo y el 18% de un nivel regular, la suma de ambos equivale al 96% de la población con una autoestima por debajo de lo esperado o normal al inicio de nuestro programa de educación de la autoestima. El 4% de las mujeres tienen una autoestima buena y el 0% una autoestima excelente, excediendo el 4% de la población con un nivel adecuado o normal.

Las mujeres privadas de la libertad, se ven altamente vulneradas porque no se aceptan a sí mismas dejando de quererse, aceptándose con sus cualidades y defectos, pierden la confianza y ya no se preocupan por salir adelante y afrontar retos. La persona privada de la libertad se rechaza a sí misma, se avergüenza de su realidad y muchas veces influenciada por el entorno negativo que son los recintos penitenciarios.

La vida en la prisión, las privaciones y las carencias excesivas afectan notablemente la psicología de las mujeres, desintegrando la mayoría de las veces la estructura familiar que se convierte en un sentimiento de culpa más que debe afrontar.

Es muy común que ninguna sienta interés o gusto por su apariencia física ya que expresaban: ¿para quién se arreglarían?, ¿a quién les importaría?, y esto no debe ser así ya que principalmente se debe hacer lo posible para sentirnos bien con nosotros mismos, pero a medida que fueron aplicándose esos talleres, su actitud iba cambiando notablemente y empezaron a preocuparse más por su apariencia.

A través de la comunicación asertiva se ha conseguido en los talleres que ellas puedan aprender a expresar sus sentimientos, pensamientos, opiniones y deseos de una forma de ser adecuada, sin violencia, resolviendo sus conflictos a través del diálogo, y enseñándoles que agresividad o pasivi-

dad no es el camino correcto para hacer valer sus derechos en su vida personal y social.

La orientación sexual está estrechamente relacionada con el autoconcepto y el estado de ánimo ya que su función del mismo es la adaptación de la persona en su interacción con el entorno cambiante en las áreas fundamentales de un organismo como ser lo fisiológico, la autoimagen, el dominio de rol y la interdependencia. En el caso de las mujeres privadas de libertad ellas descubren que pueden tener otras o diferentes orientaciones sexuales, siendo este un motivo de alteración en su autoconcepto y por consiguiente su autoestima, por los que en los talleres se trabajó la importancia del apoyo emocional hacia ellas y que así puedan definir sus orientaciones adecuada y libremente.

Cuando una mujer entra en prisión no se producen las mismas consecuencias que cuando lo hace un hombre. Las mujeres sufren más la privación de la libertad, ya que su encarcelación afecta directamente al núcleo familiar, ellas suelen ser el soporte de la familia, tanto afectivo como económico, sufriendo una doble condena en la privación de libertad y el estigma social, familiar y la alteración de los roles.

Las mujeres tienen un papel central en el mantenimiento de la familia, ello les lleva a trabajar tanto fuera como dentro de la casa, combinando y haciendo compatibles las tareas del hogar, la crianza de los hijos e hijas y el trabajo fuera de casa que se ven agravados en el caso de tener hijos e hijas pequeños en prisión.

La prisionización afecta de esta manera negativa la autoestima, ya que las misma proviene de los roles que desempeña, se trata pues de una autoestima derivada. Por lo que cualquier cambio en los roles tradicionales (esposa-madre) afecta negativamente su autoestima.

Las mujeres privadas de la libertad que no tienen hijos, tienen menor autoestima que las que sí lo tiene, debido a que los hijos se convierten en un

estímulo de sobrevivencia en un ambiente hostil y un motivo suficientemente para seguir adelante. Y la razón fundamental de sus vidas, que las mujeres deben tener con su familia específicamente con los hijos.

El encarcelamiento femenino conlleva a la estigmatización de la sociedad, ya que genera una cadena discriminatoria, excluyente además el rechazo y abandono familiar, considerado como principal factor de incidencia sobre la misma, debido a que es fundamental el apoyo que brinda la familia en estos casos, la carencia del apoyo familiar cuando están en prisión repercute negativamente en su autoestima y el factor social social afecta de igual manera en este aspecto al estar expuesta a la crítica al momento de reintegrarse a la sociedad.

Luego de la aplicación de los talleres de educación de la autoestima, se evidencia que el mismo ha cumplido a cabalidad su objetivo como lo demuestra los porcentajes arrojados, ya que se ha aumentado los resultados, Ahora tenemos autoestima bueno de 35% y autoestima excelente 65% haciendo un total de 100% autoestima normal o ideal 0%, autoestima regular 0% esto ha permitido trabaja la autoestima en mujeres logrando que ellas comprendan que las dificultades pasada y actuales tiene que ver con los condicionamiento familiares y personales, también con las derivadas del hecho de ser mujer en esta sociedad patriarcal.

A lo largo de su ciclo vital, estas mujeres van disminuyendo su autoestima física y psicológica por los cambios fisiológicos propias del ciclo vital de envejecimiento, principalmente por su entorno carcelario, donde existen personas y condiciones que se encargan de dañarles su autoconcepto y autoestima influenciándoles con comentarios malintencionados como su edad, el tiempo de su condena, la incapacidad de rehacer su vida, conseguir una nueva pareja o en el peor de los casos reintegrarse al seno familiar y social que tenían.

En las mujeres privadas de la libertad es funda-

mental trabajar la comunicación asertiva, porque de esa manera ellas podrán saber expresar y dar a entender sus ideas, sentimientos, como lo desarrollamos en los talleres de autoestima aplicados a esta población, donde se les explico y dejo en claro que como uno trata a los demás, de ese modo serán tratadas y si damos a entender nuestras ideas de ese modo nos respetarán y tendrán en cuenta.

En la cárcel el ambiente es pesado, porque el encierro produce alteraciones en el ánimo, haciendo que las personas están constantemente a la defensiva, reaccionando de manera desproporcionada a las situaciones vivenciales del diario vivir. Por eso la importancia del desarrollo en los talleres de desarrollar la importancia del amor propio, la aceptación de sí mismas para que así puedan transmitir y erradicar a los demás.

La privación de libertad conlleva la asociación de un variable complejo como es el estrés, entendida como una reacción o respuesta del individuo en la interacción con los factores ligados al medio social en este caso el penitenciario y sus defectos en la estructura psíquica de las personas.

7. CONCLUSIONES

1. El hecho de ser asertiva hace que la persona se controle a sí misma, que se exprese franca y honestamente, sin sentimientos de ansiedad y culpabilidad; ésto facilita la integración y comunicación con el medio.
2. El estrés se produce como consecuencia de un desequilibrio entre las demandas del ambiente (privación de la libertad) y la estructura psíquica del individuo, afectando el nivel de autoestima de las mujeres privadas de la libertad.
3. Las mujeres privadas de libertad, pueden descubrir que tienen diferentes orientaciones sexuales, generando alteraciones en el autoconcepto y por consiguiente en el estado de ánimo, autoestima, desorientación en su rol de género.

4. Analizando la investigación se puede concluir que las mujeres privadas de libertad son mujeres que han tenido muchos conflictos a nivel personal desde su infancia, a muchas les tocaron situaciones que marcaron sus vidas y al pasar de los años esas situaciones las llevaron cometer actos de los cuales hoy en día pagan las consecuencias.
5. Son mujeres con muchos vacíos emocionales, que les produce una autoestima muy baja y no se preocupan por ellas mismas.
6. Los talleres de educación de la autoestima que se impartió en este grupo de mujeres privadas de la libertad del penal de Morros Blancos de la ciudad de Tarija-Bolivia a cambiado la manera de percibir la vida y mejorar la calidad de la misma en estas personas.
7. Se enseña la necesidad de que estos talleres se hagan de forma permanente, profundizando el aspecto emocional y de esa manera se tendrá una real acción de rehabilitación y reinserción social de estas personas.
8. Las mujeres privadas de la libertad muestran una mejor capacidad de adaptación al contexto carcelario gracias a que sus principales fuentes de apoyo son la familia y la pareja.
9. La experiencia maternal y el sentimiento de responsabilidad hacia la familia se convierte en un efecto positivo de reinserción que contribuye positivamente a la no reincidencia de este tipo de mujeres que por lo general se ven obligadas a mantener con ellas a sus hijos menores de 3 años.
10. El rechazo social está directamente vinculado a la autoestima ya que el negar la idea de reinserción de la persona que sale de prisión, se estaría negando la confianza en que la misma realizó un cambio en su vida, siendo reeducado consiguiendo su reintegración social.
11. La autoestima es parte fundamental para la reeducación, rehabilitación y reinserción social de las personas privadas de la libertad, desde ese punto de vista los investigadores de este artículo consideran que se trabaja muy poco en la institución penitenciaria o carcelario. De esto podemos entender que los procesos de reinserción fracasan por la falta este elemento fundamental como lo es la autoestima dedicada al desarrollo integral de la persona.
12. El papel de los programas de educación de la autoestima supone dotar a la persona de herramientas y habilidades para favorecer su cambio social partiendo de los valores y actitudes.
13. Es vital colocar la educación de la autoestima como pilar fundamental del desarrollo integral de la persona privada de la libertad y crear políticas dentro de las prisiones que trabajen esta materia.
14. Por último se afirma que la labor de rehabilitación del recinto penitenciario es muy reducida, la precariedad de la infraestructura carcelario, el hacinamiento inapropiado no permite ambientes tendientes a la rehabilitación, aspectos latentes en el centro penitenciario de Morros Blancos.

7. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 Aristizábal, KD, Herrera, G, & , S. (2018). Cerrando la brecha: políticas en salud mental/ mujeres privadas de libertad. En K. H. Aristizábal, Cerrando la brecha: políticas en salud mental/mujeres privadas de libertad (P. 268 - 280). Mente joven.
- 🔖 Archenti, N. (2007). El sondeo. En A. Marradi, N. Archenti y J.I. Piovani (Eds.). Metodología de la Ciencias Sociales (pp. 203-2014). Buenos Aires: Emecé.

- Branden, N. (1993). El Poder de la Autoestima. Barcelona (P. 46-54).
- Branden, N. (1995). Los seis pilares de la autoestima. Barcelona.
- Castro, S. (26 de Octubre de 2023). Instituto europeo de psicología positiva. Párr. 4, obtenido de <https://www.iepp.es/relaciones-interpersonales/>
- Cristina, O. (25 de marzo de 2022). ¿Qué es la investigación de acción participativa?. Párr. 3, obtenido de <https://www.questionpro.com/blog/es/investigacion-de-accion-participativa/>
- Damasio, A. (2005). Nuestro cerebro no sólo piensa sino que también siente. Párr. 5, obtenido de Mentas Abiertas : <https://www.mentasabiertaspsicologia.com/blog-psicologia/blogpsicologia/antonio-damasio-teorias-y-obra-de-un-gran-experto-en-Neurociencia#:~:text=Seg%C3%BAn%20Damasio%2C%20las%20emociones%20son%20una%20parte%20fundamental%20de%20nuestras,la%20informaci%C>
- Dawer N.(03 de noviembre de 2023). Recopilación de comentarios con encuestas de escala de opinión de 1 a 10. zonka.
- Duran, M. E. (2020). La Autoestima y como Mejorarla . Ventana Científica, p. 43, 46.
- Equipo editorial. (12 de Agosto de 2022). "Relaciones interpersonales". Obtenido de Concepto: <https://concepto.de/relaciones-interpersonales/>
- Gardey, J. P. (03 de Junio de 2021). Autoestima - Qué es, definición y concepto. Obtenido de Definiciones: <https://definicion.de/autoestima/>
- Goleman, D. (1995). La inteligencia emocional. México: Kairós.
- Herrera, D. A. (12 de Abril de 2017). Revista de Mediación. Obtenido de Los sentimientos y las emociones en el proceso de mediación. Párr. 5. Obtenido de <https://revistademediacion.com/articulos/los-sentimientos-las-emociones-proceso-mediacion/>
- Hernández-Mella, R., D'Meza-Pérez, P., Ramírez-Jiménez, N., Morel-Camacho, Peñá-Lantigua, L., & Olivier-Sterling, C. (2020). El arte y su poder transformador. Inconsciente, emociones, y creación de la perspectiva junguiana. Ciencia y Sociedad, Vol. 45, 29.
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C., y Baptista-Lucio, M.P. (2008). P. 25, Metodología de la investigación. México: McGrawHill.
- Jerez J. Psicólogo del Recinto penitenciario de Morros Blancos de la ciudad de Tarija. (septiembre 5 de 2022), entrevista personal
- Katherin Panesso Girando, M. J. (2017). La Autoestima, Proceso Humano. Revista Electronica Psyconex Psicología, psicoanálisis y conexiones.
- Luque, E. B. (S. f.). www.psicologos-malaga.com. Obtenido de www.psicologos-malaga.com. La importancia del apoyo emocional en situaciones de crisis: <https://www.psicologos-malaga.com/apoyo-emocional-situaciones-crisis/#:~:text=Porque%20el%20apoyo%20emocional%20nos,que%20quiz%-C3%A1%20no%20estamos%20viendo>.
- Moya, J., Valiente González , P., & Garcia Vega , L. (1884). La teoría de las emociones de James Lange. Obtenido de Fichero- Salida: https://journals.copmadrid.org/historia/archivos/fichero_salida20220923105908802000.pdf

- 🔖 Narvaez M. (2023). Escala de valoración de encuestas: Qué es y qué tipos hay. Párr. 4, obtenido de QuestionPro salud?: <https://www.who.int/es/about/frequently-asked-questions#:~:text=%C2%ABLa%20salud%20es%20un%20estado,ausencia%20de%20afecciones%20o%20enfermedades%C2%BB>
- 🔖 Regader, B. (04 de octubre de 2015). Psicología y mente. Párr. 4, obtenido de Psicología y mente: <https://psicologiymente.com/social/psicologia-social>
- 🔖 Vasquez Vasquez, M. (2022). Estrategias psicopedagógicas para fortalecer las relaciones interpersonales entre los estudiantes. informe de investigación previo a la obtención del título de magíster en psicopedagogía, 1 - 26. Obtenido de <https://repositorio.upse.edu.ec/bitstream/46000/7609/1/UPSE-MPS-2022-0005.pdf>
- 🔖 Sierra, R. (1994). Técnicas de investigación social. Madrid: Paraninfo, p. 20.

PERCEPCIÓN DE LA CIBERVIOLENCIA EN JÓVENES ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEEL SARACHO DE TARIJA, GESTIÓN 2023

PERCEPTION OF CYBERVIOLENCE IN YOUNG STUDENTS OF THE JUAN MISAEEL
SARACHO AUTONOMOUS UNIVERSITY OF TARIJA, MANAGEMENT 2023

Fecha de recepción: 04/12/2023 | Fecha de aceptación: Diciembre 2023

Autoras:

Azurduy Fuentes María Teresa¹

Jordán Ramos Adriana Beatriz²

¹Docente Interina Carrera
de Psicología UAJMS,
Psicóloga en CIES Salud
Sexual y Reproductiva

²Docente Interina Carrera
de Psicología UAJMS,
Fisioterapeuta

Correspondencia de las autoras: tereazurduy@gmail.com¹
Tarija - Bolivia

RESUMEN

Considerando la influencia de las redes sociales en la vida cotidiana, especialmente entre los jóvenes, y el mal uso que se puede dar a través de la ciberviolencia (acoso, control, amenazas, difamación, extorsión, etc.), es que surge la inquietud de conocer la percepción que tienen los jóvenes de la ciudad Tarija sobre el daño psicológico, emocional y social que puede causar a las víctimas.

Los datos se recogieron en el segundo semestre del año 2023, en predios de la Universidad Autónoma "Juan Misael Saracho" de la ciudad de Tarija. Se encuestó a 400 jóvenes estudiantes universitarios mediante el Cuestionario de Violencias de Género 2.0, de la Fundación BBVA, y el Test de violencia digital de la Secretaría de Mujeres-México.

Los principales resultados indican que los jóvenes reconocen que a través de los medios digitales se ejerce violencia a la que se ven expuestos; consideran que TikTok e Instagram son los medios más utilizados actualmente; perciben que las personas se valen del anonimato de los entornos online y son más violentas que presencialmente; en relación al género, las mujeres sufren acoso digital, críticas sobre su físico y sexualidad, ellas usan estos medios para controlar y celar a sus parejas; los hombres lo usan para acosar, manipular, exhibir el cuerpo y atributos femeninos. Ambos géneros perciben como muy peligrosos los entornos virtuales, especialmente cuando no conocen personalmente al contacto; indican que emocionalmente este tipo de violencia causa daño psicológico expresado con ansiedad, dificultades para concentrarse, insomnio y baja autoestima, entre otros.

ABSTRACT

Considering the influence of social networks on daily life, especially among young people, and the misuse that can be given through cyber violence (harassment, control, threats, defamation, extortion, etc.), concern arises. to know the perception that young people in the city of Tarija have about the psychological, emotional and social damage that it can cause to the victims.

The data was collected in the second half of 2023, on the premises of the "Juan Misael Saracho" Autonomous University in the city of Tarija. 400 young university students were surveyed using the Gender Violence Questionnaire 2.0, from the BBVA Foundation, and the Digital Violence Test from the Women's Secretariat-Mexico.

The main results indicate that young people recognize that violence to which they are exposed is exerted through digital media; They consider that TikTok and Instagram are the most used media currently; They perceive that people use the anonymity of online environments and are more violent than in person; In relation to gender, women suffer digital harassment, criticism about their physique and sexuality, they use these media to control and jealous of their partners; Men use it to harass, manipulate, display the female body and attributes. Both genders perceive virtual environments as very dangerous, especially when they do not know the contact person personally; indicate that emotionally this type of violence causes psychological damage expressed with anxiety, difficulties concentrating, insomnia and low self-esteem, among others.

Palabras Clave: Ciberviolencia, tecnología, redes sociales, percepción, daño psicológico.

Keywords: Cyber violence, technology, social networks, perception, psychological damage.

1. INTRODUCCIÓN

La ciberviolencia tiene graves consecuencias emocionales para las personas afectadas. Puede generar estrés, ansiedad, depresión, aislamiento social, problemas de autoestima, y en casos extremos, llevar al suicidio. Además, puede tener impactos negativos en la vida personal de las víctimas, dañando su reputación y afectando su seguridad en el mundo real.

Una definición adecuada de la ciberviolencia consiste en aquel "comportamiento, llevado a cabo a través de medios en línea, por los cuales se emiten mensajes, que pueden comprender texto, audio, imágenes y/o videos que busca la denigración de la víctima, con el fin de causarle un daño en la imagen ante terceros y alteraciones en su autoimagen" (Bonilla-Bravo, 2019).

La ciberviolencia se refiere al uso de tecnología, como internet, redes sociales, aplicaciones de mensajería, teléfonos móviles, etc., para acosar, controlar, humillar, amenazar o intimidar a personas por diferentes razones. Este tipo de violencia puede incluir acciones como el envío de mensajes ofensivos o amenazantes, la difusión no consentida de imágenes íntimas o comprometedoras, la creación de perfiles falsos para difamar a la víctima, la suplantación de identidad, el seguimiento constante en redes sociales, la divulgación de información privada sin consentimiento, el acoso en línea, entre otros.

Esta forma de violencia facilitada por la tecnología afecta principalmente a mujeres y niñas, aunque los hombres no están exentos de ser víctimas. Las mujeres suelen ser acosadas o amenazadas por ex parejas o pretendientes rechazados, y/o por otras mujeres que se sienten celosas, sienten envidia o quieren perjudicarlas por diferentes motivos; encubiertos en el anonimato que permite la tecnología, origina que este tipo de violencia se propague rápidamente y de manera masiva, afectando gravemente la seguridad emocional y física de las víctimas.

Según Puglia: "Los comportamientos de acoso no ocurren únicamente en el aula, sino también a través del surgimiento de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) se ha ampliado la forma de comunicarse, por lo tanto, mediante internet y las redes sociales se ha convertido en una vía en donde se ejerce violencia, a esta modalidad se la denomina ciberacoso. El acoso universitario genera múltiples efectos negativos en la salud de las personas afectadas, ya sea a nivel psicológico o físico" (Puglia Guerrero, 2020).

Ante la gravedad del asunto, en nuestro país, existe una propuesta de implementación de ciberacoso en el código penal boliviano, argumentando que: Es importante destacar que este tipo de violencia es un problema mundial que requiere atención y acción por parte de gobiernos, organizaciones y la sociedad en general. Algunos países están implementando leyes y políticas para abordar esta problemática y proteger a las víctimas, así como campañas de conciencia y educación dirigidas a prevenir y erradicar la violencia en todas sus formas, incluyendo la ciberviolencia. La denuncia de estos casos también es fundamental, así como el apoyo y la solidaridad hacia las víctimas. En Bolivia aún no se cuenta con leyes específicas para este tipo de delitos (Tintaya, 2023).

En la investigación encontramos que existen varios tipos de violencia online, incluyendo:

Acoso cibernético o Ciberacoso: este tipo de violencia incluye mensajes ofensivos, humillantes o difamatorios enviados a través de Internet o redes sociales, implica un comportamiento repetido y deliberado de intimidación, hostigamiento o persecución en línea. Puede incluir insultos, amenazas, difusión de información privada, exclusión social en línea y creación de perfiles falsos para difamar o acosar a alguien.

Grooming: es cuando un adulto se hace pasar por alguien de menor de edad en línea para establecer una relación de confianza con el objetivo de abusar

sexualmente de el niño/a. Este tipo de violencia online es especialmente peligroso para los menores de edad y puede llevar al abuso físico y sexual.

Sexting no consensuado: ocurre cuando se comparten o difunden imágenes o videos íntimos de alguien sin su consentimiento. Esta práctica puede causar vergüenza, humillación y daño emocional a la persona afectada, y en algunos casos puede ser considerada como una forma de acoso sexual.

Violencia en videojuegos en línea: en algunos juegos en línea, los jugadores pueden enfrentar y participar en actos de violencia virtual, como disparos, asaltos y asesinatos. Si bien esto puede ser parte del juego y no tiene consecuencias reales, algunos estudios han sugerido que la exposición constante a la violencia virtual puede tener efectos negativos en el comportamiento y la salud mental de los jugadores, además del riesgo al que se someten al interactuar con personas desconocidas a través del chat.

Por lo que se puede constatar que existen diversas formas de ejercer ciber-violencia, mismas que despiertan análisis e interés desde distintas áreas, tal como el artículo presentado en la Revista de la Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología de Costa Rica, por Aura Bonilla-Bravo (2019), titulado: Ciberviolencia: Escalada de los Conflictos en Redes Sociales, donde señala las etapas dentro de la escalada de la ciberviolencia:

"Al decir que el victimario, actúa de forma consciente y premeditada, no es en vano, antes se mencionó el iter criminis, pero adicionalmente cuando aceptamos que esta es una manifestación de violencia y como tal tiene sus ciclos, la sociedad podrá identificar las diferentes etapas que son repetidas por los perpetradores (aunque la víctima cambie):

- a. Planeación: Esta es una etapa interna, es cuando el victimario ha escogido a la víctima, ha decidido qué tipo de información usar y cómo usarla.

- b. Ejecución: Aquí es cuando empieza a actuar, puede haber dos formas de ejecución, bien sea que la víctima es contactada de forma directa y amenazada con dar a conocer la información si no se accede a lo que el perpetrador quiere o que la publicación es hecha directamente en redes sociales.

- c. Réplicas de terceros: ocurre en el caso de que la información se ha hecho pública, aquí el victimario es potencializar el daño causado a través de la humillación pública a la otra persona. Sea o no verdadera la información lo que se busca es dar a conocer dicha información a terceros que en teoría no debería importarles, pero en medio de una sociedad en la cual las personas se sienten envalentonadas por el anonimato del teclado y la pantalla, los terceros empiezan a generar teorías, publicar comentarios y es en este punto cuando Consummatum est (Todo está consumado)

- d. Resolución: Cuando el acoso ha llegado a las publicaciones en redes sociales y ha tenido el efecto multiplicador buscado por el victimario, en este punto, la víctima tiene 3 caminos. 1) permanecer en silencio, esperando que la situación problemática termine; 2) enfrentar en redes sociales al victimario; 3) tomar acciones legales. Pero de nuevo, con las opciones 2 y 3, viene una nueva revictimización, el sistema no está preparado para entender, que por el hecho de que la persona no tenga heridas visibles no quiere decir que no haya sufrido un daño real, eso sin contar que muchos países aún no tienen las herramientas legales para hacer valer los derechos" (Bonilla-Bravo, 2019).

El interesante artículo de Bonilla-Bravo, permite dar cuenta que el objetivo de hacer daño prevalece en el victimario, constituyéndose en un delito planificado y ejecutado con total intencionalidad, en desmedro de su víctima. Otra visión al respecto

nos otorga Cristina del Barrio, Psicóloga de la Universidad Autónoma de Madrid, en una investigación realizada en 2013, denominada "Experiencias de acoso y ciberacoso: autores, autoras, víctimas y consideraciones para la prevención", donde concluye:..." aunque las conductas coinciden en buena parte con las perpetradas en el acoso tradicional (amenazas, insultos, maledicencia, agresión física grabada por medio del móvil, etc.), el anonimato tras el que se puede esconder quien agrede, junto a la rápida y masiva distribución que caracteriza a estas tecnologías, convierten las agresiones en una situación aún más dañina para quienes las padecen" (Barrio, 2013). Demostrando que el anonimato aunado a la distribución masiva de información a través de los medios virtuales facilita este tipo de violencia.

Sobre el tema de la incidencia, se han ido realizando diferentes investigaciones (por ejemplo, el Estudio EU Kids Online realizado en varios países europeos) este estudio examina la experiencia de los niños y jóvenes en línea, incluyendo la violencia y el ciberacoso. Los resultados muestran que alrededor del 12% de los niños encuestados informaron haber experimentado algún tipo de violencia en línea (EUKITS, 2020).

A la vez, el Instituto de Política y Seguridad de la Información del Ecuador, indica: "...la prevalencia y el impacto de la violencia en línea en todo el mundo. Concluye que el acoso en línea puede tener graves consecuencias para la salud mental y emocional de las víctimas y que es importante implementar estrategias efectivas para prevenir y abordar este problema" (Vega Abad, 2018).

Sobre el tema: la Comisión Europea investigó la violencia de género en línea, incluyendo la violencia doméstica, el acoso sexual en línea y la trata de personas en línea. Los resultados revelan que la violencia de género en línea es un problema amplio y que se necesita una mayor coordinación y cooperación internacional para combatirlo (Parlamento europeo, 2021). Dichos informes y estudios

revelan la complejidad y propagación de la ciber-violencia a nivel global.

A través de investigaciones realizadas en el ámbito nacional, se encuentra que son cada vez más frecuentes los casos de violencia que sufren niñas, niños, adolescentes, mujeres y diversidades sexuales en entornos digitales debido al acceso masivo y uso intensivo de las tecnologías. Sin embargo, es difícil comprender porque nos parece abstracto o incluso menor. Varios casos de violencia digital son presentados en el documento "Aproximaciones de la Violencia de Género en Internet durante la Pandemia en Bolivia", elaborado por la Agencia de Gobierno Electrónico y Tecnologías de Información y Comunicación (AGETIC), el Ministerio de Justicia y Transparencia Institucional y ONU Mujeres, con el objetivo de visibilizar esta problemática y demostrar cómo los agresores utilizan las tecnologías de información y comunicación (TIC), para agredir a niñas, adolescentes, mujeres, personas de diversidades sexuales, mujeres políticas y activistas" (ONU, 2021).

Eliana Quiroz es enfática al "destacar que la violencia online es un fenómeno que está en constante evolución, la violencia por medio de Internet implica una mezcla de violencia sexual, extorsión, acoso y hostigamiento, y es muy frecuente que se relacione con la violencia de espacios físicos de manera circular, es decir, unas afectando a las otras y viceversa. Estas situaciones se ven agravadas cuando además implican las diversas identidades de las mujeres sean laborales, personales, sociales, políticas, etc. En otras palabras, la violencia digital es múltiple, simultánea, interseccional y está relacionada íntimamente a las del mundo físico reforzándose unas a las otras (Ibidem).

Tomando en cuenta la dificultad que existe para entender y tipificar los casos de violencias digitales, encontramos que algunas de las expresiones más comunes son la suplantación y robo de identidad, difusión de imágenes íntimas, extorsión, ciberacoso, monitoreo y acecho, cyberbullying,

fraude cibernético, entre otros. "Con base en esa tipología, se ha podido determinar por ejemplo que la mayor cantidad de casos de violencia digital en Bolivia son de ciberacoso. Según datos registrados durante el primer semestre del 2022 por el Centro S.O.S. Digital de la Fundación Internet Bolivia.org el 34% del total corresponde a este tipo. Por tanto, no es un tema menor en la sociedad boliviana y demanda acción inmediata" (Ottich, 2022).

2. MATERIALES Y MÉTODOS

El presente estudio, tiene los siguientes objetivos:

Objetivo General:

Identificar la percepción y los efectos psicológicos causados por la violencia, recibida y/o ejercida, a través de entornos virtuales, en jóvenes universitarios de la ciudad de Tarija.

Objetivos Específicos:

- ▶ Indagar el daño psicológico causado por la violencia ejercida a través de los entornos virtuales.
- ▶ Determinar cuál es la percepción que tienen los estudiantes acerca de la ciberviolencia.
- ▶ Identificar experiencias en violencia en las que participaron como testigos o víctimas.

La investigación realizada pertenece al área de la Psicología Clínica, porque toma como unidad de estudio al individuo y sus relaciones interpersonales. El estudio se realizó durante el segundo semestre del año 2023, en la ciudad de Tarija.

La población de estudio estuvo constituida por 25.000 jóvenes universitarios que están cursando diferentes carreras de la UAJMS, la muestra se estableció con 400 personas, 200 varones y 200 mujeres, aplicando la fórmula $n = Z^2 * (p) * (1-p) / c^2$, con un nivel de confianza de 95%, margen de error 5%, desviación media 1.96, Tamaño de muestra: 379 (redondeada a 400 sujetos: 200 varones

y 200 mujeres), la selección de los elementos de la población se realizó aleatoriamente donde cada elemento tiene la misma posibilidad de ser seleccionado, al haber cumplido con el requisito de ser estudiante universitario de la UAJMS, estar cursando estudios en la gestión 2023 y haber accedido voluntariamente a participar de la investigación.

El recojo de datos se realizó en predios de la Universidad Autónoma "Juan Misael Saracho", bajo la supervisión de las docentes investigadoras.

Los instrumentos seleccionados para el acopio de información fueron el Cuestionario de Violencias de Género 2.0, elaborado por la Fundación BBVA-México (Vilà, y otros, 2015) y el Test de Violencia Digital (Secretaría de las Mujeres-México, 2016); de ambos cuestionarios se consideraron las preguntas pertinentes para dar respuesta a los objetivos de la investigación.

Del Cuestionario de Violencias de Género 2.0, constituido por cuatro apartados: Dominio y uso tecnológico, con 8 ítems (se toma en cuenta la pregunta 1: De la siguiente lista, ¿qué recursos utilizas con más frecuencia?, 4: ¿Las personas son más violentas en los entornos online que en el cara a cara?, 7. ¿Te han acosado alguna vez por Internet o móvil?); Grado de percepción de la violencia de género, con 15 ítems, (las preguntas: 5. Revisar varias veces por Internet o móvil dónde está la pareja y qué hace, 6. Obligar a la pareja a borrar amigos/as de Facebook o de otra red social, 12. Enviar por correo electrónico contenido sexual no deseado), Percepción del riesgo de violencia en los entornos virtuales, con 5 ítems, (las preguntas: Señala en qué medida las siguientes conductas en Internet pueden suponer un peligro para ti: 4. Poner información personal en la red (dónde vives, dónde estudias, tu número de teléfono, etc.), 5. Chatear repetidas veces con una persona de la cual no tienes indicios de quién es) y del apartado sobre Experiencias en violencia de género, 5 ítems (3. Cuando te ha pasado a ti, ¿cómo has actuado en la mayoría de las ocasiones?).

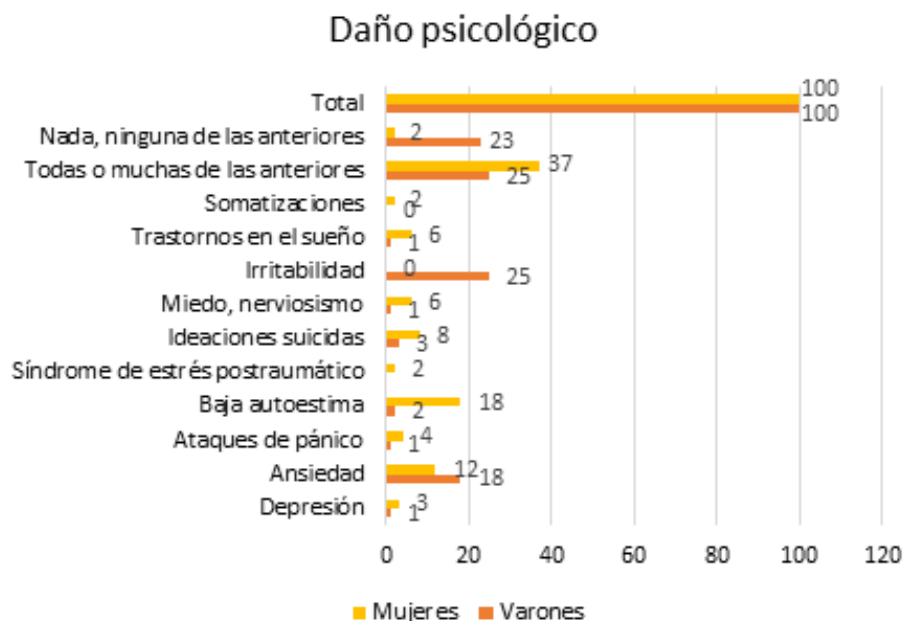
Del segundo instrumento, el Test de Violencia Digital, constituido por diecisiete preguntas con opción de respuestas dicotómicas, se tomaron en cuenta las siguientes preguntas: 3.- ¿He tenido contacto a través de redes sociales, con gente que no conozco personalmente?, 4.- ¿Comparto datos personales, ubicación, e información de mi vida personal, dirección, escuela y/o trabajo de forma pública en mis redes sociales o con personas desconocidas en redes sociales?, 6.- ¿He salido con alguna persona, o mantenido una relación sentimental o sexual con alguien que conocí por alguna red social?, 9.- ¿He compartido fotos, y/o videos míos en ropa interior o desnuda con alguna persona?, 13.- ¿Me han intimidado con frases, insultos o conductas de carácter sexual, o me han ofrecido dinero a cambio de alguna práctica sexual a través de internet o redes sociales?, 16.- ¿Mi pareja sentimental, novio(a), amigo, esposo o conocido ha compartido, ¿o me ha amenazado de compartir mi contenido íntimo como fotos y videos con otras personas o en redes sociales?.

Para dar respuesta a la investigación se agregaron cuatro preguntas referentes a los efectos psicológicos que el ciberacoso puede causar, basada en datos obtenidos a través de teoría y artículos especializados: 1. ¿Has sufrido ciberviolencia? ¿Has sido ridiculizado, humillado, acosado o manipulado a través de las redes sociales? 2. Daño psicológico (síntomas), 3. En caso de haber sufrido ciberacoso ¿Cuál ha sido tu reacción? 4. ¿Has buscado ayuda profesional? La información recabada fue volcada a una matriz electrónica y luego procesada mediante el paquete estadístico SPSS. En cuanto a los resultados se procedió al análisis cuantitativo mediante cuadros expresados con porcentajes numéricos, luego se analizó dicha información de manera descriptiva-cualitativa.

3. RESULTADOS

Dando respuesta al primer objetivo específico de la investigación: "Indagar el daño psicológico causado por la violencia ejercida a través de los entornos virtuales.", se toma en cuenta a las personas que indicaron haber sufrido ciberviolencia, en algún momento de sus vidas:

Figura N°1



Los estudiantes encuestados que han sido víctimas de ciberviolencia, refieren un alto porcentaje de "daño psicológico", encontrándose porcentajes más elevados entre las mujeres, presentan varios de los síntomas enumerados, especialmente irritabilidad, baja autoestima, ansiedad, ideaciones suicidas, trastornos de sueño entre otros, como resultado de haber sido ridiculizados, humillados, acosados o manipulados a través de las redes sociales, varios fueron intimidados con frases, insultos o conductas de carácter sexual, algunos relataron que les ofrecieron dinero a cambio de alguna práctica sexual a través de internet o redes sociales, el daño emocional es sentido con más intensidad cuando el acosador resulta ser

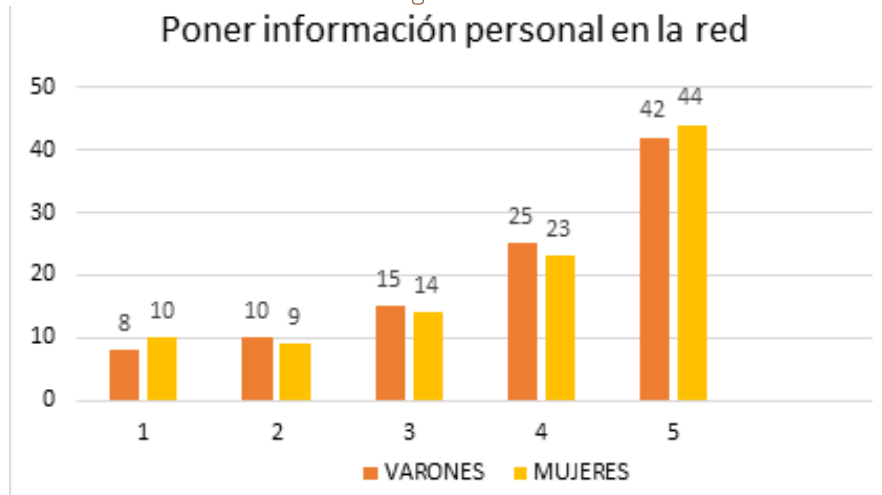
alguien cercano, como la pareja sentimental, novio(a), amigo, esposo o conocido, quien amenaza de compartir contenido íntimo como fotos y videos con otras personas o en redes sociales. A la pregunta si hubieron buscado ayuda profesional, un bajo porcentaje dijo que si, mayormente lo callan, no hacen nada o tratan de solucionar solos, varios recurren a la venganza, a través de los mismos medios (redes sociales), otros recurren a amigos cercanos o personas significativas de su entorno (familiares, sacerdotes, pastores, docentes, etc.)

A continuación, se presentan los datos que responden al segundo Objetivo que dice: "Determinar cuál es la percepción que tienen acerca de la ciberviolencia".

Figura N°2



Figura N°3



Más mujeres que varones perciben los entornos virtuales como más violentos que las relaciones que se dan de manera presencial "cara a cara", señalando que amparados del anonimato y la facilidad de difusión masiva resulta más pernicioso para la víctima, (algunos encuestados lo denominaron como "muerte civil").

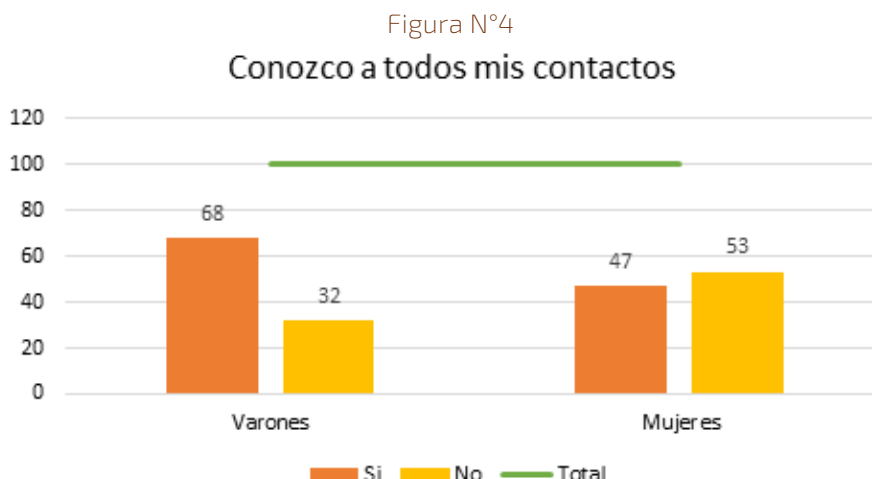
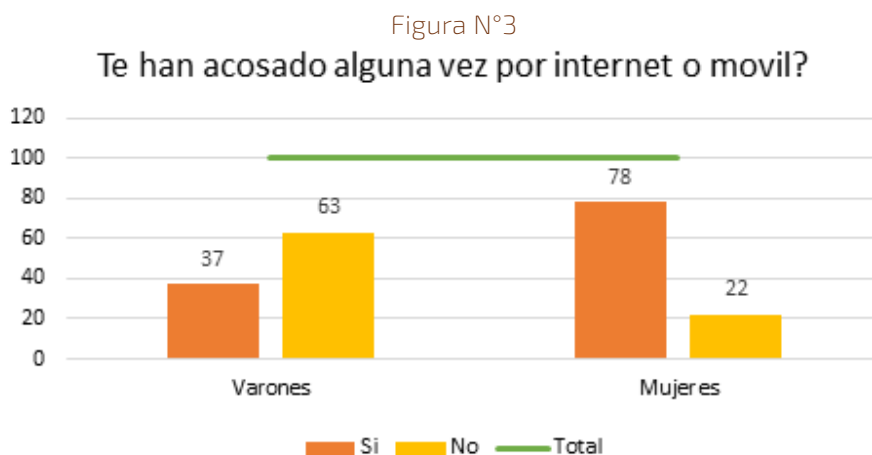
En las aplicaciones que creen que hay más riesgo de sufrir violencia son a través de WhatsApp e Instagram, ya que actualmente son las aplicaciones más utilizadas por los jóvenes.

De manera unánime hombres y mujeres perciben que pueden ser más propensos a la ciberviolencia cuando ponen información personal en la red (dónde viven, estudian, número de teléfono, etc.); a la pregunta si consideran que se exponen a situaciones de violencia cuando chatean repetidas veces con una persona de la cual no tienen indi-

cios de saber quién es (persona desconocida) resulta sugestiva la información expresada, ya que los hombres mayormente lo perciben como muy violento, pero para las mujeres resulta poco violento o medianamente violento, de manera textual contestaron que lo ven como un medio a través del cual pueden hacer nuevos "amigos" y conocer gente, sin considerar en el peligro al que se exponen.

Ante la pregunta si perciben como ciberviolencia el mostrar a la mujer como objeto sexual (fotos, videos, participar en puntuar su físico, etc.) tanto varones como mujeres lo perciben como muy violento, aunque a la vez que admiten practicarlo regularmente (textual).

El tercer objetivo busca "Identificar experiencias en ciberviolencia en las que participaron como testigos o víctimas", a continuación, se presentan las siguientes respuestas:



4. DISCUSIÓN

El problema que puede suscitar la ciberviolencia entre los estudiantes de la UAJMS no es menor, actualmente observamos de manera cotidiana el uso masivo de celulares y dispositivos tecnológicos, donde las redes sociales se han constituido en el lugar de encuentro y relacionamiento de los adolescentes y jóvenes que le dan una importancia desmedida a la aceptación o rechazo que puedan suscitar en el mundo virtual. Si bien, "en principio las redes sociales, fueron percibidas como una oportunidad para democratizar la información, sin embargo, como cualquier herramienta, las redes sociales han servido como instrumento de algunas personas que les han dado usos aviesos a estas. Constantemente se pueden encontrar casos en que las redes son usadas como instrumento para diversas manifestaciones de violencia que buscan denigrar a las víctimas" (Bonilla-Bravo, 2019).

Discusión relacionada con el Objetivo Uno: Establecer el daño psicológico causado por la violencia ejercida a través de los entornos virtuales.

A través de los datos obtenidos mediante la investigación se establece que la ciberviolencia efectivamente provoca daño psicológico en aquellos estudiantes que son víctimas de la misma, producto de estos incidentes han llegado a sentir todos o varios de los diferentes síntomas de daño psicológico, especialmente ansiedad, depresión, miedo, nerviosismo, irritabilidad, etc, situación que perjudica y perturba el buen desempeño académico (textual). De manera general las mujeres sufren más violencia online que los hombres, las víctimas de ciberviolencia indican que cuando logran conocer la identidad del agresor/a, la reacción es hacerles lo mismo, se vengan a través de las redes sociales, otras muchas veces no se puede identificar al agresor o agresora, ya que éstos lo hacen desde perfiles o cuentas falsas; reconocen que muchas veces se trata de situaciones complicadas, ya que es la víctima la que aceptó la solicitud de amistad de alguna persona que no conocía y permitió que

la relación avance al plano íntimo, llegando a ceder ante la manipulación del acosador, motivo por el que la vergüenza o temor a la reacción que pueda generar en su entorno familiar al enterarse de las circunstancias en la que se encuentra le impide la búsqueda efectiva de auxilio; se concluye que un reducido número de encuestados (más mujeres que hombres) busca ayuda profesional para superar la afección emocional que atraviesa.

Resultan ser más las mujeres las que reconocen haber sufrido daño psicológico, al haber sido ridiculizadas, humilladas, acosadas y/o manipuladas a través de las redes sociales. La reacción que han tenido la mayoría de los encuestados es la de bloquear al contacto, evitando de esta manera mayor acoso; otro buen porcentaje indica que no hizo nada, posiblemente desestimando la posibilidad de hacer algo para evitar este tipo de violencia, pues los agresores actúan generalmente al amparo del anonimato, sumado a la falta de leyes específicas para castigar estos delitos, es que muchas víctimas se ven imposibilitadas de frenar el hostigamiento, recurriendo a veces a cerrar sus propias cuentas en las redes sociales como único recurso.

Concluyendo que: "Ciertamente, el cyberbullying causa un elevado daño psicosocial y emocional en las víctimas; éstas tienen sentimientos de ansiedad, miedo, nerviosismo, irritabilidad, somatizaciones, trastornos del sueño, dificultades para concentrarse, ideación suicida (Garaigordobil, 2011). Cuando la víctima ya no tiene capacidad para soportar tanto sufrimiento, puede llegar al suicidio (Iranzo, 2017; Mendoza, 2012)" (Ortega Barón, 2018).

Discusión relacionada con el Objetivo Dos: "Determinar cuál es la percepción que tienen los estudiantes acerca de la ciberviolencia",

Los estudiantes encuestados perciben que la ciberviolencia resulta mucho más efectiva y dañina que los enfrentamientos verbales y/o físicos a los que se recurría anteriormente. Hacen mucho

más daño que la violencia física ya que afecta psicológicamente y puede llegar a destruir la imagen y vida pública del individuo, especialmente en los aspectos morales y sexuales, donde más énfasis ponen, perjudicando las relaciones amorosas, familiares o laborales y/o de estudio.

De acuerdo a los datos obtenidos es evidente que actualmente las redes sociales más utilizadas son Tik Tok e Instagram, comentaron que también los juegos en red son una puerta abierta al contacto con desconocidos y por lo tanto riesgoso, están de moda y a través de ellas interactúan, comparten videos e información. Al respecto, según datos que corresponden a un estudio realizado en Bolivia, por Coolosa Comunicaciones, se determinó que de 2,9 millones de cuentas que tenía en la gestión 2021, TikTok tiene 6,4 millones en la actualidad (Pereira, 2023).

La inmediatez con la que consiguen la información y comunicación deseada, promueve el consumo adictivo aspecto estudiado en la neurociencia, tal como lo expresa Eduardo Espino: "El ser humano de la era del conocimiento y la información está sujeto a un proceso de alienación o enajenación: está "hiperinformado superficialmente y paralizado cognitivamente". La baja en su capacidad para enfocar su atención al sumergirse en un constante mundo de rápido flujo de datos y comunicaciones lo convierte en un ser más pasivo e indiferente" (Espino, 2014).

Un dato llamativo es el relacionado al tipo de contenido que se promueve en TikTok, Douyin dentro de la República China (país de origen) respecto a los demás países del mundo; en China mayormente se transmiten videos de formación en diferentes artes y oficios, cursos educativos y formativos, por ejemplo, se puede encontrar como cultivar legumbres hasta como construir una casa. Mientras que para los demás países del mundo TikTok a la vez de ofrecer similar contenido educativo hace hincapié en temas de diversión y entretenimiento, promueve el sexo, pornografía, música y artistas de moda,

tendencias promovidas por una sociedad de consumo, promueven a personas generalmente jóvenes que a través de internet se han hecho célebres, a las que se les llama influencers, que actualmente se han constituido en referentes para los adolescente y jóvenes.

Los estudiantes estudiados perciben como muy violento subir información personal en la red, como por ejemplo nombres, apodos, dirección de domicilio, trabajo o estudio, datos familiares, preferencias y/o actividades, a pesar de saber el riesgo al que se exponen, textualmente opinaron que generalmente no tienen ningún cuidado para proteger sus datos, además es usual compartir fotografías y mensajes donde revelan aspectos muy personales y muchas personas en busca de conseguir más like, suben fotografías o videos sugestivos o sexualmente explícitos, poniendo en riesgo su integridad personal.

A pesar de que muchos jóvenes acostumbra subir videos con contenido íntimo, los encuestados indican que perciben como muy violento el mostrar a la mujer como objeto sexual, ya sea a través de fotografías o videos subidos a internet, ya que pueden recibir mensajes o comentarios que pueden llegar a ser denigrantes o groseros, ocurre que muchas veces dicho material es subido sin el debido permiso, existen acosadores que recurriendo al chantaje o manipulación logran que sus víctimas se saquen fotos o hagan videos según sus condiciones, para luego ser subidas a páginas dedicadas a lucrar con ello, otros usan filtros o photoshop con la intención de perjudicar la reputación de la víctima.

En ocasiones son las propias mujeres las que suben imágenes con alto contenido erótico, con el fin de mostrarse y lograr popularidad o con fines económicos; al respecto, en una investigación realizada por Luz María Velázquez Reyes y Gabriel Renato Reyes Jaimes, expresan: "Todos tienen hoy la pretensión de ser filmados", en la misma citan a Benjamin (2008, p. 33), quien dice: como se observa en el relato, chicos y chicas recrean una y otra

vez esta pretensión tal como si fueran fotógrafos o videastas consumados, desde su experiencia relatan sexting de ellos mismos o de otros, lo que hace presuponer que la difusión de sexting está ampliamente normalizada, de esta manera los relatos de sexting se realizan con naturalidad, ciertamente constituyen un elemento más de una cultura juvenil que privilegia la publicitación de sí (Morduchowicz, 2012), chicos y chicas asisten con beneplácito al festival de vidas privadas (Sibilia, 2008), y exhiben con beneplácito su cuerpo recreando el culto a las estrellas (Benjamin, 2008, p. 29) (Velázquez Reyes, 2020).

En contraposición a lo anteriormente expuesto, desde la perspectiva feminista, Inés Crosas y Pilar Medina, de la Universidad Autónoma de Barcelona (2019) exponen sobre la ciberviolencia ejercida en contra de la mujer, que el "insulto", el "sarcasmo", la "imposición", el "deseo de dañar", la "objetivación sexual", la "criminalización/difamación" y la "amenaza" (tanto general como explícitamente sexual) constituyen mecanismos de coacción aplicados sistemáticamente para silenciar a la mujer feminista (Crosas Remón & Medina Bravo, 2019). Por otro lado, Juliana Melo Gómez, dice: "...con el tiempo surgen y siguen surgiendo modos de violencia que afectan a las mujeres por el hecho indiscutible de ser mujeres, y como el avance y desarrollo tecnológico ha provocado también modos de violencia basada en género contra la mujer en el medio digital y el ciberespacio" (Melo Gómez, 2023). Opiniones respetadas, que se contraponen a diversas investigaciones y constatado a través de la presente investigación que en ocasiones son las propias mujeres las que buscan mostrarse y hacer pública su figura y sexualidad exponiéndola públicamente.

Discusión relacionada con el Objetivo Tres: Identificar experiencias en violencia en las que participaron como testigos o víctimas.

Más mujeres que hombres indican que efectivamente se sintieron acosadas a través de las redes.

Paradójicamente, son también las mujeres quienes aceptan en sus redes sociales como "amigos", personas que no conocen y comparten sus datos personales, a diferencia de los varones que son más precavidos.

Son mayormente los varones quienes llegan a mantener relaciones sexuales con personas que conocen a través del internet, constituyéndose éste un medio de encuentro y programación de citas, con gran demanda y aceptación.

Un tercio de mujeres reconocieron haber sido obligadas a realizar prácticas sexuales a través de medios digitales, algunas mediante amenazas o chantajes y otras de manera voluntaria, llevadas por sus sentimientos amorosos, por necesidad de afecto y atención.

Respecto a haber sido amenazados para compartir contenido íntimo a través de las redes sociales la gran mayoría de hombres expresó que no, mientras que la mitad de las mujeres si hubieron sufrido este tipo de extorsión, es por ello que a nivel mundial se ve la necesidad de legislar nuevas leyes que protejan de alguna manera a la población vulnerable, haciendo eco a esta necesidad se encontró una investigación realizada en Colombia, donde dice: "Dicha sensación de inseguridad que deviene de la desprotección jurídica en el ámbito de las plataformas virtuales, el cual viene afectando de forma silenciosa a las mujeres usuarias de la internet y de las distintas plataformas digitales, ya que un índice alto de las mismas ha expuesto diversas situaciones en donde, paradójicamente, se reproducen las violencias basadas en género de las cuales son víctimas en su cotidianidad en el mundo real y que generan violencia física y sexual. Frente a ello, resulta necesario que sea visible esta problemática y fomentar acciones que garanticen un escenario virtual seguro para las mujeres (Melo Gómez, 2023).

A través de los resultados se considera otra faceta con que la ciberviolencia se manifiesta, la ejercida

dentro de las relaciones amorosas, donde pareciera que se ha normalizado el "control" de la pareja, de una u ambas partes, mediante diversos condicionamientos y ejercicio de poder/sumisión expresado por ejemplo en que la pareja obligue a borrar ciertos o todos los contactos del otro; obligue a cerrar todo acceso a sus redes sociales; compartir o pedir las claves para ingresar de manera irrestricta a sus redes sociales, con el fin de conocer toda la actividad que realiza por internet, como los mensajes, los "me gusta", imágenes, etc., de manera textual algunos entrevistados expresaban que se considera la verdadera "prueba de amor", ya que muchos basan su existencia en lo que publican y en lo que dicen de ellos, por lo que la fidelidad se valora desde esos parámetros, a pesar de que tanto hombres como mujeres perciben esta actitud como muy violenta es evidente que la ejercen y practican en su diario vivir, de ahí el término tan usado por los jóvenes: "relaciones toxicas" parecen tener más sentido.

Es así que, en conclusión se evidencia la presencia de la ciberviolencia ejercida en sus diferentes formas entre los jóvenes universitarios de la UAJMS, la misma es percibida como muy violenta y la mayoría es o ha sido víctima o testigo de ella, pero tal como pasa con el bullying, al parecer ha sido normalizada y aceptada o tolerada como una forma más de relacionarse entre pares, demostrando el mal uso que se hace de una herramienta inventada por el hombre, que se vuelca contra el mismo hombre.

Cabe hacer notar que el daño psicológico que provoca influye negativamente en las víctimas, perjudicando el normal desempeño de sus actividades diarias, así como en el aspecto académico, por lo que al tratarse de un tema generalizado es pertinente proponer acciones de difusión y educación sobre el tema en la población universitaria.

5. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 Barrio, C. d. (Abril de 2013). Revista digital de la Asociación CONVIVES. Obtenido de Experiencias de acoso y ciberacoso: <http://www.fedadi.org/>
- 🔖 Bonilla-Bravo, A. (10 de Noviembre de 2019). Ciberviolencia: Escalada de los conflictos en redes. Obtenido de Universidad Latinoamericana de Ciencia y Tecnología (Costa Rica): <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net>
- 🔖 Crosas Remón, I., & Medina Bravo, P. (2019). Ciberviolencia en la red : nuevas formas de retórica disciplinaria en contra del feminismo. Obtenido de <https://ddd.uab.cat/>
- 🔖 Espino, E. (15 de Abril de 2014). El impacto neuropsicológico de las tecnologías de la información. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/328249334_EL_impacto_neuropsicologico_de_las_tecnologias_de_la_informacion
- 🔖 EUKITS. (21 de Septiembre de 2020). Estudio EU Kids Online 2020, resultado de la encuesta sobre prácticas en internet de menores de edad en 19 países europeos. Obtenido de <https://bienestaryproteccioninfantil.es/estudio-eu-kids-online-2020>
- 🔖 Melo Gómez, J. (Septiembre de 2023). LA CIBERVIOLENCIA BASADA EN GÉNERO CONTRA LA MUJER EN COLOMBIA Y LOS DESAFÍOS EN SU REGULACIÓN NACIONAL. Obtenido de <https://revistalettrasjuridicas.com/>
- 🔖 Ortega Barón, J. (2018). Prevención del acoso en adolescentes a través de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/>
- 🔖 Ottich, M. (2 de Diciembre de 2022). Violencia digital, otra forma de violencia en Bolivia. Obtenido de <https://internetbolivia.org/>

- 🔖 Parlamento europeo. (6 de 12 de 2021). INFORME con recomendaciones destinadas a la Comisión sobre la lucha contra la violencia de género: la ciberviolencia. Obtenido de <https://www.europarl.europa.eu/>
- 🔖 Pereira, O. (23 de 06 de 2023). Facebook lidera en Bolivia y TikTok sube al 3° puesto. Obtenido de <https://eju.tv/>
- 🔖 Puglia Guerrero, M. (2020). Una aproximación a la problemática del acoso sexual y cibernético en las Universidades de América Latina. Obtenido de <https://www.colibri.udelar.edu.uy/>
- 🔖 Quiroz. (Agosto de 2022). Aproximaciones de la violencia de género en internet, durante la pandemia en Bolivia. Obtenido de ONU Mujeres: <https://internetbolivia.org/wp-content/uploads/2023/03/Aproximaciones-de-la-Violencia-de-Genero-en-Internet-Estudio-2021-1.pdf>
- 🔖 Secretaría de las mujeres-México. (2016). Test de violencia digital. Obtenido de Visibilización y prevención de la violencia cibernética contra las mujeres y niñas: <https://www.semujeres.cdmx.gob.mx/>
- 🔖 Tintaya. (2023). Propuesta de implementación del tipo penal de ciberacoso en el código penal boliviano. Obtenido de <https://repositorio.umsa.bo/xmlui/handle/123456789/33326>
- 🔖 Vega Abad, C. R. (2018). Análisis y estudio de políticas de seguridad informática para un ISP con usuarios residenciales. . Obtenido de <https://doi.org/10.29018/issn.2588-1000vol2iss8.2018pp32-38>
- 🔖 Velázquez Reyes, L. M. (09 de Enero de 2020). Voces de la Ciberviolencia . Obtenido de Instituto Superior de Ciencias de la Educación del Estado de México (ISCEEM): <https://core.ac.uk/>
- 🔖 Vilà, R., Donoso, T., Rubio, M., Prado, N., Velasco, A., Arrazola, J., . . . Escofet, A. y. (2015). Cuestionario de Violencias de Género 2.0. Universidad de Barcelona. Obtenido de Fundación BBVA: https://diposit.ub.edu/dspace/bitstream/2445/68860/1/CUESTIONARIO%20DE%20VIOLENCIAS%20DE%20G%C3%89NERO%202_0.pdf

WEBQUEST EN LA ENSEÑANZA DE IDIOMAS: POTENCIANDO LA PARTICIPACIÓN ACTIVA EN ESTUDIANTES DE IDIOMAS DE LA UAJMS, 2023

WEBQUEST IN LANGUAGE TEACHING: PROMOTING ACTIVE PARTICIPATION IN
LANGUAGE STUDENTS AT THE UAJMS, 2023

Fecha de recepción: 13/12/2023 | Fecha de aceptación: Diciembre 2023

Autor:

Angelo Velasquez María Mardey¹

Co autor:

Cala Vargas Jhonny Wilder²

¹Docente de la Carrera
de Idiomas, Facultad de
Humanidades U.A.J.M.S.

²Investigador
Independiente

Correspondencia de los autores: maria.mardey@gmail.com¹, jhonnycala@gmail.com²
Tarija - Bolivia

RESUMEN

En un entorno laboral altamente exigente, la competencia en el idioma inglés y las habilidades informáticas son requisitos esenciales en todos los campos profesionales. El objetivo principal de este estudio fue determinar la influencia de la implementación de la Webquest como una herramienta colaborativa e interactiva dentro de las tecnologías de la información y comunicación TICs para el desarrollo de habilidades participativas en la enseñanza y aprendizaje de idiomas, específicamente el inglés, entre los estudiantes muestreados. Esto tuvo como fin abordar y explicar cómo tal estrategia influye sobre la muestra para luego proceder a verificar y confirmar la hipótesis.

Este estudio se realizó siguiendo un diseño metodológico basado en el enfoque mixto cuantitativo y cualitativo, con un alcance explicativo-correlacional bajo un diseño preexperimental y utilizando un método hipotético-deductivo. La población de estudio consistió en estudiantes de la Carrera de Idiomas de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, 48 participantes en su tercer semestre, lo que representa una muestra no probabilística. La técnica implicó la aplicación de un pretest y post test.

Basado en los datos obtenidos en el capítulo cuatro y utilizando la diferencia de medias basada en la prueba T de Student, se ha confirmado que hay una diferencia estadísticamente significativa de 16.297 entre las medias del pretest (35.023) y post test (51.32). Por lo tanto, se concluyó que la implementación de la Webquest para desarrollar habilidades participativas en los estudiantes de tercer semestre de la Carrera de Idiomas es sustancial.

ABSTRACT

In a highly demanding work environment, English language proficiency and computer skills are essential requirements in all professional fields. The main objective of this study was to determine the influence of the implementation of Webquest as a collaborative and interactive tool within information and communication technologies (ICTs) for the development of participatory skills in the teaching and learning of languages, specifically English, among the sampled students. The purpose of this was to address and explain how such a strategy influences the sample and then proceed to verify and confirm the hypothesis.

This study was carried out following a methodological design based on the mixed quantitative and qualitative approach, with an explanatory-correlational scope under a pre-experimental design and using a hypothetical-deductive method. The study population consisted of students from the Language Course at the Juan Misael Saracho Autonomous University, 48 participants in their third semester, which represents a non-probabilistic sample. The technique involved the application of a pre-test and post-test.

Based on the data obtained in chapter four and using the difference in means based on the Student's T test, it has been confirmed that there is a statistically significant difference of 16.297 between the means of the pretest (35.023) and post test (51.32). Therefore, it was concluded that the implementation of the Webquest to develop participatory skills in third semester students of the Language Career is substantial.

Palabras Clave: WebQuest, habilidades participativas, enseñanza de idiomas, TICs.

Keywords: WebQuest, participative skills, language teaching and TICs.

1. INTRODUCCIÓN

Las tecnologías digitales están desempeñando un papel crucial en el proceso de enseñanza aprendizaje y el internet ha demostrado ser una herramienta invaluable para mejorar la capacidad de los estudiantes para buscar información relevante y utilizarla efectivamente dentro del contexto académico. Estas innovaciones tecnológicas han abierto puertas hacia nuevos horizontes educativos al romper barreras tradicionales y promover oportunidades igualitarias para todos los estudiantes, independientemente de su ubicación geográfica o sus recursos económicos.

La integración de las Tecnologías de Información y Comunicación en la enseñanza se fundamenta en su relevancia tanto para los docentes como para los estudiantes en su vida diaria. Las TIC ofrecen diversas competencias que pueden ser desarrolladas, tales como la búsqueda y selección de información, el análisis crítico y resolución de problemas, el trabajo colaborativo, el aprendizaje autónomo y adaptabilidad al cambio, la interdisciplinariedad, así como la iniciativa y perseverancia (Mendaña y González, 2004; Huertas y Tenorio 2005).

En el ámbito internacional, en 2009, la ONU presentó la primera universidad global en línea y gratuita. Esta iniciativa marcó un hito significativo en la educación superior al brindar acceso a recursos académicos de calidad sin restricciones geográficas ni económicas. Además, con la implementación del Sistema Europeo de Transferencia de Créditos y el establecimiento del Espacio Europeo de Educación Superior, las asignaturas ahora se centran no solo en impartir contenidos y procedimientos específicos, sino también en desarrollar competencias clave para que los estudiantes adquieran habilidades fundamentales como búsqueda y uso eficiente de información. En este contexto, las TIC juegan un papel fundamental al permitir a los docentes integrar estas tecnologías en sus prácticas docentes.

A lo largo de las últimas décadas, la irrupción de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el ámbito educativo ha provocado una revolución en los métodos y técnicas pedagógicas. La WebQuest es una innovación educativa digital que aprovecha los numerosos recursos disponibles en la web para brindar a los estudiantes un esquema de aprendizaje estructurado basado en la indagación. Esta herramienta no solo ayuda a los estudiantes a aprender de manera independiente y responsable, sino que también puede contribuir como una estrategia efectiva para ayudarlos a desarrollar habilidades participativas y colaborativas.

Debido a su naturaleza intrínsecamente comunicativa, la carrera de idiomas es el lugar perfecto para aprovechar estas herramientas digitales. La Universidad Autónoma Juan Misael Saracho enfrenta constantemente el desafío de incorporar métodos didácticos que no solo mejoren la competencia lingüística, sino también las habilidades socio-comunicativas para formar futuros profesionales en el campo de los idiomas.

Este estudio, se centra en la WebQuest, una herramienta pedagógica específica creada por Bernie Dodge y Tom March en 1995. Las WebQuest han sido una de las primeras herramientas en utilizar Internet como recurso en entornos educativos desde su lanzamiento hace dos décadas. Las WebQuest han cambiado mucho en el último tiempo, principalmente debido a los avances tecnológicos y la disponibilidad de numerosas herramientas informáticas gratuitas para trabajar en línea con datos. Es importante destacar que los docentes de todo el mundo han utilizado y siguen utilizando esta herramienta en una variedad de campos del conocimiento y niveles educativos.

El propósito de este estudio es la aplicación de las WebQuest en el desarrollo de habilidades participativas en estudiantes de educación superior. Esta estrategia pedagógica se destaca por promover el desarrollo de habilidades y capacidades de alto ni-

vel gracias a su estructura sólida y su fundamento en el enfoque pedagógico constructivista.

Trabajar con los estudiantes utilizando medios como la Webquest brinda la oportunidad de enfocarse en buscar información, procesarla y luego aplicarla. En este sentido, las Tecnologías de la Información y Comunicación resultan muy útiles para los docentes. Especialmente Internet permite acceder a información y datos actualizados casi instantáneamente. Además, las actividades realizadas en línea suelen motivar a los estudiantes para que utilicen estas herramientas tanto dentro como fuera del entorno educativo (Adell, 2004 citado por Huertas, J., 2007).

2. MATERIALES Y MÉTODOS

El trabajo en el que se basa el presente artículo se llevó a cabo dentro del paradigma positivista, utilizando un enfoque mixto cualitativo y cuantitativo. Empleó un alcance explicativo-correlacional bajo un diseño preexperimental, donde se utilizó un diseño de medición reflexiva que incluía tanto pruebas previas como posteriores con solo un grupo experimental. El estudio siguió un método hipotético-deductivo que facilitó la identificación y abordaje del problema en cuestión. Además, esto permitió la formulación de una respuesta hipotética respecto a la relación de influencia entre variables, lo que condujo a determinar la influencia de la variable independiente sobre la variable dependiente.

2.1. VARIABLES

La variable independiente en este estudio fue el constructo de Aplicación de la Webquest, que se examinó en términos de su significancia y rendimiento. La encuesta llevada a cabo con el grupo de estudiantes que experimentó la estrategia Webquest identificó los atributos o preferencias más relevantes, tales como: Funcionalidad, Usabilidad, Confiabilidad y Compatibilidad.

La variable dependiente fue representada por el

constructo del Desarrollo de habilidades participativas, que fue medido en las pruebas previas y posteriores. Esto incluyó la Solución de problemas, Análisis y argumentación, Expresión crítica, Comprensión y expresión escrita, Búsqueda de conocimiento especializado, Tolerancia y consideración.

2.2. PARTICIPANTES

Los participantes en el estudio estaban compuestos por un total de 37 estudiantes, siendo 30 mujeres y 7 hombres. Todos ellos inscritos en el curso de inglés III del tercer semestre de la carrera de idiomas impartida por la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, durante el primer semestre del año 2023. Cabe mencionar que esta muestra fue seleccionada mediante un muestreo no probabilístico.

2.3. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTO PARA EL ACOPIO DE DATOS

Los instrumentos utilizados para evaluar la prevalencia tanto de la Aplicación de la Webquest como del Desarrollo de habilidades participativas fueron adquiridos mediante diversas fuentes, tales como archivos, evaluaciones diagnósticas, implementación y pruebas parciales de rendimiento de la Webquest. Además, se llevó a cabo observación directa, evaluación final y seguimiento escrito detallado sobre la estrategia didáctica propuesta. También se emplearon herramientas como el uso del pizarrón, escalas Likert para las evaluaciones, prueba T de Student para respaldar la aplicación y confiabilidad del instrumento en la experimentación, análisis estadísticos gráficos en el proceso de recopilación de datos.

3. RESULTADOS

3.1. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS APLICACIÓN DE LA WEBQUEST

3.1.1. Diagnóstico a los estudiantes sobre el conocimiento de las TICs

3.1.1.1. Aspectos generales de los estudiantes

Se trabajó con 38 estudiantes de la materia de inglés III, de los cuales 30 son mujeres (83%) y ocho son varones (17%). Además, el 75% (36 estudiantes) son de instituciones educativas estatales o públicas, el 23% son de instituciones privadas o particulares y solo el 2% son de instituciones religiosas.

Solo el 23,9% de los estudiantes (11 estudiantes) tienen Internet en casa, mientras que el 47,92% de los hogares tienen una computadora.

3.1.1.2. Conocimiento de las TIC o programas informáticos básicos

Los estudiantes demostraron conocer los programas básicos, como Microsoft Word (81,25%), Microsoft PowerPoint (72,92%) y Microsoft Excel (35,42%). El 77,08% de los estudiantes utilizan herramientas informáticas como Internet, mientras que el MSN es el 45,83%, los blogs en menor cifra (10,42%) y los foros son los menos utilizados.

El 46,8% de los estudiantes utilizan Internet entre una y tres horas a la semana, mientras que el 31,9% lo hace menos de una hora y el 17% lo hace más de seis horas. De los encuestados, el 93,75% usa Internet para búsqueda de información, el 35,42% para transferir archivos y el 33,33% para entretenimiento.

Se descubrió que el 40,43% reconocen tener un nivel básico sobre la instalación y manejo de programas. Además, el 52,1% de los estudiantes saben guardar datos en dispositivos flexibles (USB, CD) y el 56,25% saben organizarlos en carpetas o archivos.

3.1.1.3. Uso del Aula Virtual y la Webquest

El 89,1% responde afirmativamente sobre su conocimiento teórico y práctico de la plataforma virtual. Además, indican que su uso adecuado en la enseñanza depende del interés de cada estudiante (31,25%), del soporte tecnológico (27,08%) y de la capacitación de los profesores (25%). El 85,4%

prefiere usar el aula virtual para desarrollar diferentes materias, lo que es un indicador significativo de que los docentes están más comprometidos con su uso.

El 70,8% de los estudiantes desconocían la Webquest y solo el 37,8% la consideraba importante para su aprendizaje. Por lo tanto, sugieren que se use en todo el proceso de formación profesional universitaria. Los estudiantes que afirman haber participado en la Webquest subrayan la importancia de implementarla para el desarrollo de la enseñanza de idiomas.

3.1.1.4. Importancia de la aplicación de la Webquest en la materia de inglés III

Tabla 01
Importancia de la asignatura inglés III

Desarrollo de la signatura	N	%
Altamente significativo	23	62.16
Significativo	11	29.73
Escasamente significativo	1	2.70
No significativo	2	5.41
TOTAL	37	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Carrera de Idiomas – UAJMS, III Semestre.

El 62,16% de los estudiantes calificó a la asignatura de inglés III como "altamente significativa", seguido de un 29,73% que le atribuyeron el calificativo de "significativa". La importancia de la asignatura expresa la satisfacción de los estudiantes respecto a los logros alcanzados en la asignatura.

3.1.1.5. Aplicación de la Webquest: apreciación de los estudiantes

La Webquest fue consultada "siempre" por el 62,16% de los estudiantes y "a veces" por el 37,84%.

La Webquest fue considerada muy bien elaborada por los estudiantes de la materia, ya que el 59,46% de ellos respondió con estar "totalmente de acuerdo", el 18,92% respondió con "de acuerdo" y solo se

registraron resultados de menor acuerdo en las cifras más bajas.

Tabla 02
Apreciación de la Webquest

Calificación de la Webquest	N	%
Totalmente en desacuerdo	4	10.81
Medianamente de acuerdo	4	10.81
De acuerdo	7	18.92
Totalmente de acuerdo	22	59.46
TOTAL	37	100

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes de la Carrera de Idiomas – UAJMS, III Semestre.

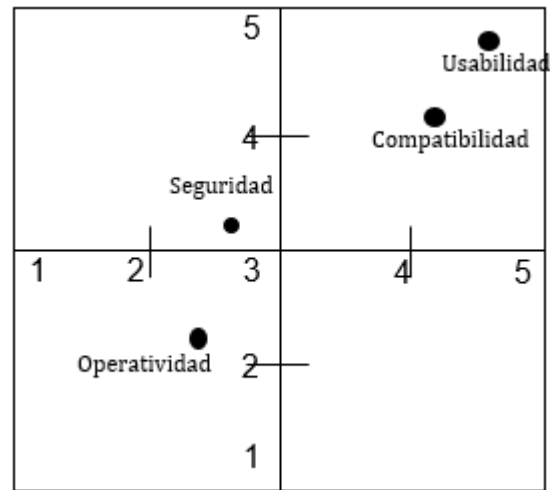
3.1.1.6. Prueba de significancia y rendimiento

Característica	Nada Importante 1	Poco Importante 2	Indiferente 3	Importante 4	Muy Importante 5	PROMEDIO
Operatividad	7	18	8	4	0	2,24
Usabilidad	0	0	0	17	20	4,54
Seguridad	3	8	12	10	4	3,1
Compatibilidad	0	0	2	20	15	4,35

Fuente: Elaboración en base a encuestas realizadas a estudiantes de la Materia de inglés III

Estos resultados sugieren que, al evaluar un programa o software, los aspectos más relevantes para un estudiante son su usabilidad y compatibilidad.

Ilustración: Mapa de posicionamiento de importancia de un Programa o Software



Se puede observar que un programa es más ampliamente aceptado o preferido si ofrece una experiencia de usuario intuitiva y fluida, al mismo tiempo que garantiza compatibilidad con otros programas comúnmente utilizados, especialmente aquellos como Microsoft Word y Excel. Además, se ha evidenciado que los usuarios otorgan importancia relativa a los atributos de seguridad y funcionalidad en comparación con las características mencionadas anteriormente.

3.1.2. Presentación de resultados Desarrollo de Habilidades participativas

Resultado comparativo entre el pre y post test en relación al desarrollo de habilidades participativas a través de la aplicación de la Webquest, estimación de medias utilizando la prueba T de Student.

Estadísticas de muestras emparejadas					
		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	POSTEST	67,62	37	9,287	1,527
	PRETEST	51,32	37	12,069	1,984

Fuente: Elaboración propia

Correlaciones de muestras emparejadas				
		N	Correlación	Sig.
Par 1	POSTEST & PRETEST	37	,579	,000

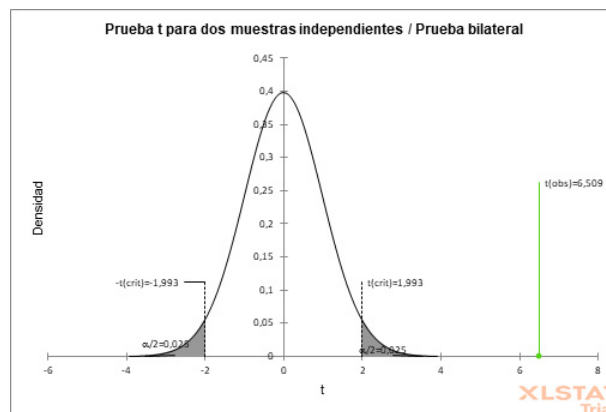
Fuente: Elaboración propia.

Prueba de muestras emparejadas									
		Diferencias emparejadas					t	gl	Sig. (bilateral)
		Media	Desv. Desvia- ción	Desv. Error promedio	95% de intervalo de confianza de la diferencia				
					Inferior	Superior			
Par 1	POSTEST - PRETEST	16,297	10,105	1,661	12,928	19,667	6,509	72	,000

Fuente: Elaboración propia.

Al comparar los resultados finales del pretest y post test utilizando la diferencia media a través de una prueba t de Student, se puede observar que, en el pretest, la puntuación promedio para los estudiantes en lo que respecta al desarrollo de habilidades participativas fue de 51,32. Tras implementar la estrategia didáctica basada en Webquest, se evidencia un incremento notable con un promedio aumentado a 67.62 para los estudiantes. Como se observa al comparar la media del post test de 51,32 con la media del pretest de 35,023, existe una diferencia significativa de 16,297 puntos.

Para determinar la significancia estadística de esta diferencia de 16,297, fue necesario verificar si el valor "sig. (bilateral)" en el resultado final del experimento era menor que 0.05. En este caso, como se ilustra en la Tabla 46, el valor "sig. (bilateral)" es 0.000. Por lo tanto, al aplicar la prueba T de Student, se confirma que existe una diferencia estadísticamente significativa entre los resultados obtenidos en el pretest y el post test.



Fuente: Elaboración propia.

4. DISCUSIÓN

Las Webquests se crearon para fomentar que los estudiantes hagan un uso eficiente de su tiempo, se enfoquen en utilizar la información en lugar de simplemente buscarla y, especialmente, apoyar el desarrollo de su pensamiento a niveles de análisis, síntesis y evaluación. Estas herramientas han influido en la forma en que un número cada vez mayor de personas se comunican, interactúan con otros y se educan al reunir varias herramientas simples de publicación y referencia en un único recurso.

Por otro lado, fomentar el desarrollo de habilidades participativas no solo promueve la motivación del estudiante, sino que también logra cumplir de manera efectiva los objetivos de aprendizaje. Los resultados revelaron un mayor número de estudiantes que mostraron mejora en sus exámenes parciales después de participar en las tareas y actividades propuestas. Una comparación entre el post test realizada a través de las tecnologías (Webquest) y el pre test realizada utilizando enfoques tradicionales indica que el rendimiento promedio de los estudiantes se ve notablemente mejorado cuando las instrucciones se integran con tecnología. Por lo tanto, la propuesta para desarrollar habilidades participativas junto con una herramienta integradora que incluya consignas, procedimientos, criterios de evaluación, etc., resultó ser ventajosa y adecuada para alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Finalmente, vale la pena señalar que una buena enseñanza tiene mérito por sí misma, con o sin el uso de tecnología. Sin embargo, la tecnología puede servir como una herramienta poderosa para profundizar y enriquecer estas experiencias positivas de aprendizaje. Tiene el potencial de motivar a los estudiantes para desarrollar sus habilidades participativas fomentando habilidades como la solución de problemas, análisis y argumentación, expresión crítica, comprensión y expresión escrita, búsqueda de conocimiento especializado, así como tolerancia y consideración; áreas que generalmente no reciben mucha atención ni refuerzo. Al aprovechar dichas herramientas eficazmente en la Facultad de Humanidades en UAJMS -por ejemplo, mediante actividades Webquest- aunque aún se encuentre en etapas iniciales- podría impactar significativamente en la participación estudiantil y fomentar un enfoque innovador hacia compartir resultados significativos demostrando experiencias auténticas de aprendizaje.

5. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 BONEU, Josep. (2007) Plataformas abiertas de e-learning para el soporte de contenidos educativos abiertos. Revista de la Universidad y Sociedad del Conocimiento.
- 🔖 CASCALES, Antonia. (2006). Metodología y Tecnologías de la Información y Comunicación: Webquest. Universidad de Alicante.
- 🔖 DODGE, Bernie. (1995). Some Thoughts About Webquest.
- 🔖 GALVIS Álvaro. (2004). "Oportunidades Educativas de las TICS". Metacursos.
- 🔖 HUERTAS, José y Ángel Tenorio. (2007). "Nuevas Tecnologías en la Didáctica de la Estadística: Webquest".
- 🔖 MARCH, Tom. (2004). The learning g power of WebQuest. Educational Leadership.
- 🔖 MENDAÑA, Cristina y Begoña González. (2004). "El papel de las
- 🔖 WebQuest como herramienta para el aprendizaje del alumno en la nueva sociedad del conocimiento".
- 🔖 NOVELINO, Jarvas. (2004): "El Alma de las WebQuests".
- 🔖 PÉREZ, Isabel. (2006). Diseño de las WebQuests para la enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Universidad de Granada – España.
- 🔖 UNESCO (2005). Hacia las sociedades del Conocimiento. Editorial UNESCO.

4

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

RELACIÓN ENTRE DEPENDENCIA EMOCIONAL Y CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS EN MUJERES VÍCTIMAS DE PRESUNTO DELITO DE VIOLENCIA FAMILIAR O DOMÉSTICA DENUNCIADOS EN LA FISCALÍA DEPARTAMENTAL DE LA CIUDAD DE TARIJA EN LA GESTIÓN 2023

RELATIONSHIP BETWEEN EMOTIONAL DEPENDENCY AND PSYCHOLOGICAL
CHARACTERISTICS IN WOMEN VICTIMS OF ALLEGED CRIME OF FAMILY OR
DOMESTIC VIOLENCE REPORTED TO THE DEPARTMENTAL PROSECUTOR'S OFFICE
OF THE CITY OF TARIJA IN THE 2023 ADMINISTRATION

Fecha de recepción: 14/12/2023 | Fecha de aceptación: Diciembre 2023

Autora:

Colodro Guerrero Natalia Valentina¹

¹Licenciada en Psicología

Correspondencia de la autora: natalia.colodroguerrero@gmail.com¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

El presente estudio se enfoca en analizar la relación entre la dependencia emocional y las características psicológicas en mujeres que han denunciado presuntos delitos de violencia doméstica en la Fiscalía Departamental de Tarija en 2023, en donde se empleó un enfoque cuantitativo y correlacional principalmente.

La población consta de 87 mujeres que presentaron sus denuncias en la Fiscalía Departamental de Tarija y fueron evaluadas por el Instituto de Investigaciones Forenses (IDIF), en donde se les aplicó una serie de instrumentos psicométricos, incluyendo el Inventario de Dependencia Emocional (IDE), el Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo (STAI), el Inventario de Depresión de Beck (BDI-II) y el Cuestionario de Evaluación Global de Estrés Postraumático (EGEP-5).

Los resultados revelaron que el 77% tiene alta dependencia emocional, más del 80% presenta altos niveles de ansiedad y el 69% muestra depresión severa. Además, el 32,2% presenta síntomas de estrés postraumático de intensidad media-alta.

Las correlaciones entre la dependencia emocional y otras variables psicológicas fueron todas positivas y significativas. La dependencia emocional y la ansiedad estado tuvieron una correlación de 0,571. Entre la dependencia emocional y la ansiedad rasgo, la correlación fue de 0,535. La correlación entre la dependencia emocional y la depresión fue más alta, con un índice de 0,740. Finalmente, la correlación entre la dependencia emocional y la intensidad de los síntomas del estrés postraumático fue de 0,597.

ABSTRACT

The present study focuses on analyzing the relationship between emotional dependence and psychological characteristics in women who have reported alleged crimes of domestic violence to the Departmental Prosecutor's Office of Tarija in 2023, where a quantitative and correlational approach was mainly used.

The population consists of 87 women who presented their complaints to the Departmental Prosecutor's Office of Tarija and were evaluated by the Forensic Investigations Institute (IDIF), where a series of psychometric instruments were applied, including the Emotional Dependency Inventory (IDE), the State-Trait Anxiety Questionnaire (STAI), the Beck Depression Inventory (BDI-II) and the Global Assessment of Posttraumatic Stress Questionnaire (EGEP-5).

The results revealed that 77% have high emotional dependence, more than 80% present high levels of anxiety and 69% show severe depression. In addition, 32.2% present symptoms of post-traumatic stress of medium-high intensity.

The correlations between emotional dependence and other psychological variables were all positive and significant. Emotional dependence and state anxiety had a correlation of 0.571. Between emotional dependence and trait anxiety, the correlation was 0.535. The correlation between emotional dependence and depression was higher, with an index of 0.740. Finally, the correlation between emotional dependence and the intensity of post-traumatic stress symptoms was 0.597.

Palabras Clave: Dependencia emocional, violencia familiar o doméstica, ansiedad, depresión, estrés postraumático.

Keywords: Emotional dependence, family or domestic violence, anxiety, depression, post-traumatic stress.

1. INTRODUCCIÓN

La violencia, se ha convertido en un problema creciente de salud pública, es frecuente escuchar sobre personas que han sido víctimas de este flagelo, siendo las mujeres las más afectadas en la mayoría de los casos. Cualquier forma de violencia representa una amenaza para la salud de la víctima, ya que puede dejar secuelas duraderas y perjudicar su calidad de vida. Además, los efectos de la violencia no se limitan a la víctima directa, sino que también pueden afectar a sus familias.

La violencia, cuyo único objetivo es causar daño a través de diversos métodos, puede resultar en traumas, daños psicológicos o incluso la muerte. Existen varios procesos asociados con el desarrollo de la violencia. Uno de ellos es la invisibilización, que ocurre cuando la violencia se normaliza y se percibe como un fenómeno cotidiano (Romero, 2020).

La Organización Mundial de la Salud (OMS) es una de las entidades que ha mostrado mayor preocupación por este asunto. Según la OMS, la violencia infligida por la pareja es una de las formas más comunes de violencia contra la mujer. Esta puede incluir maltrato físico, sexual o emocional, así como comportamientos controladores por parte de un compañero íntimo. Además, la OMS señala que la violencia infligida por la pareja se desarrolla en todos los entornos socioeconómicos, religiosos y culturales (OMS, 2014).

Indudablemente, la violencia familiar o doméstica puede tener un impacto psicológico significativo en las mujeres que la sufren. Vivir en un entorno violento es una experiencia traumática que puede ser perjudicial para su desarrollo integral y psicológico. Las víctimas pueden experimentar depresión, ansiedad a niveles patológicos e incluso, en algunos casos, trastorno de estrés postraumático.

En la mayoría de los casos de violencia doméstica, las mujeres pueden desarrollar depresión debido

al ambiente violento en el que viven. Esta situación puede generar una percepción negativa de su realidad, lo que a su vez puede provocar sentimientos de desesperanza y frustración. De hecho, este entorno puede llevar a las mujeres a desarrollar una dependencia emocional hacia sus agresores. Esta dependencia a menudo se asocia con otras afecciones, todas ellas vinculadas a la violencia. Las consecuencias pueden incluir ansiedad aguda, tristeza y desánimo (Gonzales, 2020).

Las consecuencias de la violencia familiar o doméstica pueden ser múltiples y variadas, pero las más destacadas son las de naturaleza psicológica, lo que motiva la realización de este estudio.

1.1. OBJETIVO GENERAL

Establecer la relación entre la dependencia emocional y las características psicológicas en mujeres víctimas de presunto delito de violencia familiar o doméstica denunciados en la Fiscalía Departamental de la ciudad de Tarija en la gestión 2023.

1.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ▶ Identificar el grado de dependencia emocional.
- ▶ Describir el grado de ansiedad estado - rasgo.
- ▶ Determinar el nivel de depresión.
- ▶ Evaluar el nivel de intensidad de los síntomas de estrés postraumático.
- ▶ Analizar la relación entre la dependencia emocional y las variables: ansiedad, depresión y el nivel de intensidad de los síntomas de estrés postraumático.

2. METODOLOGÍA

El estudio presentado se enmarca en el campo de la Psicología Clínica, debido a que se exploran variables vinculadas a la salud mental de las personas, en particular, las mujeres que han sido víctimas de presunto delito de violencia doméstica.

La psicología clínica "es una subdisciplina de la psicología general que trata de mejorar la salud mental de manera más específica, aborda todos aquellos elementos involucrados en los distintos trastornos mentales". Lightner (1912 - 34).

En función del objetivo del estudio, se clasifica como teórico, dado que el propósito principal de la investigación fue generar información y resolver dudas científicas acerca de las características psicológicas de las mujeres víctimas de violencia doméstica.

La investigación teórica, es aquella que "utiliza el pensamiento u operaciones mentales: imaginación, intuición, abstracción y deducción para crear y aportar modelos, explicaciones o teorías acerca de fenómenos no observables". Primo (1994 - 14).

Desde otra perspectiva, este estudio es de naturaleza correlacional, puesto que se examina la correlación entre la dependencia emocional y las características psicológicas en mujeres que han sido víctimas de violencia familiar o doméstica en la ciudad de Tarija.

"El diseño correlacional es un tipo de estudio que tiene como propósito medir el grado de relación que existe entre dos o más conceptos o variables, en las que se mide cada una de ellas para después, cuantificar y analizar la vinculación entre estas". Hernández (2014 - 93).

Además, este estudio puede clasificarse como cuantitativo, dado que se utilizaron diversas pruebas que facilitaron la evaluación numérica de las variables identificadas. Asimismo, se llevó a cabo un análisis de los resultados obtenidos basándose en parámetros estadísticos, lo que permitió establecer la correlación entre las variables de estudio.

"La investigación cuantitativa utiliza el enfoque de la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la medición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y probar teorías". Hernández (2014 - 4).

De acuerdo con la gestión temporal realizada durante todo el proceso de investigación, el estudio puede clasificarse como transversal. Esto se debe a que se llevó a cabo en un grupo específico de mujeres y no se realizó un seguimiento exhaustivo de los resultados. La información recopilada sobre los datos de las variables se obtuvo en un momento específico, es decir, mediante una única medición, sin intervenir en los resultados obtenidos.

"El estudio trasversal es donde se recolectan datos en un solo momento, en un tiempo único, y su propósito es describir variables y su incidencia de interrelación en un momento dado". Hernández (2014 - 45).

3. MÉTODOS E INSTRUMENTOS

3.1. MÉTODOS

Para la elaboración de la investigación, se utilizaron diferentes métodos, tales como el analítico, deductivo y el método de campo o naturalista participante, los mismos que se utilizaron para la construcción del marco teórico, el análisis de hipótesis, la interpretación de resultados y la formulación de las conclusiones y recomendaciones.

De la misma forma, se utilizó el método empírico, al momento de recabar la información por medio de la aplicación de instrumentos a las mujeres que realizaron su denuncia de violencia familiar o doméstica.

Finalmente, se utilizó el método estadístico para el procesamiento y sistematización de los datos utilizando programas como Excel y SPSS, lo que permitió presentar los resultados en Tablas y Figuras que muestran frecuencias y porcentajes. Para determinar la relación entre las variables, se recurrió a la Correlación de Pearson.

Posteriormente, se presenta la escala utilizada para esta correlación:

Escalas de la Correlación de Pearson

Escalas	Correlaciones
-0.9	Correlación negativa muy fuerte
-0.75	Correlación negativa considerable
-0.5	Correlación negativa media
-0.25	Correlación negativa débil
-0.1	Correlación negativa muy débil
0	No existe correlación alguna entre las variables
0.1	Correlación positiva muy débil
0.25	Correlación positiva débil
0.5	Correlación positiva media
0.75	Correlación positiva considerable
0.9	Correlación positiva muy fuerte
1	Correlación positiva perfecta

Fuente: Hernández, Fernández y Baptista (2014 - 305).

3.2. INSTRUMENTOS

A continuación, se detallan las especificaciones técnicas de cada uno de los instrumentos empleados en la investigación.

Inventario de Dependencia Emocional – IDE

Nombre Original: Inventario de Dependencia Emocional – IDE.

Autor: Jesús Joel Aiquipa Tello (2015).

Objetivo del test: Medir la dependencia emocional.

Administración: Individual o Colectiva.

Aplicación: 18 años en adelante.

Técnica: Test psicométrico (inventario).

El Inventario de Dependencia Emocional (IDE) se compone de 49 ítems que evalúan siete factores de la dependencia emocional, los cuales son: Miedo a la ruptura, Miedo e Intolerancia a la soledad, Prioridad de la pareja, Necesidad de acceso a la pareja, Deseos de exclusividad, Subordinación y sumisión y finalmente, el factor de Deseos de control y dominio (Aiquipa, 2015).

Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo (STAI)

Nombre Original: STAI, Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo.

Autores: C. D. Spielberger, R. L. Gorsuch y R. E. Lushene (1970).

Objetivo del test: Evaluar el nivel de ansiedad como estado y como rasgo del paciente.

Administración: Individual o Colectiva.

Aplicación: 18 años en adelante.

Técnica: Test psicométrico (cuestionario).

El Cuestionario de Ansiedad Estado-Rasgo se compone de 40 ítems, los cuales evalúan dos factores distintos: Estado y Rasgo (Spielberger, Gorsuch, Lushene, 1970).

Inventario de Depresión de Beck (BDI-II)

Nombre Original: Inventario de Depresión de Beck (BDI-II)

Autores: Aaron T. Beck, Robert A. Steer y Gregory K. Brown (2010).

Objetivo del test: Evaluar la severidad de la depresión en adolescentes y adultos, mediante la identificación de los síntomas que corresponden a los criterios diagnósticos, tal como se describen en el Manual Diagnóstico y Estadístico de Trastornos Mentales (DSM-V).

Administración: Individual o Colectiva.

Aplicación: 13 años en adelante.

Técnica: Test psicométrico (inventario).

El Inventario de Depresión de Beck (BDI-II) consta de 21 ítems, que examina los niveles de depresión (Beck, Steer, Brown, 2010).

Evaluación Global De Estrés Postraumático (EGEP-5)

Nombre Original: EGEP-5. Evaluación Global de Estrés Postraumático.

Autoras: María Crespo, María del Mar Gómez y Carmen Soberón (2017).

Objetivo del test: Evaluar la presencia y la intensidad de los síntomas del Trastorno de Estrés Postraumático, de acuerdo con los criterios diagnósticos del DSM-V.

Administración: Individual o Colectiva.

Aplicación: 18 años en adelante.

Técnica: Test psicométrico (cuestionario).

El Inventario de Evaluación Global de Estrés Postraumático comprende 58 ítems, organizados en tres secciones: acontecimientos traumáticos, sintomatología y funcionamiento (Crespo, Gómez, Soberón, 2017).

4. POBLACIÓN

La población de estudio está compuesta por todas las mujeres que han presentado denuncias en la Fiscalía Departamental de la ciudad de Tarija durante el primer semestre de 2023.

5. RESULTADOS

A continuación, se presenta un resumen de la distribución de las participantes en los diferentes grupos etarios, datos que fueron recopilados durante la aplicación de las pruebas psicométricas.

5.1. CARACTERÍSTICAS DE LAS VÍCTIMAS EN RELACIÓN A LA EDAD

Tabla N°1

Frecuencia y porcentaje de los sujetos de investigación por edades

Edades	Frecuencias	Porcentajes
De 21 a 30 años	22	25,3
De 31 a 37 años	21	24,1
De 38 a 46 años	23	26,4
De 47 a 60 años	21	24,1
Totales:	87	100,0

Fuente: Elaboración propia – 2023

En cuanto a la edad de las mujeres que han denunciado casos de violencia familiar o doméstica en la Fiscalía de Tarija, los datos muestran que el 26% de ellas tienen entre 38 y 46 años, siendo este el grupo de edad más representado. Un 25% de las mujeres se encuentran en el rango de 21 a 30 años. Además, hay un porcentaje similar, del 24%, tanto para las mujeres de 31 a 37 años como para las de 47 a 60 años.

Los datos sugieren que la edad de las mujeres que experimentan violencia familiar o doméstica no muestra una variación significativa. Solo existe un 1% de diferencia entre las mujeres de 21 a 30 años y las de 38 a 46 años. Esto indica que la violencia puede afectar a las mujeres independientemente de su edad.

5.2. RESULTADOS DE LAS VARIABLES DE ESTUDIO

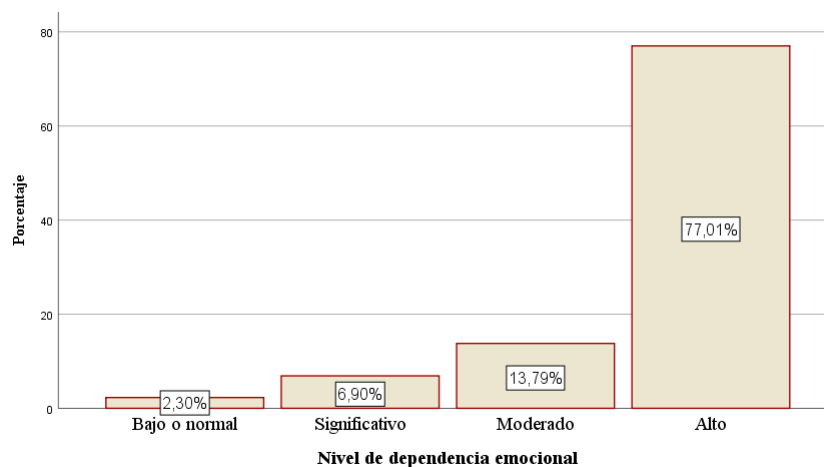
Seguidamente, se presentan los resultados obtenidos de la presente investigación, que contribuyen a cumplir con el objetivo general, seguido de los objetivos específicos.

Tabla N°2
Nivel general de dependencia emocional

Dependencia emocional	Frecuencia	Porcentaje
Bajo o normal	2	2,3
Significativo	6	6,9
Moderado	12	13,8
Alto	67	77,0
Totales:	87	100,0

Fuente: Elaboración propia en base a resultados obtenidos con la aplicación del Inventario de Dependencia Emocional – IDE – Aiquipa, T.

Figura N°1
Nivel general de dependencia emocional



Fuente: Elaboración propia en base a resultados obtenidos con la aplicación del Inventario de Dependencia Emocional – IDE – 2023.

Aiquipa (2015 - 13) define la dependencia emocional como "la dimensión disfuncional de un rasgo de personalidad, que consiste en la necesidad extrema de orden afectiva que una persona siente hacia otra, su pareja, a lo largo de sus diferentes relaciones de pareja".

La investigación revela que el 77% de las mujeres que experimentan violencia familiar o doméstica muestran una alta dependencia emocional. Esta situación es perjudicial, ya que afecta sus relaciones afectivas y sociales con el agresor. Aiquipa (2015) refiere que las mujeres con alta dependencia emocional pueden enfrentar problemas de autoesti-

ma, ansiedad por separación, miedo a la ruptura y a empezar de nuevo, y falta de autocontrol. Estos factores pueden impactar significativamente su estado emocional, personalidad y convivencia saludable, al tener una alta dependencia, las mujeres pueden mostrarse sumisas y evitar expresar sus opiniones o discutir para no disgustar a su pareja.

En casos de violencia, es común que las personas dependientes retiren sus denuncias o vuelvan con el agresor (Momeñe, 2022).

Se observa que el 20,7% de las mujeres que sufren violencia familiar o doméstica presentan una

dependencia emocional de grado significativo a moderado. Aunque este nivel de dependencia es menos severo, sigue siendo perjudicial para estas mujeres, ya que no tienen control total sobre sus emociones y en ocasiones dependen emocionalmente de su pareja, a pesar de la toxicidad de la relación, prefieren soportar cualquier cosa, incluso el maltrato, antes que romperla (Martínez, 2022).

Según Aiquipa (2015), este grado de dependencia surge cuando las personas no son emocionalmente independientes y experimentan estrés y ansiedad ante la soledad o la distancia física o emocional con su pareja.

Solo el 2,3% de las mujeres víctimas de violencia doméstica presentan una dependencia emocional baja o normal. Este grupo no necesita la aprobación de sus parejas y tienden a ser independientes en sus decisiones y emociones. Poseen una buena autoestima y son propensas a expresar sus sentimientos e ideas. Según el autor citado, estas personas no muestran comportamientos adictivos en las relaciones interpersonales, lo que les permite separarse más fácilmente de una relación amorosa. Por lo tanto, la dependencia emocional es un factor importante en la problemática de la violencia doméstica, ya que una mujer con una dependencia emocional normal tendrá menos dificultades para separarse de su agresor.

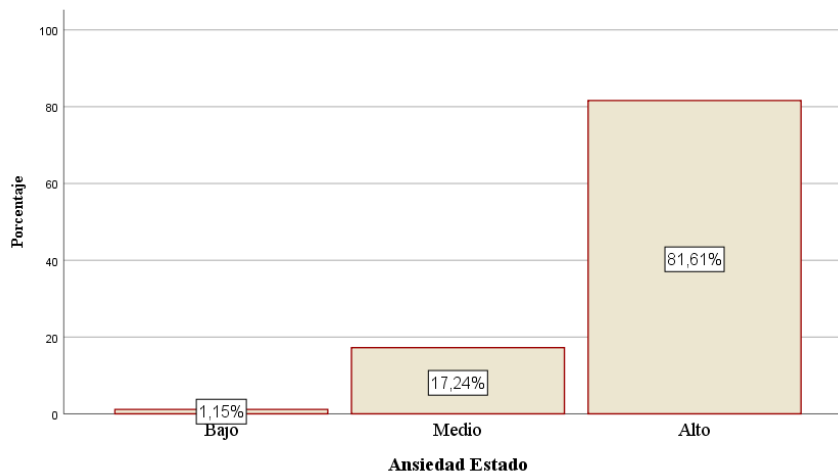
Tabla N°3
Niveles ansiedad Estado-Rasgo

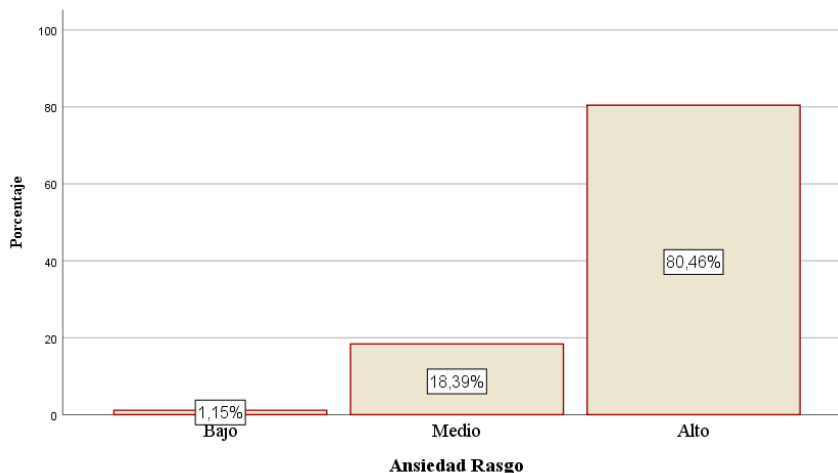
Estado	Rasgo				
Niveles	Frecuencia	Porcentaje	Niveles	Frecuencia	Porcentaje
Bajo	1	1,1	Bajo	1	1,1
Medio	15	17,2	Medio	16	18,4
Alto	71	81,6	Alto	70	80,5
Totales:	87	100,0	Totales:	87	100,0

Fuente: Elaboración propia – 2023

Figura N°2

Niveles de Ansiedad Estado-Rasgo





Fuente: Elaboración propia en base a resultados obtenidos de la aplicación del Cuestionario de Ansiedad Estado – Rasgo STAI, Spielberger, C.

Según Spielberger (1970 - 105), la ansiedad estado se describe como "un estado emocional automático, la cual se puede modificar en el tiempo, hay una mezcla de sentimientos únicos de nerviosismo y aprensión, como también ideas desagradables y de inquietud, el individuo no puede sobrellevar o lidiar dicho estado emocional causado y empleará diferentes habilidades para afrontar diversas circunstancias que son consideradas como amenazas en ese momento".

De acuerdo con la investigación, el 81,6% de las mujeres muestran un alto grado de ansiedad estado. Spielberger (1972) señala que los altos niveles de ansiedad estado son intensamente incómodos; por lo tanto, si una persona no puede evitar el estrés que le provoca, activará las habilidades de afrontamiento necesarias para lidiar con la situación amenazante. Es importante destacar que estos estados de ansiedad pueden provocar en la víctima una variedad de síntomas que pueden manifestarse en diferentes intensidades, como taquicardia, nerviosismo, sensación de ahogo, malestar general, problemas de concentración, entre otros.

En relación con la ansiedad rasgo, Spielberger (1970 - 16) la define como "una aptitud, rasgo o tendencia contraria, opuesto a la ansiedad estado, la ansiedad como rasgo no se muestra estre-

chamente en la conducta y se debe deducir por la regularidad periódica en la que un sujeto sufre incrementos del estado de ansiedad. En tal contexto, los individuos con nivel elevado de ansiedad rasgo perciben un nivel elevado de circunstancias y situaciones como amenazadoras que están más proclives a manifestar ansiedad estado de forma recurrente o de mayor intensidad".

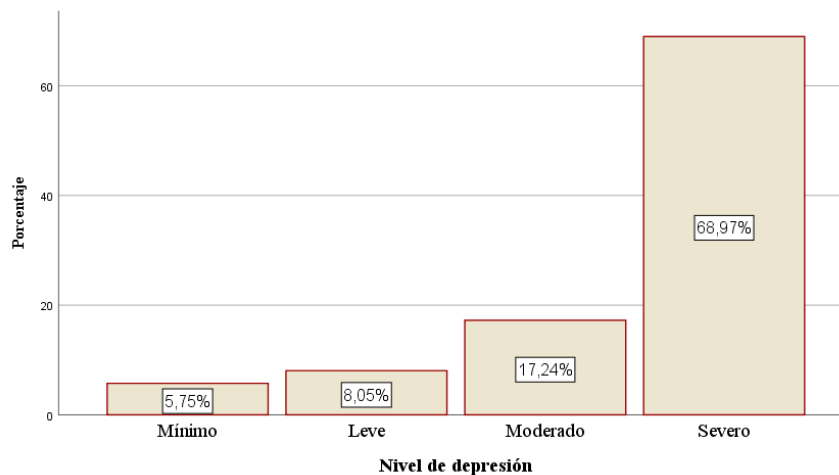
Se puede observar que el 80,5% de la población de mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica presentan un grado alto de ansiedad rasgo, es decir, que estas mujeres tienen características de personalidad que las hacen susceptibles a los episodios de ansiedad, en ese sentido Spielberger (1972) menciona que las personas con alto grado de ansiedad rasgo perciben un mayor rango de situaciones como amenazantes y están más predispuestos a sufrir ansiedad estado de forma más frecuente o con mayor intensidad, en este mismo cuadro también se observa que el 18,4% de las mujeres presentan un grado medio de ansiedad rasgo, es decir, que estas mujeres se encuentran en un punto intermedio caracterizado por una mediana disposición a percibir situaciones como peligrosas o amenazantes y finalmente se observa que solo el 1,1% de la población presenta un bajo grado de ansiedad rasgo.

Tabla N°4
Nivel de depresión

Nivel	Frecuencia	Porcentaje
Mínimo	5	5,7
Leve	7	8,0
Moderado	15	17,2
Severo	60	69,0
Totales:	87	100,0

Fuente: Elaboración propia – 2023

Figura N°3
Nivel de depresión



Fuente: Elaboración propia en base a los resultados obtenidos de la aplicación del Inventario de Depresión de Beck (BDI-II), Beck, A.

Según Beck, como se citó en Espinoza, (2016 - 43), la depresión "es un trastorno emocional de base cognitiva alterado, expresado en tristeza, pesimismo, pensamientos suicidas y desvalorización, influenciando en aspectos físico conductuales mostrados a través de la indecisión, autocrítica, sentimiento de culpa, fracaso, disconformidad con uno mismo, sentimiento de castigo, pérdida de placer y llanto, que afecta la esfera afectiva".

Según esta investigación, el 69% de las mujeres presentan un nivel severo de depresión, lo cual afecta considerablemente su estado de ánimo. Estas mujeres pueden experimentar tristeza intensa, pérdida de interés en actividades que solían dis-

frutar, alteraciones del sueño, fatiga, sentimientos de culpa, inutilidad e impotencia, dificultades para concentrarse y pérdida del deseo sexual. En algunos casos, pueden surgir ideas de muerte o suicidio. De acuerdo con Beck (1987), las personas con depresión severa muestran síntomas significativos que afectan principalmente a la autoestima, incluyendo sentimientos de culpa e ideas irracionales de suicidio.

El 17,2% de las mujeres sufren de depresión moderada, caracterizada por un marcado descenso del estado de ánimo, llanto fácil, agotamiento, molestias físicas y alteraciones del sueño y apetito. Estas mujeres a menudo se sienten inútiles y aisladas

socialmente. Beck (1987) define este estado como un episodio depresivo moderado, que puede incluir síntomas intensos como dolor abdominal, malestar gástrico, insomnio, fatiga y distorsiones cognitivas manifestadas por pensamientos negativos.

El 8% de las mujeres experimenta una depresión leve, caracterizada por un descenso del estado de

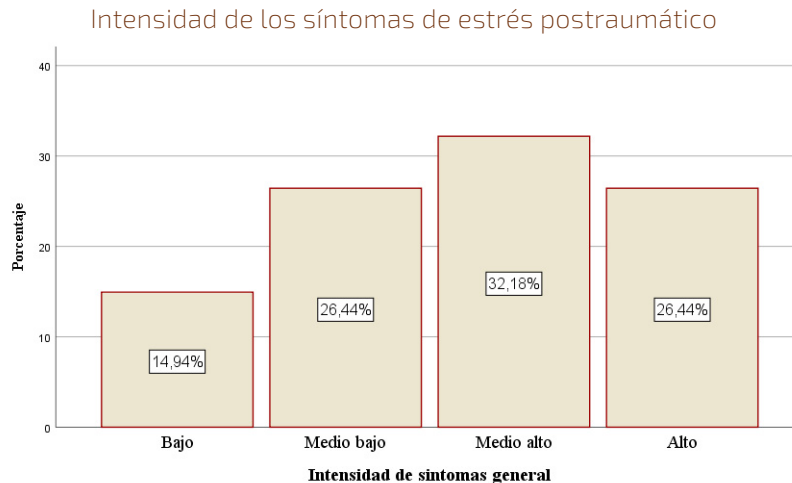
ánimo, fatiga y alteraciones del sueño y apetito. Aunque estos síntomas no interfieren significativamente en sus actividades diarias o relaciones interpersonales, no deben ser ignorados. Retomando a Beck (1987), la depresión leve puede evolucionar hacia una depresión crónica o severa si no se trata, ya que a menudo se confunde con la tristeza o angustia normales ante las adversidades.

Tabla N°5
Intensidad de los síntomas de estrés postraumático

Intensidad de los síntomas	Frecuencias	Porcentajes
Bajo	13	14,9
Medio bajo	23	26,4
Medio alto	28	32,2
Alto	23	26,4
Totales:	87	100,0

Fuente: Elaboración propia – 2023

Figura N°4



Fuente: Elaboración propia en base a datos obtenidos de la aplicación de la Evaluación Global de Estrés Postraumático (EGEP-5), Crespo, Gómez y Soberón.

El estrés postraumático es definido por Crespo, Gómez y Soberón (2017 - 14) como un "malestar psicológico intenso o prolongado al exponerse a factores internos o externos que simbolizan o se parecen a un aspecto del suceso(s) traumático(s). Reacciones fisiológicas intensas a factores inter-

nos o externos que simbolizan o se parecen a un aspecto del suceso(s) traumático(s)".

En esta investigación, se descubrió que el 32,2% de las mujeres que experimentan violencia familiar o doméstica muestran una intensidad media-alta de síntomas de estrés postraumático. Esto indica

que una proporción significativa de estas mujeres experimenta un considerable malestar psicológico como resultado de la traumática experiencia vivida.

Se observa que el 26,4% de las mujeres presentan un alto nivel de intensidad de síntomas de estrés postraumático. Según Pieschacon (2011 - 13), esto se debe a que las mujeres víctimas de violencia sienten un "peligro sobre su propia existencia, sus derechos vulnerados por acciones que dañan su integridad". Esta situación afecta su sentimiento de seguridad y su percepción del entorno. La intensidad del estrés postraumático y sus síntomas pueden llevar a reacciones cognitivas como deterioro

en la modulación del afecto, vergüenza, pérdida de creencias, sensación constante de amenaza, aislamiento e incertidumbre.

El análisis del cuadro muestra que el 58,6% de las mujeres experimentan una intensidad de síntomas de estrés postraumático entre medio alto y alto, lo que indica una tendencia desfavorable. Estas mujeres, víctimas de violencia doméstica, a menudo enfrentan una desorganización completa de su vida, afectando su comportamiento, pensamientos y sentimientos. Esto puede llevar al abandono del hogar, pareja, crianza de los hijos, amigos e incluso del trabajo, provocando una grave inadaptación social y la pérdida de importantes redes de apoyo.

Tabla N°6
Correlación estadística entre dependencia emocional y Ansiedad-Estado

Correlaciones			
		Dependencia emocional	Ansiedad Estado
Dependencia emocional	Correlación de Pearson	1	,571**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	87	87
Ansiedad Estado	Correlación de Pearson	,571**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	87	87

**La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia - 2023

Según los resultados obtenidos, existe una correlación positiva media (0,571) entre la dependencia emocional y la ansiedad estado. Esto indica que, a mayor grado de dependencia emocional, las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica tienden a presentar un mayor grado de ansiedad estado.

De acuerdo a Lescano y Salazar (2020), indican que la dependencia emocional es un patrón de comportamiento que incluye aspectos cognitivos, motivacionales, emocionales y comportamentales que proporcionan satisfacción y seguridad perso-

nal a quien los experimenta. Es importante destacar que este tipo de comportamiento, cuando es excesivo, puede aumentar la vulnerabilidad a diversos trastornos, incluyendo la ansiedad.

Los autores citados describen la ansiedad como un estado emocional que surge cuando se amenaza la continuidad de una relación. Este miedo a la pérdida puede ser especialmente intenso en mujeres víctimas de violencia, quienes a menudo eligen mantener relaciones con sus agresores debido a su limitada capacidad para controlar sus impulsos.

Tabla N°7
Correlación estadística de la dependencia emocional con la Ansiedad-Rasgo

Correlaciones			
		Dependencia emocional	Ansiedad Rasgo
Dependencia emocional	Correlación de Pearson	1	,535**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	87	87
Ansiedad Rasgo	Correlación de Pearson	,535**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	87	87

**La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia – 2023

La Tabla 6 revela una correlación positiva media (0,535) entre la dependencia emocional y la ansiedad rasgo en mujeres que han sufrido violencia doméstica. Esto sugiere que cuanto mayor es la dependencia emocional, mayor es la ansiedad rasgo en estas mujeres.

Spielberger (1966) señala que un aumento en los niveles de ansiedad estado puede convertirse en una respuesta habitual, conocida como ansiedad rasgo. Este patrón de comportamiento aprendido se diferencia de otras respuestas a estímulos que generan tensión. En el contexto de la violencia doméstica, las mujeres con dependencia emocio-

nal pueden experimentar niveles elevados de ansiedad de manera constante. Con el tiempo, esta ansiedad puede transformarse en ansiedad rasgo, convirtiéndose en una respuesta frecuente a estas situaciones.

Asto (2020) también encontró una relación entre los esquemas de abandono y dependencia, sugiriendo que cuanto mayor es la dependencia emocional hacia los grupos de apoyo, como la familia o la pareja, es más probable la presencia de ansiedad rasgo. Estos hallazgos son consistentes con los resultados de la presente investigación.

Tabla N°8
Correlación estadística de la dependencia emocional y depresión

Correlaciones			
		Dependencia emocional	Depresión
Dependencia emocional	Correlación de Pearson	1	,740**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	87	87
Depresión	Correlación de Pearson	,740**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	87	87

**La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia – 2023

De acuerdo con los resultados obtenidos sobre la relación entre la dependencia emocional y la depresión, se observa un índice de correlación de (0,740). Esto indica que existe una correlación positiva considerable entre ambas variables, lo que significa que, a mayor grado de dependencia emocional, también será mayor el nivel de depresión que presenten las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica.

Según Beck (2010), tanto la dependencia emocional como la depresión son conductas psicopatológicas que presentan esquemas cognitivos disfuncionales y un procesamiento de la información diferente, evidenciando distorsiones cognitivas

que generan malestar emocional a quienes las padecen. Además, estas conductas influyen en el desenvolvimiento personal y social de las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica.

Lescano y Salazar (2020) indican que la dependencia emocional y la depresión son variables intrínsecamente relacionadas y presentes en la violencia familiar o doméstica, debido a que se genera un ciclo repetitivo y constante durante el sometimiento al maltrato. En la mayoría de los casos reportados, las mujeres no se separan de aquella situación, ya que únicamente les trae dolor, sufrimiento y consecuencias desfavorables en su aspecto físico, emocional y de interacción.

Tabla N°9

Correlación estadística dependencia emocional e intensidad de los síntomas de estrés postraumático

Correlaciones			
		Dependencia emocional	Intensidad de los síntomas de TEPT
Dependencia emocional	Correlación de Pearson	1	,597**
	Sig. (bilateral)		,000
	N	87	87
Intensidad de los síntomas de TEPT	Correlación de Pearson	,597**	1
	Sig. (bilateral)	,000	
	N	87	87

**La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

Fuente: Elaboración propia – 2023

En la Tabla 8 se muestra que existe una correlación positiva media entre la dependencia emocional y la intensidad de los síntomas del estrés postraumático en mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica. El índice de correlación entre estas variables es de (0,597). Esto indica que a medida que aumenta el grado de dependencia emocional, también lo hace la intensidad de los síntomas del estrés postraumático.

Urbiola, Iruarrizaga y Jauregui (2017) señalan que la dependencia emocional es un patrón de necesidades emocionales insatisfechas que se intentan

cubrir desadaptativamente con otras personas. Este patrón puede favorecer el desarrollo de sintomatología psicológica disfuncional, lo cual puede explicar por qué las mujeres que sufren violencia familiar o doméstica, además del trauma del acontecimiento que vivieron, también experimentan síntomas de estrés postraumático más intensos debido a su dependencia emocional. Los autores también afirman que la dependencia emocional se relaciona positivamente con la sintomatología ansiosa, como la del estrés postraumático, lo cual coincide con los resultados de la presente investigación en mujeres víctimas de violencia.

Es importante mencionar a Kropp y Hart (2021), quienes sostienen que la violencia familiar o doméstica suele darse en el marco de un vínculo emocional fuerte. Las emociones intensas pueden desencadenar violencia reactiva (es decir, impulsiva o desinhibida), lo que puede resultar en daño físico grave para la víctima. Además, las consecuencias psicológicas, como el estrés postraumático, pueden ser significativas.

Al analizar la correlación encontrada, es relevante destacar que la víctima, además de enfrentar actos de violencia, padece una dependencia emocional patológica. Esta conexión emocional con el agresor puede intensificar la experiencia del trauma y, por ende, los síntomas de estrés postraumático pueden ser más evidentes.

6. DISCUSIÓN

En base a los resultados obtenidos y los objetivos planteados, se pueden extraer los siguiente:

- ▶ Las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica presentan un alto grado de dependencia emocional. Esto sugiere que la mayoría de estas mujeres enfrentan desafíos como problemas de autoestima, ansiedad por separación, temor a la ruptura de la relación y a empezar de nuevo, y falta de autocontrol. Estos factores pueden afectar significativamente su estado emocional, personalidad y convivencia saludable. Este hallazgo es preocupante para las mujeres que sufren violencia, ya que puede intensificar su dependencia afectiva con el agresor, lo que en muchos casos puede llevar a la víctima a retirar la denuncia y continuar con la relación de pareja.
- ▶ En relación al grado de ansiedad estado-estado, la mayor parte de las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica presentan un alto grado en este tipo de ansiedad. Estos resultados son preocupantes, puesto que indica que estas mujeres experimentan niveles significativos de ansiedad en su estado emo-

cional y conductual, lo que puede manifestarse en sentimientos subjetivos de tensión, preocupación, nerviosismo e intranquilidad.

- ▶ En lo referente a la ansiedad-rasgo, las mujeres víctimas presentan un alto grado dentro de esta área, lo que sugiere, que la mayor parte de la población posee características de personalidad que las hacen susceptibles a episodios de ansiedad. Este alto nivel de ansiedad-rasgo puede estar relacionado con los altos niveles de ansiedad-estado observados, y generalmente indica una mayor predisposición a experimentar ansiedad de manera intensa. Estos altos niveles refuerzan la vulnerabilidad de este grupo de mujeres, quienes sufren de síntomas ansiosos intensos que afectan su estado emocional.
- ▶ Las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica presentan un nivel severo de depresión. Este hallazgo es preocupante, ya que indica que la mayoría de estas mujeres pueden experimentar cambios significativos en su estado de ánimo, incluyendo sentimientos intensos de tristeza o pesar, pérdida de interés o placer en actividades que solían disfrutar, alteraciones del sueño, sentimientos de inutilidad, impotencia o desesperanza. Además, pueden tener dificultades para pensar o concentrarse, pérdida del deseo sexual y, en algunos casos, pueden surgir pensamientos de muerte o suicidio. Este resultado resalta las graves consecuencias que la violencia familiar o doméstica puede tener en las víctimas.
- ▶ En cuanto a la intensidad de los síntomas de estrés postraumático, las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica presentan una intensidad media-alta, esto indica que una gran parte de estas mujeres experimentan síntomas intrusivos y evitación, así como alteraciones cognitivas y del estado de ánimo. Es importante recordar que las mujeres,

debido a la violencia vivida y potenciada por la dependencia emocional, experimentan un malestar psicológico intenso o prolongado. Toda esta sintomatología puede afectar significativamente el funcionamiento general de la persona, llevándola a un estado de desadaptación creciente.

- ▶ En referencia a las correlaciones encontradas, a mayor grado de dependencia emocional, mayor es el grado de ansiedad, como también, mayor es el nivel de depresión y mayor es la intensidad de los síntomas de estrés postraumático en las mujeres víctimas de violencia familiar o doméstica, siendo la dependencia emocional una variable predisponente o potenciadora de otras afecciones o patologías psicológicas.

7. BIBLIOGRAFÍA

- ❑ Aiquipa, J. (2015). Diseño y validación del inventario de dependencia emocional – IDE. Revista IIPSI, Perú.
- ❑ Aiquipa, J. (2015). Inventario de Dependencia Emocional – IDE. Colegio de Psicólogos del Perú. Editorial El Manual Moderno, S.A. de C.V.
- ❑ Beck, A. T (1987). Terapia Cognitiva de la Depresión. Editorial Desclée de Bouwner, S. A.
- ❑ Beck, A., Rush, J., Shaw, B., y Emery, G. (2010). Terapia cognitiva de la depresión. Bilbao: Desclée de Brower.
- ❑ Crespo, M., Gómez, M. M. y Soberón, C. (2017). EGEP-5. Evaluación Global de Estrés Postraumático. TEA Ediciones. Madrid, España
- ❑ Espinoza, A. (2016). Estandarización y propiedades psicométricas del inventario de depresión de Beck (BDI-II) en estudiantes de una universidad privada de Lima Sur. [Tesis de grado]. Universidad Autónoma de Lima, Perú.
- ❑ Gonzales, A. (2020). Violencia intrafamiliar y depresión en mujeres del AA.HH Señor de los Milagros. [Tesis de grado]. Universidad Autónoma De Ica Facultad De Ciencias De La Salud, Chíncha, Ica. Perú.
- ❑ Hernández, R. F. (2014). Metodología de la investigación Sexta edición. Mexico D.F: McGraw-Hill/Interamericana Editores, S.A.
- ❑ Kropp, P. y Hart, S. (2021). Manual de usuario de la valoración del riesgo de violencia contra la pareja. Versión 3. Editorial Brujas. Argentina.
- ❑ Lescano López, G. S. y Salazar Roldan, V. (2020). Dependencia emocional, depresión y ansiedad en mujeres víctimas de violencia. En Revista científica. Perú. <https://www.inicc-peru.edu.pe/revista/index.php/delectus/article/view/81/92>
- ❑ Martínez, C. (2022). Dependencia emocional y maltrato de género. En Gabinete Psicológico Mataró. <https://gabinetspsicologicmataro.com/dependencia-emocional-y-maltrato-de-genero/>
- ❑ Momeñe, J., Estévez, A. y Griffiths, M. (2022). ¿Cómo se aprovecha un maltratador de la dependencia emocional?. En The Conversación. <https://theconversation.com/como-se-aprovecha-un-maltratador-de-la-dependencia-emocional-181549>
- ❑ Lightner, W. (1912). La Psicología Clínica y Práctica Profesional en Psicología. XXIII Jornadas de Investigación. En XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Argentina.
- ❑ OMS. (2014). Comprender y abordar la violencia contra las mujeres. Obtenido de <https://www.paho.org/hq/dmdocuments/2014/20184-ViolenciaPareja.pdf>

- 🔖 Pieschacon, M. (2011). Trastorno de estrés postraumático. Un enfoque cognitivo conductual. Atlantic International University.
- 🔖 Primo, E. (1994). Introducción a la investigación científica y tecnológica. Editorial Alianza. Madrid- España.
- 🔖 Romero, A. (2020). El confinamiento y la violencia intrafamiliar de los estudiantes de básica superior con vulnerabilidad de la Unidad Educativa Hispano América, de la provincia de Tungurahua. Universidad Técnica de Ambato, Ecuador. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/32571/1/tesis%20romero%20poma%20alexis%20eduardo.pdf>
- 🔖 Spielberger, C.D. (1970). Teoría e investigación sobre la ansiedad. Nueva York: Academic Press (versión II).
- 🔖 Spielberger, C. (1972). La ansiedad como estado emocional. En C.D. Spielberger (Ed.), Anxiety Behavior, 23-49. Academic Press.
- 🔖 Urbiola, I., Estevez, A., Iruarrizaga I. y Jauregui, P. (2017). Dependencia emocional en jóvenes: relación con la sintomatología ansiosa y depresiva, autoestima y diferencias de género. En Rev. Elsevier - España. <https://www.sciencedirect.com/science/article/abs/pii/S1134793716300537?via%3Dihub>

5

ARTÍCULO DE INVESTIGACIÓN

PROPUESTA DE MODELOS PSICOTERAPÉUTICOS PARA MEJORAR LA SALUD MENTAL EN PACIENTES CON DEPRESIÓN POR EL TRATAMIENTO DE HEMODIÁLISIS

PROPOSAL OF PSYCHOTHERAPEUTIC MODELS TO IMPROVE MENTAL HEALTH IN
PATIENTS WITH DEPRESSION DUE TO HEMODIALYSIS TREATMENT

Fecha de recepción: 07/11/2023 | Fecha de aceptación: Diciembre 2023

Autora:

Galván Celinda Roxana¹

¹Psicóloga del hospital
obrero regional
tarija. Investigador
independiente

Correspondencia de la autora: celinda.galvan.bo@gmail.com¹
Tarija - Bolivia

RESUMEN

La depresión está entre los trastornos mentales de máxima prevalencia, presente en todas las edades, visto frecuentemente en los ancianos. La incidencia va en aumento, ya que se observa que cada vez individuos más jóvenes lo están experimentando. Para ello se hace una investigación de tipo exploratorio, siendo un tema poco estudiado. Se trabaja con los pacientes renales del Hospital Obrero Regional Tarija, quienes presentan depresión necesitando intervención, esto a causa del tratamiento de diálisis al que se encuentran sometidos. Para ello se da la propuesta de modelos de intervención psicológica que aplicados de manera conjunta brindan una mejora en la salud mental. Concientizando también sobre la importancia del cuidado multidisciplinario, el rol que cumple la familia y el cuidador como puntos clave en la vida del paciente.

ABSTRACT

Depression is among the most prevalent mental disorders, present at all ages, frequently seen in the elderly. The incidence is increasing, since it is observed that increasingly younger individuals are experiencing it. For this, an exploratory type of research is carried out, being a little studied topic. We work with kidney patients at the Hospital Obrero Regional Tarija, who present with depression requiring intervention, due to the dialysis treatment they are undergoing. For this purpose, there is a proposal for psychological intervention models that, when applied together, provide an improvement in mental health. Also raising awareness about the importance of multidisciplinary care, the role played by the family and the caregiver as key points in the patient's life.

Palabras Clave: Enfermedad Renal Crónica, Hemodiálisis, Depresión, Salud Mental, Nefrología, Psicología Clínica, Modelos Terapéuticos, Tanatología, Psicoeducación, Cognitivo-Conductual, Mindfulness.

Keywords: Chronic Kidney Disease, Hemodialysis, Depression, Mental Health, Nephrology, Clinical Psychology, Therapeutic Models, Thanatology, Psychoeducation, Cognitive-Behavioral, Mindfulness.

1. INTRODUCCIÓN

De acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS, 2017), una de cada 10 personas en el mundo tiene algún grado de daño renal.

Es oportuno conocer el objetivo del psicólogo como profesional en el ámbito de las ciencias de la salud y la presencia de este profesional en un centro de salud. Los psicólogos auxilian en el alivio de los malestares emocionales, conductuales y sociales, y en el caso de enfermedades degenerativas pone particular atención en la depresión y la ansiedad, frecuentes en las personas. (González, 2021)

Las personas cuando van enfermando van desencadenando un sinfín de conductas y miedos que estos pueden ser en mayor o menor medida de acuerdo a las circunstancias en las que se desenvuelve, su entorno y la cronicidad de la patología, no dejando de lado la condición económica en la que se encuentra.

El psicólogo de la salud trabaja sobre variables que influyen en la falta de adherencia al tratamiento, entendido este como el conjunto de comportamientos efectivos para cumplir con las prescripciones médicas (farmacológicas y no farmacológicas) que se requieren para el control de la enfermedad, debido a que la persona con Enfermedad Renal Crónica sufre alteraciones psicológicas de tipo cognitivo, afectivo-emocional y conductual que lo llevan a sabotear el tratamiento. (González, 2021)

El psicólogo es un profesional de la salud requerido para intervenir a los pacientes con daño renal. Debido a que esta sintomatología provoca que el sujeto se encuentre fluctuando entre días buenos y malos en respuesta a su evolución física. Las recaídas y desestabilidad emocional, son constantes e influyen en su calidad de vida.

Según Gonzales (2021) De igual manera, para los psicólogos es necesario promover los mecanis-

mos de adaptación a la enfermedad, entendida como la habilidad y capacidad de una persona para responder el cambio en su estilo de vida y para adaptarse a una situación estresante manteniendo su integridad orientada hacia la salud y el crecimiento. (pág. 11) El profesional encargado de la salud mental del paciente renal crónico, deber explorar una serie de conductas, mecanismos que el sujeto va desarrollando a medida que avanza su diagnóstico.

Se muestra también la experiencia de algunos profesionales en distintos países referente a la manera en que intervinieron a pacientes renales crónicos. A partir de la terapia racional emotiva Ecuador trabajó con distorsiones cognitivas que afectaban el estado de ánimo, comprobándose que disminuían los síntomas depresivos. En México se aplicó un programa psicoeducativo para mostrar cambios en el nivel de conocimientos sobre la insuficiencia renal crónica buscando un sentido positivo. (González, 2021) Los programas de intervención psicológicas deben adecuarse a la realidad de cada paciente. Es también necesario que el profesional conozca diversos modelos de esta rama. Las sesiones van a perseguir un fin de manera que respondan el objetivo planteado.

Para Gonzales (2021) En España, específicamente en Islas Canarias, se llevó a cabo una intervención psicológica para enfermos crónicos a través del uso de refranes, cuyos resultados mostraron una mejor postura sobre la manera de vivir, entendiendo mejor la enfermedad de los participantes, mientras que en Barcelona se implementó un programa de actividades recreativas en hemodiálisis, mostrando que los programas lograron reducir el estrés, la ansiedad y la depresión reportados al inicio por los 37 participantes. En Sevilla también se hizo un estudio sobre el impacto del tratamiento psicoterapéutico a partir de la psicoterapia Gestalt, cuyos resultados mostraron disminuciones en los

índices de depresión de los pacientes en hemodiálisis, aumento en la adherencia al tratamiento y una relación entre los indicadores psicológicos y fisiológicos en las personas con Enfermedad Renal Crónica. (pág. 12)

Los sujetos a intervenir varían en sintomatología dependiendo para ello el modo en que se dio a conocer el diagnóstico, en que situación familiar se encontraban si tuvieron o no contención, y como fue la manera en que el médico y personal de salud los abordó.

Los programas de intervención grupales en personas con Enfermedad Renal Crónica en tratamiento de hemodiálisis con técnicas cognitivo-conductuales y terapia racional emotiva, a fin de acrecentar la adherencia al tratamiento y los mecanismos de adaptación psicológicos, afectivos y sociales en adultos con ERC en etapa 4-5 dentro del programa de hemodiálisis de un hospital de alta especialidad del Estado de México. (González, 2021)

Las sesiones de intervención frecuentes son individuales y grupales. Al tratarse de pacientes renales que necesitan de un cuidador son muy usuales las terapias familiares. Ya que el apoyo de los miembros del hogar son un punto clave para una mejor evolución.

Estos son algunos de los síntomas de la depresión mayor según el manual DSM-V:

A. Cinco (o más) de los síntomas siguientes han estado presentes durante el mismo período de dos semanas y representan un cambio de funcionamiento previo; al menos uno de los síntomas es (1) estado de ánimo depresivo o (2) pérdida de interés o de placer.

(1) Estado de ánimo deprimido la mayor parte del día, casi todos los días, según se desprende de la información subjetiva o de la observación por parte de otras personas.

(2) Disminución importante del interés o el placer por todas o casi todas las actividades la mayor parte del día, casi todos los días (como se desprende de la información subjetiva o de la observación)

(3) Pérdida importante de peso sin hacer dieta o aumento de peso, o disminución del apetito casi todos los días

(4) Insomnio o hipersomnia casi todos los días.

(5) Agitación o retraso psicomotor casi todos los días.

(6) Fatiga o pérdida de energía casi todos los días.

(7) Sentimiento de inutilidad o culpabilidad excesiva o inapropiada (que puede ser delirante) casi todos los días (no simplemente el autorreproche o culpa por estar enfermo).

(8) Disminución de la capacidad para pensar o concentrarse, o para tomar decisiones, casi todos los días (a partir de la información subjetiva o de la observación por parte de otras personas).

(9) Pensamientos de muerte recurrentes (no solo miedo a morir), ideas suicidas recurrentes sin un plan determinado, intento de suicidio o un plan específico para llevarlo a cabo.

B. Los síntomas causan malestar clínicamente significativo o deterioro en lo social, laboral u otras áreas importantes del funcionamiento.

C. El episodio no se puede atribuir a los efectos fisiológicos de una sustancia o de otra afección médica.

D. El episodio de depresión mayor no se explica mejor por un trastorno esquizoafectivo, esquizofrenia, trastorno esquizofreniforme, trastorno delirante, u otro trastorno especificado o no es-

pecificado del espectro de la esquizofrenia y otros trastornos psicóticos.

E. Nunca ha habido un episodio maníaco o hipomaniaco. (Restrepo, 2014, pág. 106)

Se describen los síntomas de manera textual ya que son los parámetros por los que se va midiendo el estado mental en el que se encuentra el sujeto que va a pasar la intervención psicológica, siendo también usado para medir la cantidad de sesiones requeridas.

OBJETIVO GENERAL:

Diseñar una propuesta integral de modelos psicoterapéuticos con enfoque en la mejora de la salud mental, dirigidos específicamente a pacientes que enfrentan depresión como comorbilidad en el contexto del tratamiento de hemodiálisis, con el propósito de optimizar la calidad de vida y el bienestar emocional de este grupo de individuos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- ▶ Realizar una revisión exhaustiva de la literatura científica y estudios relevantes que aborden la relación entre la depresión y el tratamiento de hemodiálisis para consolidar una base teórica que respalde la comprensión de

los factores contribuyentes y las estrategias terapéuticas efectivas en este contexto.

- ▶ Aplicar el instrumento de evaluación psicométrica Test de Depresión de Beck para medir el nivel de depresión en pacientes sometidos a hemodiálisis.
- ▶ Desarrollar una propuesta integral de modelos psicoterapéuticos, tomando en cuenta los hallazgos de la revisión bibliográfica y los resultados de la evaluación del estado de depresión de los pacientes.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

El estudio es de investigación exploratorio ya que el objetivo es lograr una primera aproximación para describir los fenómenos. (Huairé-Inacio, 2022) Por ello, el presente trabajo pretende que más psicólogos se aboquen a la rama clínica y en especial la intervención para personas con enfermedad renal crónica.

Para evaluar a los pacientes de la Unidad de Hemodiálisis en la misma sala en el momento que recibían su respectivo tratamiento, para ello se utilizó el instrumento de medición de depresión de Beck II. Se aplicó a una muestra representativa.

Tabla 1. Operacionalización de variables test de depresión de Beck

Variable	Dimensiones	Indicadores	Niveles de medición	Instrumento
	Síntomas Cognitivos y afectivos	Ítem 1 Tristeza Ítem 2 Pesimismo Ítem 3 Sentimientos Fracaso Ítem 4 Pérdida de placer Ítem 5 Sentimientos de culpa Ítem 6 Sentimientos de castigo Ítem 7 Insatisfacción con Uno Mismo Ítem 8 Autocritica Ítem 9 Pensamientos o Ideas suicidas Ítem 10 Llanto Ítem 12 Pérdida de interés Ítem 13 Indecisión Ítem 14 Inutilidad	<ul style="list-style-type: none"> Mínima depresión Leve Moderado 	Inventario de Depresión de Beck II.
Depresión	Síntomas somáticos y afectivos	Ítem 11 Agitación Ítem 15 Pérdida de energía Ítem 16 Cambios en los hábitos de sueño Ítem 17 Irritabilidad Ítem 18 Cambios de apetito Ítem 19 Dificultad de concentración Ítem 20 Cansancio o Fatiga Ítem 21 Pérdida de Interés en el sexo	<ul style="list-style-type: none"> Severo 	

Fuente: (Laredo, 2019)

El inventario de depresión de Beck es un cuestionario auto aplicado 54 que tiene como objetivo identificar síntomas depresivos y evaluar la intensidad de los mismos. (Steer, 2014, pág. 24) Dicho test es fácil de llenar, presenta un lenguaje comprensible y es conocido además de utilizado de forma constante entre los psicólogos que trabajan en el área clínica.

Sus indicadores cognitivos engloban las maneras de procesar información a partir de la percepción, la memoria, la representación de conceptos, el lenguaje y la función ejecutiva. Indicadores somáticos son síntomas que conllevan aquellas dolencias o sensaciones que son meramente físicas y que se

expresan de manera clara y visible en alguna parte del organismo. (Steer, 2014, pág. 55)

Los elementos que conforman el inventario de Beck evalúan los síntomas de depresión en sus componentes cognitivos, afectivos y comportamentales. La prueba está estructurada en una escala Likert con cuatro alternativas de respuesta que se puntúan de 0 a 3 puntos, por lo que la evaluación se realiza sumando los valores de las frases seleccionadas correspondiendo 0 a "en absoluto", 1 a "levemente, no me molesta mucho", 2 a "moderadamente fue desagradable, pero podía soportarlo" y la puntuación 3 a "severamente no podía soportarlo". (Steer, 2014)

La puntuación total resulta de la suma de todos los ítems. El rango de puntuación es de 0 a 63 puntos donde los puntos de corte aceptados para graduar el nivel de depresión son los siguientes:

Depresión mínima 0 a 13 puntos

Depresión leve 14 a 19 puntos

Depresión moderada 20 a 28 puntos

Depresión severa 29 a 63 puntos. (Steer, 2014)

Como población se tiene a la Unidad de Hemodiálisis del Hospital Obrero ubicado en la ciudad de Tarija que cuenta con 61 pacientes todos diagnosticados con Insuficiencia Renal Crónica. Quienes en la actualidad se encuentran en tratamiento de diálisis. El servicio de Hemodiálisis atiende de lunes a sábado. Cuenta con seis grupos que se encuentran a la vez divididos en tres turnos que son: mañana, tarde y noche.

Para esta investigación se utiliza el muestreo aleatorio simple. Según Velasco (2017) en esta técnica de muestreo, todos los elementos de la población que serán elegidos para la muestra se seleccionan de manera aleatoria de igual manera cada elemento tiene la misma probabilidad de ser seleccionados, a los elementos se le asigna un número que será único para su identificación. (pág. 4)

Por ello, este tipo de muestreo permite que se trabaje con una muestra muy característica que cumpla con lo requerido y que cualquiera dentro de esta población tenga la posibilidad de participar.

El marco muestral de esta técnica estadística involucra la probabilidad de que toda la población pueda ser elegida en la muestra representativa, por lo cual, se ha podido observar que los autores seleccionan a los sujetos o elementos necesarios hasta completar el nivel de muestra requerido. (Cadena, 2021, pág. 7)

Para ello se selecciona a los individuos que tengan el diagnóstico de enfermedad renal crónica, que

se encuentren en tratamiento de diálisis y formen parte de los grupos del servicio de Hemodiálisis del Hospital Obrero Regional Tarija. La muestra a utilizarse para esta investigación será de 32 pacientes.

3. RESULTADOS

Las enfermedades renales crónicas traen consigo una gran repercusión a nivel psicológico afectando principalmente el estado de la salud mental de cada individuo y también de la familia.

3.1. MASCULINO.

Tabla 2. Resultado del nivel de depresión en varones.

Nivel	N°	%
Severo	3	18
Moderado	4	24
Leve	7	46
Mínima depresión	2	12
Total	16	100

Elaboración propia.

En cuanto al género masculino partícipe de este estudio, el 18% de los pacientes se encuentran en el nivel severo de depresión determinándose como un grupo de riesgo y de atención más especializado por un equipo multidisciplinario que esté compuesto por su médico nefrólogo, un psiquiatra, el psicólogo e incluso dependiendo del caso un neurólogo clínico.

La depresión a nivel severo conlleva las más representativas pérdidas de interés, cambios de apetito, cambios en los hábitos de sueño, irritabilidad, cansancio o fatiga. Para ello la mayoría se recurre al tratamiento con ansiolíticos y antidepresivos, que ayuden a aminorar los síntomas mientras se recibe el tratamiento psicoterapéutico, donde va aprendiendo estrategias para poder superar este cuadro.

El 16% presenta la depresión leve. Revelan que se encuentran con sentimientos constantes de fracaso ya que varios de sus proyectos y metas se en-

cuentran bloqueados. También otra emoción constante es el de la inutilidad, debido a que para ellos la enfermedad renal puede sentirse incapacitante. Hay varios sentimientos encontrados en las personas que les está tomando tiempo para adaptarse a su nueva realidad y encontrar un nuevo sentido a la vida.

Tan solo un 12% se encuentra en la mínima depresión, esto puede indicar que los pacientes encuestados lograron adaptarse a su realidad, algunos de ellos comentaron que el inicio del tratamiento fue muy difícil necesitando bastante apoyo de la familia y del personal de salud pero que con el tiempo lograron superar y aceptar la situación que les tocó afrontar.

3.2. FEMENINO.

Tabla 3. Resultado de nivel de depresión en mujeres.

Nivel	N°	%
Severo	7	43
Moderado	8	50
Leve	1	7
Mínima depresión	0	0
Total	16	100

Elaboración propia.

La gráfica presente muestra el grado de inestabilidad emocional que provoca el inicio del tratamiento de hemodiálisis, las mujeres tienen la tendencia de deprimirse mucho más. Con el 43% se encuentran en el género femenino encontrándose en el nivel más severo de depresión.

De acuerdo a Amaral (2020), la depresión es uno de los factores de riesgo más relacionados con el suicidio. El aislamiento en personas con depresión tiende a aumentar los síntomas de la enfermedad. Muchas veces se trabaja con el apoyo de un psiquiatra. (pág. 3)

Este dato muestra que son las mujeres el género que está más expuesto a sufrir de depresión en

nivel el severo. Esto se puede interpretar que se encuentran bastante afectadas en cuanto a su estado emocional.

“Descubrir que se padece de falla renal, puede ser un conflicto para la persona. Tener que cambiar su estilo de vida, hábitos, rutinas y de esta manera tener que ajustar su tiempo para el tratamiento de diálisis enfrentado una nueva realidad que significa un gran desafío. Puede ser que se tenga que dejar de trabajar o encontrar nuevas maneras de hacer ejercicio. Se puede sentir triste o nervioso. No todo será perdido. Se puede obtener ayuda para sentirse mejor y tener una vida plena”. (Partners, 2018)

Se hizo la entrevista clínica al médico nefrólogo de la unidad de hemodiálisis en su experiencia manifiesta lo siguiente: Se insistió en que el paciente renal es por lo general asintomático y no acepta la enfermedad, presenta temores para comenzar el tratamiento y si lo empieza tiene la propensión a querer abandonarlo y algunos lo hacen. La perseverancia va a depender mucho de su tipo de estructura de personalidad si tiene tendencia a la depresión se deprime mucho más hasta perder el sentido de querer vivir. Por lo general los primeros tres meses en diálisis en un proceso de adaptación, de recurrentes recaídas, resistencia al cambio. Para ello se cuenta con el apoyo psicológico, donde el profesional hace uso de técnicas y métodos que persiguen el propósito de lograr persuadir y ayudar al paciente como también a la familia en este proceso que es tan delicado y a la vez determinante para el paciente.

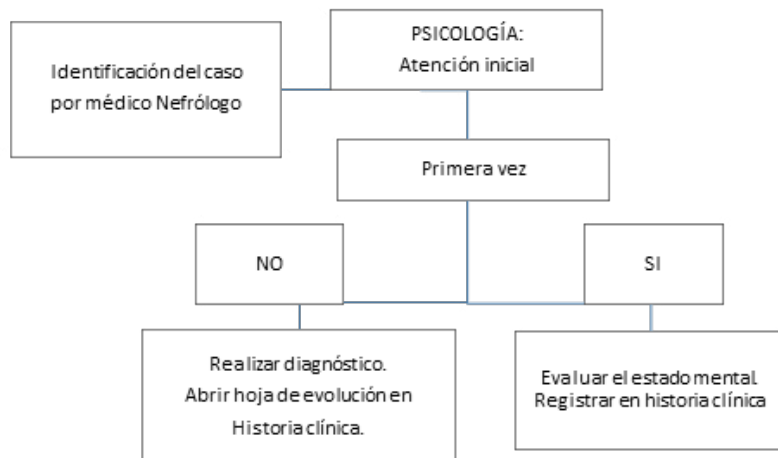
Se entabló una entrevista dirigida a los pacientes de hemodiálisis quienes en su mayoría comentan que la enfermedad renal fue a consecuencia de la diabetes, presión arterial alta, en menores casos es por los malos hábitos ya sean alimenticios o consumo de sustancias e incluso se contempla la automedicación.

3.3. FLUJO GRAMA DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA PARA PACIENTES RENALES.

Se elabora un flujograma que tiene como objetivo que el procedimiento clínico adecuado a seguirse

pueda se observa el de una manera gráfica indicando aquel recorrido que el paciente debe realizar y así lograr beneficiarse de un tratamiento completo. De esta manera la familia y el usuario conocen el procedimiento a seguir.

Figura 1. Flujograma de atención psicológica para pacientes renales.

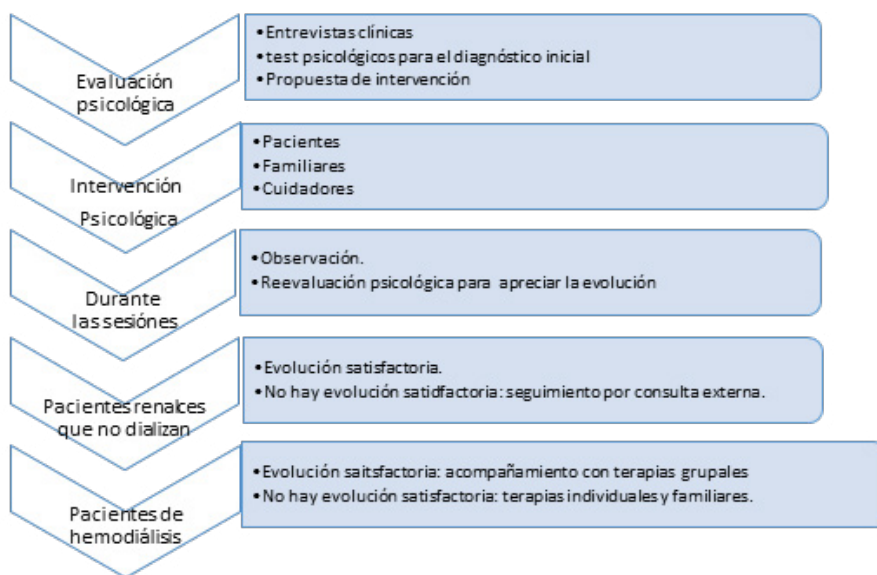


Elaboración propia.

3.4. ALGORITMO DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA EN LA ENFERMEDAD RENAL CRÓNICA. REMITIDOS POR EL EQUIPO MÉDICO ASISTENCIAL.

Se presenta el algoritmo de atención de la especialidad de psicología ante los pacientes en situación de tratamiento de hemodiálisis. Es decir de otra forma son una serie de instrucciones recomendables a seguirse para una continua atención.

Figura 2. Algoritmo de atención psicológica en la enfermedad renal crónica.



Elaboración propia.

4. PROPUESTA DE MODELOS PSICOTERAPÉUTICOS PARA PACIENTES EN SITUACIÓN DE HEMODIÁLISIS

En la presente investigación se menciona y propone las teorías y terapias psicológicas que pueden aportar para lograr un tratamiento de la salud mental con los resultados que se esperan en los pacientes que se encuentran en situación de diálisis.

Tratamiento médico no medicamentoso.

Como tratamiento, la mayoría de las personas esperan que se las trate con fármacos y este a la vez cumpla la función de dar un alivio inmediato o de curarlos.

Las estrategias de manejo de dolor no farmacológicas son de bajo costo, seguras y no invasivas, lo cual disminuye los efectos secundarios y aumenta el rol autónomo del paciente en la terapia. En casos de dolores leves puede ser una herramienta para manejar el dolor en su totalidad y en otros casos de dolores fuertes se puede usar junto con el tratamiento farmacológico convencional. (López Álvarez, 2022, pág. 6)

Cada vez las personas buscan solucionar su dolor desde una terapia no invasiva que no tenga que sanar una cosa pero empeorar otra.

Existe un impacto de las intervenciones positivo que es no farmacológico que indagan maneras de aliviar y calmar el dolor de los pacientes. Lopez Alvarez (2022) manifiesta que para favorecer una buena calidad de vida mediante estrategias que permitan un mejor manejo del dolor, independientemente del uso de medicamentos, es una herramienta que puede generar una mayor autonomía y responsabilidad en el paciente con respecto a su propio actuar como sujeto dentro de la terapia. (López Álvarez, pág. 6)

Es por ello que la atención psicológica al paciente y a su familia, quienes tienen el papel de ser el

soporte y contener las emociones, como cubrir las necesidades físicas, brindar la orientación oportuna antes de emprender el procedimiento de hemodiálisis.

Se expresa el desarrollo psicológico, debido a que en el procedimiento para la diálisis el paciente se expone a diversos conflictos emocionales, primero pasa por el proceso de elaboración del acceso vascular colocando el catéter o también denominada fístula arteriovenosa interna, para ello se debe valorar según la realidad particular del paciente y la etapa de evolución en que se encuentre la enfermedad.

Cabe manifestar que las intervenciones psicológicas son de acuerdo al diagnóstico realizado en la primera etapa.

Las terapias deben ser individuales, grupales y familiares. Por ello, es que se propone tomar en cuenta al momento de realizar intervención psicológica con paciente en situación de hemodiálisis los siguientes puntos:

4.1. INTERVENCIÓN INICIAL- TERAPEUTA.

- ▶ Entrevista clínica
- ▶ Conocer las necesidades del paciente
- ▶ Repercusión psicosocial en la persona con enfermedad crónica
- ▶ Estrategias de afrontamiento y adaptación

4.2. TERAPIA DE ACEPTACIÓN Y COMPROMISO.

Tiene como propósito generar un repertorio de acciones dirigido a objetivos. La terapia está asociada al lenguaje, esencialmente cuando este es el responsable de pensamientos y sensaciones negativas. Es necesario que el patrón lingüístico se redireccione al bienestar. Su enfoque se determina en la disfunción cognitiva, en el sentido de cambiar imágenes mentales, pensamientos y recuerdos a favor del paciente; se explica a la persona enferma la importancia de la aceptación, de lo contrario, la

falta de control del malestar solo causa sufrimiento; conexión con la realidad, pensar en las situaciones del aquí y del ahora, en vez de realizar juicios de valor sobre los acontecimientos; orientación de los valores para que el paciente establezca prioridades; y el compromiso con sus valores, fijación de metas y objetivos guiados hacia acciones que sean realistas, posibles de alcanzar. (Charles da Silva, 2022)

Con esto, se busca que el paciente cambie su discurso o la manera en que se comunica de pensamientos negativos a positivos. Se utiliza para ello imágenes, videos motivadores.

4.3. MODELOS TERAPÉUTICOS RECOMENDADOS.

A continuación se presenta una serie de modelos psicoterapéuticos utilizados en ámbitos hospitalarios con pacientes en similar situación de enfermedad crónica, mismos que desde la práctica traen consigo excelentes resultados, siendo enriquecedores y de gran beneficio para los individuos afectados.

4.3.1 Tanatología.

La tanatología, como ciencia, se encarga de encontrar sentido al proceso de la muerte. Se dedica principalmente a brindar apoyo al paciente terminal en las últimas fases de la vida, procurando que esta transcurra de la forma más tranquila posible y se encuentre paz. (Frausto, 2023)

Este modelo es el recomendable para trabajar el duelo y el nivel de pérdida por la que está pasando el sujeto, como el acompañamiento en este proceso.

Los objetivos se enfocan a contribuir a que el enfermo crónico y en fase terminal viva con dignidad su proceso de muerte y llegue, junto con sus familiares, amigos y entorno, a la aceptación de ésta, teniendo un sentido de la realidad del desenlace y favoreciendo el proceso de la pérdida. Además, la intervención psicológica y tanatológica puntua-

liza el procesamiento de los "asuntos pendientes" del paciente y de su familia, facilitando con esto, una despedida final digna. Así mismo, se ocupa de los duelos derivados de pérdidas significativas, en cualquier etapa de la vida y que no solo tienen que ver con la muerte o con las enfermedades crónicas y terminales. (Frausto, 2023, pág. 553)

Se debe trabajar no simplemente con la persona doliente, sino sostenerse en los miembros de la familia quiénes serán su apoyo, refugio y consuelo.

Según Frausto (2014) se puede definir el duelo como el proceso natural de adaptación que ocurre de manera activa al experimentar cualquier clase de pérdida, que involucra respuestas emocionales y personales que traen consigo cambios que pueden generar ansiedad, inseguridad, melancolía, frustración, tristeza y/o temor, entre otras reacciones. (pág. 534)

Un duelo que no es procesado adecuadamente y dura por un tiempo demasiado largo puede llegar a convertirse en patológico y trae consigo males- taes aún más graves.

De acuerdo a Frausto (2014) El duelo puede ser considerado como una herida y como tal requiere de un tiempo y un proceso para sanar, ser asimilado y superado. La intensidad y duración del duelo depende de muchos factores: tipo de pérdida (muerte de un ser querido, término de una relación, pérdida de empleo, pérdida de funciones psicofísicas o de un miembro, etc.); tipo de muerte (esperada o repentina, apacible o violenta), de la intensidad de la unión con el fallecido, de las características de la relación con la persona perdida (dependencia, conflictos, ambivalencia, etc.), de la edad de la persona fallecida, principalmente. (pág. 534)

Intervenir:

- ▶ Autoconcepto
- ▶ Identificación de emociones

- ▶ Identificación y asimilación de la pérdida
- ▶ Adquiriendo significados y sentido
- ▶ Buscando una red de apoyo
- ▶ Testimonio
- ▶ Autocuidado. (Frausto, 2023)

4.3.2. Psicoeducación.

La psicoeducación es una estrategia terapéutica viable, económica y efectiva para abordar las necesidades de las personas. Propone integrar un enfoque educativo – preventivo y psicológico, con el fin de fortalecer las capacidades para afrontar la enfermedad de un modo más adaptativo; plantea una forma de dar solución a los sucesos estresantes contingentes que se presentan en la vida cotidiana y de resolución para el individuo en su rol de cuidador. (Arteaga, 2021, pág. 351)

Se utiliza este modelo que busca reeducar al paciente e indicarle el tipo de enfermedad además del procedimiento que debe seguir para tener una buena calidad de vida.

La OMS (Organización Mundial de la Salud) recomienda utilizar este modelo, en el que el paciente o familia tiene que asumir la responsabilidad y el ritmo de aprendizaje. En este modelo no es únicamente importante "saber" sino que es esencial "saber hacer". Aporta múltiples beneficios en el ámbito de la salud mental, entre los que se distinguen: a) aumento del conocimiento de la enfermedad, b) mejora de la adherencia al tratamiento, c) disminución de las tasas de recaídas y rehospitalizaciones, d) reducción del autoestigma, e) disminución de la sobrecarga familiar, f) mejora en la función personal y social de cada paciente, entre otras. (Arteaga, 2021, pág. 351)

La reeducación va dirigida también a la familia, para ello se utiliza varias sesiones psicológicas y se recomienda apoyarse en el uso de material informativo para lograr una cadena de ayuda acep-

table en beneficio del paciente.

Según Arteaga (2021) la evidencia científica ha mostrado que la psicoeducación favorece el desarrollo de ciertas competencias, como habilidades de afrontamientos y sociales, empoderamiento y autoeficacia. También ha reportado beneficios en cuanto a la sobrecarga del familiar y el estigma social. (pág. 352)

- ▶ Cambios en el nivel de conocimientos sobre la insuficiencia renal crónica buscando un sentido positivo ya que el desconocimiento puede con llevar a distorsiones cognitivas.
- ▶ Desarrollo de habilidad de comunicación con el equipo médico y paciente.
- ▶ Reestructuración cognitiva, solución de problemas, relajación e imaginación guiada para el manejo de sintomatología ansiosa, depresiva y sobrecarga.
- ▶ Reconocer la importancia de la labor del cuidador primario e identificar los aprendizajes de la intervención.

4.3.3. Terapia racional emotiva conductual.

Ellis presentó un modelo de intervención psicoterapéutica que denominó Terapia Racional, en el que se enfatizaba el rol de las creencias en el desarrollo de los trastornos emocionales, postulando que el cambio de creencias irracionales puede producir un cambio emocional y conductual. (Guizado, 2022, pág. 13)

Este modelo manifiesta que las creencias en ocasiones retrasa una adecuada recuperación o tratamiento que ayude a superar la situación negativa por la que está pasando el sujeto.

De acuerdo a Guizado (2022) la TREC considera a la persona como un organismo complejo y biopsicosocial, con una clara tendencia a definir metas y objetivos que trata de conseguirlos. La primera meta básica es permanecer vivo y la segunda, ob-

tener el mayor bienestar posible y evitar el malestar innecesario. (pág.13)

Trabaja en cuanto a que objetivos y metas persiguen estos sujetos, que no los dejen en el olvido o de lado a raíz de la enfermedad.

Según Guizado (2022) la TREC se ha enfocado en destacar la repercusión directa que las creencias tanto irracionales como racionales de la experiencia tienen sobre las consecuencias (cognitiva, emocional y conductual), definiéndose de esta manera la consecución de las metas. (pág. 16)

- ▶ Estilo de vida
- ▶ Adaptación
- ▶ Resiliencia
- ▶ Estabilidad del estado de ánimo

4.3.4. Terapia cognitivo-conductual.

Tiene como objetivo fundamental para promover la adhesión al tratamiento médico, recursos psicológicos y calidad de vida en pacientes.

Este estudio aporta evidencia sobre la eficacia de una intervención cognitivo conductual para mejorar la adhesión al tratamiento médico y nutricional, los recursos psicológicos y la calidad de vida en pacientes pediátricos con hemodiálisis, así como en la disminución de percepción de carga en sus cuidadores primarios. (Guzmán-Carrillo, 2022, pág. 31)

Este modelo es recomendable para concientizar al paciente de la importancia de cumplir con el tratamiento medicamentoso que le prescribe el médico.

La Psicología de la Salud ha tenido un papel activo en el ámbito hospitalario, entre los tratamientos más eficaces en adultos con Enfermedad Renal Crónica destacan los de corte cognitivo conductual para mejorar la adhesión al tratamiento, en especial cuando se trata de regular el consumo de líquidos. (Guzmán-Carrillo, 2022, pág. 27)

- ▶ Adherencia al tratamiento
- ▶ Alteraciones psicológicas de tipo cognitivo, afectivo-emocional y conductual mediante el uso de refranes, poesía, cartas.
- ▶ Actividades recreativas
- ▶ Tareas para que el paciente aplique en el escenario real. (muéstreme como hizo la relación)
- ▶ Fase de prevención de recaídas. Reforzar estrategias de afrontamiento desarrolladas.
- ▶ Prevenir recaídas a estados afectivos disfuncionales.
- ▶ Afrontar circunstancias estresantes o cambio en su condición de salud y la del paciente.

Son una variedad de factores que se pueden trabajar con este modelo de la psicología.

4.3.4.1. Aprendizaje de estrategias de afrontamiento cognitivo-conductual.

Esta es una de las terapias que se ocupa por una gran población de profesionales, probablemente por los beneficios que se logran ante los pacientes.

Debe considerarse, sin ningún margen de dudas, que el paciente es el verdadero conocedor de sus propias emociones y patrones conductuales; el psicólogo debe aprovechar este conocimiento para ayudarlo a modificar pensamientos distorsionados y comportamientos inadecuados o de riesgo. (Charles da Silva, 2022)

Por ello, se debe modificar creencias y pensamientos que son perjudiciales para la persona y reemplazarlos por aquellos que vayan a generar mayor resiliencia.

4.3.5. Terapia Mindfulness.

Otra terapia recomendada es el Mindfulness utilizada para lograr que el paciente descanse sus preocupaciones, logre relajarse y dejar por un mo-

mento todo aquel pensamiento que le genera angustia.

Según Rueda (2022), el mindfulness, o "la práctica de la atención plena" recién importada en occidente desde las prácticas meditativas de oriente se ha demostrado como gran facilitador del bienestar de las personas. Entre otros beneficios, estas prácticas permiten la aceptación de la emoción y la experiencia sin juzgarla. Esto es, sin etiquetarla como buena o mala, invitando a la persona a aceptarla tal cual está siendo. La práctica del mindfulness se basa en tres pilares fundamentales:

- ▶ La práctica de la respiración: también llamada respiración consciente. Consiste en poner plena atención a los componentes de la respiración, la inhalación y la exhalación. Esta práctica facilita la relajación de la mente y es un primer paso hacia la desidentificación de la persona de su emoción. El objetivo es comprender que la emoción es algo que se experimenta, pero no somos la emoción. (Rueda, 2022, pág. 51) Innumerables estudios dan gran importancia a la respiración profunda, diafragmática y consciente, como un método para lograr la relajación y encontrar la calma.
- ▶ La mente de principiante: en la tradición budista se considera que el sufrimiento procede de los juicios y las expectativas. La práctica de la mente de principiante consiste en vivir la experiencia sin juzgarla, sin esperar que sea de una manera o de otra. (Rueda, 2022, pág. 51) Es decir, que se procura eliminar aquellas ideas negativas que están en constante movimiento en los pensamientos, ya sea cambiarlos por otros o lograr quitarlos.
- ▶ La compasión: está íntimamente ligada a la mente de principiante. La práctica de la compasión consiste en la amabilidad para con el sufrimiento de los demás y el propio. Cuando se dirige esta compasión hacia nuestro sufrimiento se llama autocompasión. Debido a la

connotación que la palabra compasión puede tener en castellano, identificada con sentir pena o lástima por el otro o por uno mismo, se suele utilizar la expresión "ser amable con uno mismo" o auto-amabilidad para referirse a ella. (Rueda, 2022, pág. 51) Con este ejercicio se busca que la persona deje de un lado el estado de víctima o de compasión que se tiene generando una conducta negativa para pasar a la aceptación y la responsabilidad de su situación, siendo esto concluyente para que la persona acepte y busque el apoyo necesario.

Estos tres pilares tienen como objetivo de aplacar el sufrimiento con el poder de la mente, para lograr esta meta es cuestión de entrenamiento y constancia hasta que la persona logra la calma que está buscando.

4.4. CIERRE.

Toda terapia requiere de un cierre en el que se debe recapitular los siguientes puntos, para que esta sesión sea lo más completa y productiva posible para el paciente y su familia.

- ▶ Evaluación final de la sintomatología psicológica y sobrecarga.
- ▶ Información sobre en qué consiste la enfermedad.
- ▶ Trabajar con los cuidadores.
- ▶ Apoyo al cuidador primario durante el duelo con aproximadamente tres sesiones
- ▶ Es conveniente hacer un taller de duelo
- ▶ Pedir al cuidador y al paciente tener un cuaderno para anotar como es el proceso de la relajación y tareas que se le asigna al paciente.

5. DISCUSIÓN

En respuesta al primero objetivo específico. Es necesario reconocer diferentes tipos de terapias

psicológicas que son las más comunes y recomendadas para tratar la salud mental de los pacientes en tratamiento de hemodiálisis. Se encontró una variedad de casos por ello fue importante poder reformularlas y adecuarlas respetando usos y costumbres, nivel cultural y estado emocional de manera muy particular a cada familia, paciente y escenario en el que se encuentran

Referente al segundo objetivo específico. La depresión en los varones oscila entre leve y moderada, mientras que en el caso de las mujeres, la depresión está entre moderado y severo. Para que esta diferencia exista entre ambos géneros puede deberse en parte a las consecuencias a nivel familiar, cultural, económico que trajo consigo la enfermedad, dependiendo del grado de responsabilidades de cada uno de los involucrados. Algunos son jubilados, mientras que otros están en edad laboral sin empleo y con escasas oportunidades de trabajo debido a su condición de enfermedad. Oh en una complicada relación familiar. Estos datos indican que la depresión está presente en los pacientes de hemodiálisis en todos sus niveles.

Es de gran interés para los pacientes que se encuentran ingresando por primera vez a la sala de hemodiálisis recibir la valoración por un equipo multidisciplinario comprendido por el médico especialista a cargo, trabajo social, nutricionista y psicología, ya que un trabajo integral puede traer para el paciente la superación y aceptación de la enfermedad en corto tiempo al sentirse informado y acompañado.

Aquellas personas con pronóstico alto que se encuentran en lista de espera para tratamiento de hemodiálisis deben ser acompañados por un profesional psicólogo para recibir la preparación, información y contención oportuna.

La información y acompañamiento debe ser brindado también a los familiares y cuidadores de estos pacientes, además que debe haber un acompa-

ñamiento por el profesional en salud mental para evitar el síndrome del cuidador quemado.

Por ello, como se indica en el tercer objetivo específico, tener una propuesta de modelos psicoterapéuticos brinda al profesional psicólogo un apoyo extraordinario para la mejora de la salud mental del paciente en proceso de hemodiálisis.

6. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 Amaral, A. P. (2020). Depresión e ideación suicida en la adolescencia: implementación y evaluación de un programa de intervención. *Enfermería global*. N°59. Volumen 1. pp 3. julio de 2020, Editorial Scielo.
- 🔖 Arteaga, J. H. (2021). La psicoeducación: una herramienta terapéutica fundamental en salud mental. *Hospital Psiquiátrico*, N° 3. Volumen 19. Junio del 2021, Editorial Medisur.
- 🔖 Barraza, A. y. (2018). Evidencias de validez y confiabilidad de la escala de procrastinación académica en una población estudiantil mexicana. *Revista de Psicología y Ciencias del Comportamiento de la Unidad Académica de Ciencias Jurídicas y Sociales*. N°1. Volumen 9. pp 75 - 99. Mayo del 2018, Editorial Scielo.
- 🔖 Cadena, E. E. (2021). Análisis de la aplicación del muestreo aleatorio en diferentes casos de estudio, una revisión de literatura. Vol. Editorial Universidad de las Fuerzas Armadas. Ecuador: Tambara, N° 83. Volumen 14. pp 1200 - 1211. Julio 2021.
- 🔖 Charles da Silva, C. P. (2022). Intervención neuropsicológica y psicooncológica en pacientes con tumoración. *Revista del Hospital Psiquiátrico de La Habana*, N°1. Volumen 19. junio 2002, Editorial Revhph.

- 🔖 Frausto, L. I. (2023). Manual de Tanatología: intervención psicológica para pacientes con discapacidad crónica degenerativa. Revista electrónica de Psicología Iztacala. Junio 2014. Fecha de Consulta: 17 de abril del 2023. Disponible en: www.revistas.unam.mx/index.php/repi.
- 🔖 Gonzáles, M. B. (2021). Intervención psicológica en personas con enfermedad renal crónica en hemodiálisis. Psicología y Salud. N° 2. Volumen 31. pp 287 - 293. Diciembre del 2021, Editorial: Universidad Veracruzana.
- 🔖 Guizado, C. G. (2022). Intervención bajo el enfoque racional emotivo conductual en un caso de ansiedad. Fecha de consulta, 11 de abril del 2023, <https://hdl.handle.net/20.500.12866/11662>.
- 🔖 Guzmán-Carrillo, K. Y.-B.-H. (2022). Intervención cognitivo conductual para promover la adhesión al tratamiento médico, recursos psicológicos y calidad de vida en pacientes pediátricos con hemodiálisis en México. Revista de Psicología Clínica con Niños y Adolescentes. N° 2. Volumen 9. pp 26 - 31. Mayo del 2022, Editorial Universidad Michoacana de San Nicolás.
- 🔖 Huaire-Inacio, E. J.-L. (2022). Planteamiento del problema. Serie Analéctica: Fecha de consulta, 10 de febrero del 2023, de <https://www.academica.org/edson.jorge.huaire.inacio/31>.
- 🔖 Laredo, D. J. (2019). Intento de Suicidio y Depresión en Pacientes. Tesis (Licenciado en Auditoría). Universidad Mayor de San Andrés. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. La Paz - Bolivia.
- 🔖 López Álvarez, J. G. (2022). Estrategias no farmacológicas para el manejo del dolor en pacientes en terapia de diálisis. Revista Colombiana de Nefrología. N° 3. Volumen 9. pp 623.
- 🔖 Partners, F. (2018). American Kidney Fund. Donate Fundraise. Falla Renal. En Español. (A. K. und, Ed.) Fecha de consulta, 12 de enero del 2023. de www.kidneyfund.org/en-espaol
- 🔖 Restrepo, R. (2014). Guía de consulta de los criterios diagnósticos del DSM-5. Editorial Biblioteca Británica: Washington.
- 🔖 Rueda, P. (2022). Mindfulness en consulta: la práctica de la respiración y de la amabilidad con uno mismo. Escritos de Psicología. N° 1. Volumen 15. pp 50 - 58. Junio 2022, Editorial: Universidad de Málaga, España.
- 🔖 Steer, A. T. (2014). Manual Inventario de Depresión de Beck. Editorial Paidós: Buenos Aires .
- 🔖 Velasco, L. P. (2017). Muestreo probabilístico y no probabilístico. Editorial Capus Ixtepec: Oaxaca.

NORMAS DE PUBLICACIÓN DE LA REVISTA HUMANIDADES

1. MISIÓN Y POLÍTICA EDITORIAL

La Revista Científica de Humanidades, realiza la publicación de distintos artículos de acuerdo a las siguientes características: Artículos de investigación científica: Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de investigaciones concluidas. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartados importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones. Artículo de reflexión: Documento que presenta resultados de investigación terminada desde una perspectiva analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales. Artículo de revisión: Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematiza e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, sobre un campo en ciencia o tecnología, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica de por lo menos 50 referencias. Revisión de temas académicos: Documentos que muestren los resultados de la revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular, o también versan sobre la parte académica de la actividad docente. Son comunicaciones concretas sobre el asunto a tratar por lo cual su extensión mínima es de 5 páginas. Cartas al editor: Posiciones críticas, analíticas o interpretativas sobre los documentos publicados en la revista, que a juicio del Comité editorial constituyen un aporte importante a la discusión del tema por parte de la comunidad científica de referencia.

2. POSTULACIÓN

Podrán participar en la presentación de artículos científicos docentes, investigadores, profesio-

nales administrativos de la UAJMS y profesionales externos a la Universidad, previa firma de la Declaración Jurada de no Plagio y Compromiso Ético.

3. REVISIÓN Y EVALUACIÓN DE LOS ARTÍCULOS

El Comité Editorial procederá a realizar una revisión de las propuestas para validar que cumplen con los términos de la convocatoria. Los diferentes tipos de artículos serán sometidos a un proceso de evaluación por parte de expertos académicos y deberán cumplir con las normas de publicación establecidas por la Revista Científica de Humanidades.

4. NORMAS DE PUBLICACIÓN 5.

1 ENVÍO Y PRESENTACIÓN

a. La Revista Científica de Humanidades, recibe trabajos originales en idioma español. Los mismos deberán ser remitidos en formato electrónico en un archivo de tipo Word compatible con el sistema Windows y también en forma impresa si las circunstancias así lo permiten.

b. Los textos deben ser elaborados en formato de hoja tamaño carta (ancho 21,59 cm.; alto 27,94 cm.). El tipo de letra debe ser Arial, 10 dpi interlineado simple. Los márgenes de la página deben ser, para el superior, inferior y el derecho de 2,5 cm. y para el izquierdo, 3 cm.

c. Los artículos deben redactarse con un alto nivel de corrección sintáctica, evidenciando precisión y claridad en las ideas

d. En cuanto a la extensión: Los artículos de investigación, científica y tecnológica tendrán una extensión máxima de 15 páginas, incluyendo la bibliografía. Los artículos de reflexión y revisión una extensión de 10 páginas. En el caso de temas

académicos un mínimo de 5 páginas.

e. Los trabajos de investigación (artículos originales) deben incluir un resumen en idioma español y en inglés, de 250 palabras.

f. En cuanto a los autores, deben figurar en el trabajo las personas que han contribuido sustancialmente en la investigación. Reconociéndose al primero como autor principal. Los nombres y apellidos de todos los autores se deben identificar apropiadamente, así como las instituciones de adscripción (nombre completo, organismo, ciudad y país), dirección y correo electrónico.

g. La Revista Científica de Humanidades, solo recibe trabajos con alta calidad de redacción, sintaxis y ortografía. Por lo tanto, los artículos deberán estar acompañados de un certificado de revisión de redacción, sintaxis y ortografía

h. realizado por profesional experto en el área.

i. La Revista Científica de Humanidades, solo recibe trabajos originales e inéditos, esto es que no hayan sido publicados en ningún formato y que no estén siendo simultáneamente considerados en otras publicaciones nacionales e internacionales. Por lo tanto, los artículos deberán estar acompañados de una Carta de Originalidad, firmada por todos los autores, donde certifiquen lo anteriormente mencionado.

j. Cada artículo se someterá en su proceso de evaluación a una revisión exhaustiva para evitar plagios, que, en caso de ser detectada en un investigador, este será sujeto a un proceso interno administrativo, y no podrá volver a presentar ningún artículo para su publicación en esta revista.

4.1. FORMATO DE PRESENTACIÓN

Para la presentación de los trabajos se debe tomar en cuenta el siguiente formato para los artículos científicos:

4.1.1. Título del Artículo

El título del proyecto debe ser claro, preciso y sintético, con un texto de 20 palabras como máximo.

4.1.2. Autores

Un aspecto muy importante en la preparación de un artículo científico, es decidir, acerca de los nombres que deben ser incluidos como autores, y en qué orden. Generalmente, está claro que quién aparece en primer lugar es el autor principal, además es quien asume la responsabilidad intelectual del trabajo. Por este motivo, los artículos para ser publicados en la Revista Científica de Humanidades, adoptarán el siguiente formato para mencionar las autorías de los trabajos.

Se debe colocar en primer lugar el nombre del autor principal, investigadores, e investigadores juniors, posteriormente los asesores y colaboradores si los hubiera. La forma de indicar los nombres es la siguiente: en primer lugar deben ir los apellidos y posteriormente los nombres, finalmente se escribirá la dirección del Centro o Instituto, Carrera a la que pertenece el autor principal. En el caso de que sean más de seis autores, incluir solamente el autor principal, seguido de la palabra latina "et al", que significa "y otros" y finalmente debe indicarse la dirección electrónica (correo electrónico).

4.1.3. Resumen y Palabras Clave

El resumen debe dar una idea clara y precisa de la totalidad del trabajo, incluirá los resultados más destacados y las principales conclusiones, asimismo, debe ser lo más informativo posible, de manera que permita al lector identificar el contenido básico del artículo y la relevancia, pertinencia y calidad del trabajo realizado.

Se recomienda elaborar el resumen con un máximo de 250 palabras, el mismo que debe expresar de manera clara los objetivos y el alcance del estudio, justificación, metodología y los principales resultados obtenidos.

Hay que recordar que el resumen sintetiza economizando en espacio y tiempo, de tal manera que prescinde de las reiteraciones y de las explicaciones que amplían el tema. Pero debe poseer, todos los elementos presentes en el trabajo para impactar a los lectores y público en general.

En el caso de los artículos originales, tanto el título, el resumen y las palabras clave deben también presentarse en idioma inglés.

4.1.4. Introducción

La introducción del artículo está destinada a expresar con toda claridad el propósito de la comunicación, además resume el fundamento lógico del estudio. Se debe mencionar las referencias estrictamente pertinentes, sin hacer una revisión extensa del tema investigado. No hay que incluir datos ni conclusiones del trabajo que se está dando a conocer.

4.1.5. Materiales y Métodos

Debe mostrar, en forma organizada y precisa, cómo fueron alcanzados cada uno de los objetivos propuestos.

La metodología debe reflejar la estructura lógica y el rigor científico que ha seguido el proceso de investigación desde la elección de un enfoque metodológico específico (preguntas con hipótesis fundamentadas correspondientes, diseños muestrales o experimentales, etc.), hasta la forma como se analizaron, interpretaron y se presentan los resultados. Deben detallarse, los procedimientos, técnicas, actividades y demás estrategias metodológicas utilizadas para la investigación. Deberá indicarse el proceso que se siguió en la recolección de la información, así como en la organización, sistematización y análisis de los datos. Una metodología vaga o imprecisa no brinda elementos necesarios para corroborar la pertinencia y el impacto de los resultados obtenidos.

4.1.6. Resultados

Los resultados son la expresión precisa y concreta de lo que se ha obtenido efectivamente al finalizar el proyecto, y son coherentes con la metodología empleada. Debe mostrarse claramente los resultados alcanzados, pudiendo emplear para ello cuadros, figuras, etc.

Los resultados relatan, no interpretan, las observaciones efectuadas con el material y métodos empleados. No deben repetirse en el texto datos expuestos en tablas o gráficos, resumir o recalcar sólo las observaciones más importantes.

4.1.7. Discusión

El autor intentará ofrecer sus propias opiniones sobre el tema, se insistirá en los aspectos novedosos e importantes del estudio y en las conclusiones que pueden extraerse del mismo. No se repetirán aspectos incluidos en las secciones de Introducción o de Resultados. En esta sección se abordarán las repercusiones de los resultados y sus limitaciones, además de las consecuencias para la investigación en el futuro. Se compararán las observaciones con otros estudios pertinentes. Se relacionarán las conclusiones con los objetivos del estudio, evitando afirmaciones poco fundamentadas y conclusiones avaladas insuficientemente por los datos.

4.1.8. Bibliografía

Utilizada La bibliografía utilizada, es aquella a la que se hace referencia en el texto, debe ordenarse en orden alfabético y de acuerdo a las normas establecidas para las referencias bibliográficas (Punto 5).

4.1.9. Tablas y Figuras

Todas las tablas o figuras deben ser referidas en el texto y numeradas consecutivamente con números arábigos, por ejemplo: Figura 1, Figura 2, Tabla 1 y Tabla 2. No se debe utilizar la abreviatura (Tab.

o Fig.) para las palabras tabla o figura y no las cite entre paréntesis. De ser posible, ubíquelas en el orden mencionado en el texto, lo más cercano posible a la referencia en el mismo y asegúrese que no repitan los datos que se proporcionen en algún otro lugar del artículo.

El texto y los símbolos deben ser claros, legibles y de dimensiones razonables de acuerdo al tamaño de la tabla o figura. En caso de emplearse en el artículo fotografías y figuras de escala gris, estas deben ser preparadas con una resolución de 250 dpi. Las figuras a color deben ser diseñadas con una resolución de 450 dpi. Cuando se utilicen símbolos, flechas, números o letras para identificar partes de la figura, se debe identificar y explicar claramente el significado de todos ellos en la leyenda.

4.1.10. Referencias Bibliográficas

Las referencias bibliográficas que se utilicen en la redacción del trabajo; aparecerán al final del documento y se incluirán por orden alfabético. Debiendo adoptar las modalidades que se indican a continuación:

4.1.11. Referencia de Libro

Apellidos, luego las iniciales del autor en letras mayúsculas. Año de publicación (entre paréntesis). Título del libro en cursiva que para el efecto, las palabras más relevantes las letras iniciales deben ir en mayúscula. Editorial y lugar de edición.

- ▶ Tamayo y Tamayo, M. (1999). El Proceso de la Investigación Científica, incluye Glosario y Manual de Evaluación de Proyecto. Editorial Limusa. México.
- ▶ Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1999). Metodología de la Investigación Cualitativa.
- ▶ Ediciones Aljibe. España.

4.1.12. Referencia de Capítulos, Partes y Secciones de Libro

Apellidos, luego las iniciales del autor en letras mayúsculas. Año de publicación (entre paréntesis). Título del capítulo de libro en cursiva que para el efecto, las palabras más relevantes las letras iniciales deben ir en mayúscula. Colocar la palabra, en, luego el nombre del editor (es), título del libro, páginas. Editorial y lugar de edición.

- ▶ Reyes, C. (2009). Aspectos Epidemiológicos del Delirium. En M. Felipe. y O. José (eds.).
- ▶ Delirium: Un gigante de la geriatría (pp. 37-42). Manizales: Universidad de Caldas

4.1.13. Referencia de Revista

- ▶ Autor (es), año de publicación (entre paréntesis), título del artículo, en: Nombre de la revista, número, volumen, páginas, fecha y editorial.
- ▶ López, J.H. (2002). Autoformación de Docentes a Tiempo Completo en Ejercicio. en Ventana Científica, N° 2. Volumen 1. pp 26 – 35. Abril de 2002, Editorial Universitaria.

4.1.14. Referencia de Tesis

- ▶ Autor (es). Año de publicación (entre paréntesis). Título de la tesis en cursiva y en mayúsculas las palabras más relevantes. Mención de la tesis (indicar el grado al que opta entre paréntesis). Nombre de la Universidad, Facultad o Instituto. Lugar.
- ▶ Salinas, C. (2003). Revalorización Técnica Parcial de Activos Fijos de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho. Tesis (Licenciado en Auditoría). Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, Facultad de Ciencias Económicas y Financieras. Tarija – Bolivia.

4.1.15. Página Web (World Wide Web)

- ▶ Autor (es) de la página. (Fecha de publicación o revisión de la página, si está disponible). Título de la página o lugar (en cursiva). Fecha de consulta (Fecha de acceso), de (URL – dirección).

- ▶ Puente, W. (2001, marzo 3). Técnicas de Investigación. Fecha de consulta, 15 de febrero de 2005, de <http://www.rppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.htm>
- ▶ Durán, D. (2004). Educación Ambiental como Contenido Transversal. Fecha de consulta, 18 de febrero de 2005, de <http://www.ecoportal.net/content/view/full/37878>

4.1.16. Libros Electrónicos

- ▶ Autor (es) del artículo ya sea institución o persona. Fecha de publicación. Título (palabras más relevantes en cursiva). Tipo de medio [entre corchetes]. Edición.
- ▶ Nombre la institución patrocinante (si lo hubiera) Fecha de consulta. Disponibilidad y acceso.
- ▶ Ortiz, V. (2001). La Evaluación de la Investigación como Función Sustantiva. [Libro en línea]. Serie Investigaciones (ANUIES). Fecha de consulta: 23 febrero 2005. Disponible en: <http://www.anuies.mx/index800.html>
- ▶ Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. (1998). Manual Práctico sobre la Vinculación Universidad – Empresa. [Libro en línea]. ANUIES 1998. Agencia Española de Cooperación (AECI). Fecha de consulta: 23 febrero 2005. Disponible en: <http://www.anuies.mx/index800.html>

4.1.17. Revistas Electrónicas

- ▶ Autor (es) del artículo ya sea institución o persona. Título del artículo en cursiva. Nombre la revista. Tipo de medio [entre corchetes]. Volumen. Número. Edición. Fecha de consulta. Disponibilidad y acceso.
- ▶ Montobbio, M. La cultura y los Nuevos Espacios Multilaterales. Pensar

- ▶ Iberoamericano. [En línea]. N° 7. Septiembre – diciembre 2004. Fecha de consulta:
- ▶ 12 enero 2005. Disponible en: <http://www.campusoei.org/pensariberoamerica/index.html>

4.1.18. Referencias de Citas Bibliográficas en el Texto

Para todas las citas bibliográficas que se utilicen y que aparezcan en el texto se podrán asumir las siguientes formas:

- ▶ De acuerdo a Martínez, C. (2004), la capacitación de docentes en investigación es fundamental para.....
- ▶ En los cursos de capacitación realizados se pudo constatar que existe una actitud positiva de los docentes hacia la investigación (Martínez, C. 2004).
- ▶ En el año 2004, Martínez, C. Realizó el curso de capacitación en investigación para docentes universitarios.....

4.2. 5.3 DERECHOS DE AUTOR

Los conceptos y opiniones de los artículos publicados son de exclusiva responsabilidad de los autores. Dicha responsabilidad se asume con la sola publicación del artículo en viado por los autores. La concesión de Derechos de autor significa la autorización para que la Revista Científica de Psicología, pueda hacer uso del artículo, o parte de él, con fines de divulgación y difusión de la actividad científica y tecnológica.

En ningún caso, dichos derechos afectan la propiedad intelectual que es propia de los(as) autores(as). Los autores cuyos artículos se publiquen recibirán gratuitamente 1 ejemplar de la revista donde se publica su trabajo.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
JUAN MISAEL SARACHO



Revista **Humanidades**

Tarija - Bolivia