

Revista **Humanidades**

Facultad de Humanidades

Diciembre 2025

Número
12
Vol. 07



ISSN: 2707 - 4072 (IMPRESO)
ISSN: 2789 - 4789 (EN LÍNEA)

HM

REVISTA CIENTÍFICA HUMANIDADES
VOL. 07 Nº 12

ISSN: 2707-4072 (Impreso)

ISSN: 2789-4789 (En Línea)

CONSEJO EDITORIAL

M.Sc. Lic. María Julia Acosta Ríos

ACADÉMICA INVESTIGADORA

Ph.D. Luis Fernando Carrión Justiniano

INVESTIGADOR EXTERNO

Ph.D. Roxana Alemán Castillo

INVESTIGADORA INSTITUCIONAL UAJMS

M.Sc. Lic. Ana Aurora Arzabe

INVESTIGADORA EXTERNA

M.Sc. Lic. Mireya Mariel Trujillo Tapia

EDITORIA

PRESENTACIÓN



La Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho presenta el Volumen 7, Número 12 de la Revista Humanidades, una publicación científica que se ha consolidado como un espacio de difusión del pensamiento académico, la reflexión crítica y la producción intelectual en el campo de las Humanidades y las Ciencias Sociales.

La continuidad de la revista, expresada en la publicación regular de dos números por gestión académica, refleja el compromiso sostenido de la Facultad con el fortalecimiento de la investigación y la escritura académica como pilares fundamentales de la vida universitaria, la Revista Humanidades constituye, en este sentido, una expresión concreta de las labores sustantivas de la Facultad y de su responsabilidad con la generación y socialización del conocimiento.

La presente edición reúne ocho artículos, que abordan diversas temáticas vinculadas a la psicología, la educación, la cultura y la intervención social, desarrolladas desde distintas perspectivas teóricas y metodológicas, los trabajos que conforman este número aportan miradas analíticas y reflexivas sobre problemáticas actuales, contribuyendo al debate académico y al análisis crítico de la realidad social y cultural.

La Revista Humanidades no se concibe como un mero instrumento de cumplimiento académico, sino como un espacio que promueve la reflexión rigurosa, el diálogo de saberes y la construcción de conocimiento con pertinencia social. En este marco, la Facultad de Humanidades reafirma su convicción de que la investigación y la producción científica forman parte esencial de la formación universitaria y del compromiso institucional con la sociedad.

Con esta nueva edición, la Facultad renueva su apuesta por fortalecer una cultura académica basada en el pensamiento crítico, la responsabilidad intelectual y la difusión del conocimiento, consolidando a la Revista Humanidades como un referente institucional para la comunidad universitaria y académica.

M.Sc. Lic. Reynaldo Cary Condori
DECANO FACULTAD DE HUMANIDADES

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO

HUMANIDADES

Revista de Divulgación Científica-UAJMS

AUTORIDADES UNIVERSITARIAS

M. Sc. Lic. Eduardo Cortez Baldiviezo
RECTOR

M. Sc. Lic. Jaime Condori Ávila
VICERRECTOR

Dr. Javier Blades Pacheco Ph.D.
SECRETARIO DE INVESTIGACIÓN, CIENTÍFICA Y EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

M. Sc. Ing. Fernando Ernesto Mur Lagraba
DIRECTOR DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN, CIENCIA Y TECNOLOGÍA

AUTORIDADES FACULTATIVAS

M.Sc. Lic. Reynaldo Cary Condori
DECANO FACULTAD DE HUMANIDADES

M.Sc. Lic. Teresa de Jesús Calvimontes Calvimontes
VICEDECANA FACULTAD DE HUMANIDADES

M.Sc. Lic. Mireya Mariel Trujillo Tapia
EDITORA

Samuel Sánchez Q.
Diseño y Diagramación

dicyt.uajms.edu.bo
Sitio web

dicyt.uajms.edu@gmail.com
Correo Electrónico

Publicación: "Departamento de Investigación, Ciencia y Tecnología"

CONTENIDO

| PRESENTACIÓN

M.Sc. Lic. Reynaldo Cary Condori - DECANO FACULTAD DE HUMANIDADES

01| LA FUNCIÓN DE LAS PANTALLAS EN LA ACTUALIDAD Y SUS EFECTOS EN LA SUBJETIVIDAD: UNA REFLEXIÓN DESDE EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

Torrejón Morales Ricardo 1

02| EVALUACIÓN NEUROPSICOLÓGICA EN EL PERÍODO SENSORIOMOTOR (0-2 AÑOS): INSTRUMENTOS Y FACTORES DE DESARROLLO TEMPRANO

Guevara Vargas Eliezer, Cary Condori Reynaldo 10

03| INTERVENCIÓN CLÍNICA DESDE LA TERAPIA CENTRADA EN SOLUCIONES EN UN CASO DE ANOREXIA

Montero Salinas Luis Fernando 17

04| EMBARAZO ADOLESCENTE Y NIVEL DE INFORMACIÓN SEXUAL: DIAGNÓSTICO DESCRIPTIVO EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA COMUNIDAD SELLA DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA

Ortiz Hualampa José Reynaldo, Salvatierra Castro Mariana 25

05| ¿CUÁN FELICES SON LOS (AS) JOVENES EN TARIJA? NIVEL Y DETERMINANTES DEL BIENESTAR SUBJETIVO A TRAVÉS DE LA ECONOMÍA DE LA FELICIDAD CON PERSPECTIVA DE GENERO

Arce Velasco Franz René 35

06| JUVENTUD Y PATRIMONIO: UN ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE EL NIVEL DE CONOCIMIENTO DE LA FIESTA GRANDE DE TARIJA EN CERCADO

Segovia Fernandez Katherine Giselle

Ugarte Martínez Teresa Viviana, Antelo Galarza Sandra Cecilia 54

07| RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE CRIANZA PARENTALES Y LA MANIFESTACIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS ESCOLARES EN ADOLESCENTES

Casado Camila Koría 64

08| PROTEGIENDO EL FUTURO: PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DE DISCAPACIDADES ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL EMBARAZO EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

Hoyos Montesinos Marlene, Arispe Puma Dayana, Quisbert Mamani Lorena,

Suruguay Alegria Dayana, Tastaca Castro Laura, Zenteno Jerez Aylen 73

LA FUNCIÓN DE LAS PANTALLAS EN LA ACTUALIDAD Y SUS EFECTOS EN LA SUBJETIVIDAD: UNA REFLEXIÓN DESDE EL PSICOANÁLISIS LACANIANO

THE FUNCTION OF SCREENS IN CONTEMPORARY SOCIETY AND THEIR
EFFECTS ON SUBJECTIVITY: A REFLECTION FROM LACANIAN PSYCHOANALYSIS

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autor

Torrejón Morales Ricardo¹

¹ Lic. en Psicología, M.Sc. Docente de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades,
Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

Correspondencia del autor: ricardo.torreon@uajms.edu.bo¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

Un rasgo de nuestra época es la proliferación de las pantallas: celulares, televisores, computadoras, etc. El presente trabajo explora, a partir del concepto de mirada y pulsión escópica en el psicoanálisis de orientación lacaniana, los efectos de esta proliferación de las pantallas en la vida subjetiva de los seres hablantes.

El trabajo inicia con una diferenciación necesaria entre la mirada y la visión, para poder precisar el efecto subjetivo más allá de la función orgánica de la visión y para implicar allí a la mirada como parte esencial de la subjetividad.

Se continúa, a partir de la diferenciación de la visión como función biológica, de la mirada como implicada en la satisfacción pulsional, a la idea de que a partir de allí se construye el mundo para cada ser hablante. El mundo se erige como una construcción imaginaria donde la mirada tiene un lugar central en la satisfacción.

En ese sentido las pantallas se erigen en el mundo contemporáneo, como formas de atrapar la mirada, de convertirse en objetos de proyección de las fantasías más variadas y como espacio donde se despliegan los recursos para que los sujetos contemporáneos gocen mirando. El presente trabajo corresponde a un artículo de reflexión teórica, desarrollado a partir de un análisis conceptual del psicoanálisis de orientación lacaniana.

ABSTRACT

A distinctive feature of our time is the proliferation of screens: cell phones, televisions, computers, etc. This paper explores, from the concept of the gaze (mirada) and the scopophilic drive (pulsión escópica) in Lacanian-oriented psychoanalysis, the effects of this proliferation of screens on the subjective life of speaking beings.

The work begins with a necessary differentiation between the gaze and vision, in order to specify the subjective effect beyond the organic function of vision and to implicate the gaze as an essential part of subjectivity.

Continuing from the differentiation of vision as a biological function and the gaze as involved in drive satisfaction, it moves to the idea that from there the world is constructed for each speaking being. The world is erected as an imaginary construction where the gaze has a central place in satisfaction.

In this sense, screens are erected in the contemporary world as ways of trapping the gaze, of becoming objects for the projection of the most varied fantasies, and as a space where resources are deployed for contemporary subjects to enjoy looking. The present work corresponds to a theoretical reflection article, developed through a conceptual analysis grounded in Lacanian-oriented psychoanalysis.

Palabras Clave: Pantallas. Mirada. Fantasma. Subjetividad.

Keywords: Screens. Gaze. Ghost. Subjectivity.

1. INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas, la presencia masiva de dispositivos digitales ha transformado profundamente las dinámicas sociales, culturales y subjetivas. El uso cotidiano de teléfonos inteligentes, plataformas digitales y redes sociales ha configurado nuevas formas de comunicación, interacción y exposición de la imagen, generando modos inéditos de relación con el otro y con uno mismo. Las pantallas, lejos de ser simples artefactos tecnológicos, se han convertido en superficies de inscripción simbólica e imaginaria que interpelan la estructura subjetiva y reconfiguran el lazo social contemporáneo.

Diversos autores —desde la sociología, los estudios culturales y especialmente el psicoanálisis— han advertido que la ubicuidad de las pantallas incide en la constitución subjetiva al transformar la manera en que el sujeto aparece, se muestra y es mirado. En este sentido, la propuesta de Sherry Turkle sobre la “presencia ausente”, el análisis de Jacques-Alain Miller acerca de la multiplicación de objetos de goce y el aporte de Éric Laurent y Marie-Hélène Brousse sobre las mutaciones del discurso capitalista coinciden en señalar que los dispositivos digitales introducen alteraciones significativas en las coordenadas simbólicas del lazo social.

Dentro de este escenario, la pregunta por la función de las pantallas adquiere especial relevancia desde una perspectiva psicoanalítica, en tanto permite interrogar no solo los usos tecnológicos, sino también el modo en que el sujeto se articula con la imagen, el deseo y la mirada del Otro. La proliferación de imágenes, la construcción performativa del yo en redes sociales y la lógica del “me gusta” producen efectos subjetivos que es necesario examinar para comprender las nuevas formas de goce, angustia y alienación propias de nuestro tiempo.

El presente artículo tiene como objetivo analizar la función de las pantallas en la actualidad y sus efectos en la subjetividad, tomando como referencia

conceptos fundamentales del psicoanálisis lacaniano —particularmente los registros imaginario, simbólico y real, así como la noción de objeto a—. El propósito es articular, desde una lectura teórica, la manera en que estos dispositivos operan como mediadores entre el sujeto y el mundo, y cómo inciden en la construcción de la experiencia corporal, en la relación con la propia imagen y en las modalidades del lazo social.

De este modo, el trabajo busca aportar una reflexión crítica sobre las transformaciones subjetivas contemporáneas, situando a las pantallas como elementos centrales en la configuración del malestar actual, pero también como espacios que pueden habilitar nuevas formas de inscripción, vínculo y creatividad.

2. LA MIRADA NO ES LA VISIÓN

En *La imagen reina* (Miller, 1998) Jacques-Alain Miller habla sobre la realeza de la imagen y señala que las imágenes son de varios tipos, que proliferan y que están bajo un imperio: el imperio de la mirada. Pero esta última no es una imagen; es, dice Miller “lo sin imagen”. Este señalamiento es central, en la medida en que para comprender que el mundo o las pantallas como espectáculo del mundo son omnivoyeur, es importante retomar la diferencia señalada por Lacan entre el mundo visible que es el campo de la visión que tiene al ojo como su órgano, y la mirada como efecto de la castración que produce un objeto que le falta al espacio homogéneo de la percepción, el mundo visual de las representaciones.

En el seminario 10: *La Angustia* (Lacan, 2006) Jacques Lacan introduce una nueva forma de pensar al objeto a; lo presenta como un objeto como ningún otro. Un objeto que no pertenece al mundo de la representación, más bien un objeto relacionado con la causa. La particularidad del objeto “a” es que más bien se plantea como no perteneciente al nivel de

los objetos de la representación. Su presencia, su aparición desgarran el mundo de la representación y de lo visible a nivel de lo escópico.

Al introducir la mirada como objeto a, Lacan va más allá que Merleau-Ponty, quien en *Lo visible y lo invisible* dice: "Mi cuerpo como cosa visible está contenido en el gran espectáculo" (Merleau-Ponty, 2010, p. 126). Al ser no solo portadores de la visión, sino seres incluidos en lo visible, somos mirados, hay una mirada que nos envuelve. Sin embargo la esquizia que le interesa a Lacan, no es aquella que separa al sujeto del mundo de los objetos, de los objetos del mundo visible, sino aquella en la que en ese mismo campo algo se desliza y es elidido: eso es la mirada. Dice Lacan: "En nuestra relación con las cosas, tal como la constituye la vía de la visión y la ordena en las figuras de la representación, algo se desliza, pasa, se transmite, de peldaño en peldaño, para ser siempre en algún grado eludido - esto se llama la mirada" (Lacan, 1997, p.81)

Entonces, la mirada es lo elidido en el campo visual, lo que no tiene imagen. En el espectáculo del mundo, que es del orden de lo visible, la mirada tiene su lugar de mancha o de punto luminoso, es aquello que se presenta como plus-de-gozar. (Miller, 1998, p. 588) Si somos mirados, lo somos con la condición de que el punto desde donde somos mirados nos sea desconocido, es decir que la mirada cuando se materializa a través de la mancha o la luz, produce la "sensación de extrañeza" a la que se refiere Lacan. Así, el mundo es omnivoyeur pero no exhibicionista.

3. LA MIRADA PRESERVADA

El carácter elusivo del objeto es manifiesto en la función del ojo: "Por eso - dice Lacan en el seminario 10- el soporte más satisfactorio de la función del deseo, a saber el fantasma, está siempre marcado por un parentesco con los modelos visuales en los que funciona comúnmente y que, por así decir, dan el tono de nuestra vida deseante" (Lacan, 2006, p. 273) Se trata del deseo en la medida en que se di-

rige a un resto que no es objetivable ni representable y por lo mismo no tiene lugar en el espacio en el mundo de las representaciones. A pesar de eso, dice Lacan, el espacio se presenta sin rajaduras, es homogéneo.

Esta forma homogénea en la que se presentaría el espacio de lo visible, la podemos relacionar con lo que más adelante Lacan llamará un "punto cero", en relación al deseo en el campo de lo escópico. Este "punto cero" es lo que surge como correlato del objeto a del fantasma, y está relacionado a la idea de contemplación que es un apaciguamiento, donde hay suspensión del desgarrar que produciría el deseo en ese espacio, suspensión frágil que podría revelar en cualquier momento el misterio que esconde.

Toma como ejemplo de este apaciguamiento a la estatua del Gran Buda del templo de Todai-Ji en Japón. Lacan dice: "Este punto cero, la imagen búdica parece conducirnos a él, en la misma medida en que los párpados entornados nos preservan de la fascinación de la mirada al mismo tiempo que nos la indican. Esta figura está, en lo visible, toda ella vuelta hacia lo invisible, pero nos lo evita" (Lacan, 2006, p. 261)

La imagen búdica como la llama Lacan, nos ayuda a comprender la presencia de la mirada como lo inquietante, la sensación de extrañeza, el punto de angustia que el Buda toma enteramente a su cargo, como dice Lacan. Es decir, el Buda no da a ver nada, nos preserva de ello por el detalle de los párpados entornados.

Pero lo que revela el carácter ilusorio, o la estructura ilusoria del espacio y de la forma, se logra al introducir una mancha "para ver a qué se agarra verdaderamente el extremo del deseo" (Lacan, 2006, p. 274). Así Lacan evoca el lunar, que más allá de ser lo que "mancilla la forma", es lo que me mira. De esta forma Lacan se pregunta ¿qué es lo que nos mira? El blanco del ojo del ciego, o el ojo inerte del monstruo marino al final de la película *La dolce vita* de Fellini.

En ese sentido Lacan agrega: "El objeto a es lo que falta, es no especular, no se puede aprehender en la imagen" (Lacan, 2006, p. 275), es el blanco del ojo del ciego como la imagen revelada pero irremediablemente oculta. Es decir, que por más que la imagen se esfuerce en mostrar un real, siempre hay un punto de irrepresentable. Es como en el lunar también, es decir la doble vertiente del objeto, el brillo agalmático pero evanescente ya que oculta su cara angustiante.

Sobre este punto, es importante rescatar lo señalado por Fernando Vitale, que siguiendo al sinólogo François Jullien dice:

Hay un rasgo revelador de la aventura intelectual de Occidente tanto estética como teórica desde Grecia hasta nuestros días: ese rasgo es el desnudo. Ubica en la omnipresencia del desnudo, el intento de atrapar lo real mediante una imagen que lo diga todo, poder finalmente hacer entrar lo real en el campo de la representación; lograr verdaderamente poder contemplar lo real al desnudo. Contrapone a eso, por sus estudios de sinólogo, el hallazgo de la ausencia completa del tema en la cultura China tradicional.

Podríamos considerar una ilustración de esto en los esfuerzos contemporáneos por medio de los cuales se pretende querer capturar por medio de neuroimágenes los enigmas del cuerpo real. (Vitale, 2015)

Podemos decir que esta captura contemporánea por neuroimágenes se sostiene en las pantallas como artefactos de la ciencia. Pero seguramente el esfuerzo también se lo puede observar en el arte, la pintura, las performances, etc. La extensión del internet tiene como consecuencia una relación casi ineludible en la vida actual con las pantallas de los gadgets. A través de los mismos vemos circular fotografías y videos. Es decir que las protagonistas del esfuerzo de capturar en imágenes los misterios del mundo y sobre todo los del cuerpo, son las pantallas.

Pero lo real sigue siendo eso que se desplaza y que no tiene imagen; de eso los sujetos aún se angustian, o se arman una respuesta que tendrá siempre el guión de su propio fantasma. Pero surge otra pregunta: si la condición para la estructuración de la realidad es la extracción de este objeto ¿qué consecuencias hay además de la angustia por su aparición allí donde debería faltar? ¿Qué lugar le debemos dar al fantasma cuando el objeto que éste vela a la vez que indica, ahora se presenta sin velo?

El goce, dice Lacan, no está destinado al deseo. Solo un franqueamiento del fantasma que sostiene y constituye el deseo plantea un encuentro con el goce.

De esta forma en el seminario 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Lacan indica que "el fantasma nunca es sino la pantalla que disimula algo absolutamente primero, determinante en la función de la repetición", es decir un real en juego en la repetición y en el sueño, en ese sentido el sueño es también lo que envuelve y esconde "tras la falta de representación..." (Lacan, 1997, p. 68)

Se va aclarando a partir de aquí, que ese objeto juega su papel en la estructuración de la realidad para el sujeto, en la estructuración del mundo como escena. Lo es, en la medida en que la condición de dicha estructuración es que el objeto esté extraído de la realidad.

Entonces, ¿la mirada está elidida en este nuevo espectáculo del mundo? ¿Qué lugar le podemos dar a la mirada como objeto a, cuando las pantallas son el nuevo espectáculo?

4. ESTRUCTURACIÓN FANTASMÁTICA DEL MUNDO

En Mostración en Premontré, Miller comenta un pie de página introducido por Lacan en 1966 en su escrito: De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis. Allí Miller subraya el hecho

de que precisamente por ser extraído de la realidad, es que el objeto a le da su marco. Es la condición para la estructuración del fantasma como ventana: "Así es, pues, cómo el fantasma es marco. También es pantalla" (Miller, 1987, p. 171) Queda señalado lo introducido varias veces por Lacan sobre la importancia de la estructuración del fantasma en su relación con la pulsión escópica.

El fantasma tiene la función de estorbar, de disimular la mirada, pero al mismo tiempo tiene una función positiva en tanto permite que se forme una imagen. Esta función del fantasma en relación al marco, en tanto pantalla o ventana, también se relaciona con su dimensión escénica que permite precisar cómo está construida la escena del mundo para el ser hablante. De esta forma, el campo de la realidad es consistente en tanto que la mirada está disimulada.

Wajcman, en *El objeto del siglo* y en relación al Cuadrado negro sobre fondo blanco de Malevitch; indica que "...toda instauración del cuadro, cuya esencia es el enmarcado, tiene por correlato la instauración de un enmarcado del mundo - lo que toda ventana materializa" (Wajcman, 2001, pp. 143 - 144) Es a lo que se refería Lacan al indicar que nosotros constituimos una ventana por el solo hecho de abrir los ojos (Lacan, 1966) Esto convierte de manera privilegiada al arte, a la pintura, como el espacio fantasmático, la ventana que genera una mirada a un mundo estructurado por la extracción que sin embargo le deja un marco. El marco mismo delimita el espacio de la ventana y la pantalla, funciones del fantasma que permiten una relación, un acercamiento a lo real.

En el seminario 13 Lacan precisará aún más la relación del objeto a mirada, y su determinación en la relación del sujeto al mundo. Subrayando el lugar del fantasma como ventana pero a la vez como pantalla: "La pantalla no es solamente lo que oculta lo real, lo es seguramente, pero al mismo tiempo lo indica" (Lacan, 1966)

La función del fantasma, como aquello que se "reposa sobre un bastidor", como dice Lacan, permite ser el representante-representación de aquello que de otra manera conmovería el espacio homeostático de la realidad.

En el cine se trata de una pantalla y esto implica un marco. Si bien, como dice Wajcman, gracias a la cada vez mayor sofisticación de las imágenes que nos presentan las pantallas y que desafían al ojo, la función del marco ya no es muy clara. Las imágenes de la actualidad, que deben su existencia a las pantallas también cada vez más sofisticadas, desafían al marco con la extensión del cine 3D y del HD, donde se pueden lograr inmersiones o acercamientos a las imágenes en las que ya no se distingue el marco.

En este sentido y sobre la película *Avatar* de James Cameron, la cual en su momento generó todo un acontecimiento debido a su espectacularidad, Miller en una entrevista hace referencia a una debilidad propia de la película en cuanto a su contenido simbólico. En cambio, dice Miller: "...en lo que respecta a las imágenes, es una fiesta, los fuegos artificiales de lo nunca visto" (Miller, 2010)

Es un efecto de las pantallas esta extensión del marco que permite a los sujetos estar inmersos en un mundo virtual. Pero también son el espacio por donde hace su aparición "lo nunca antes visto", como dice Miller. Se trata también de la aparición de lo explícito, de lo sin velo.

Somos mirados por este espectáculo del mundo que ahora son las pantallas, por ese muro de virtualidad que nos rodea. Pero además, por su misma espectacularidad y las diversas formas en las que se ofrece para el ojo, las pantallas nos indican desde qué lugar nos miran. Hacen presente la mirada como externa. Ya no está tan oculta como el espectáculo del mundo. Así las pantallas "dan a ver", muestran. Ubicando al sujeto de la época como voyeuristas y a las pantallas como exhibicionistas.

5. SOBRE LA PORNOGRAFÍA: HACER EXISTIR LA MIRADA (EL EXHIBICIONISMO DE LAS PANTALLAS)

El paradigma de la irrupción de lo explícito en la actualidad es la pornografía. Si bien la pornografía no es un fenómeno reciente, lo es su extensión gracias a la masificación del internet y que tiene su espacio de aparición en las pantallas. Esta extensión es subrayada por Miller en la presentación del próximo congreso de la AMP en París.

Si bien la pornografía implica el coito explícito, también es un fenómeno cada vez más extendido el sexo explícito en un cine que no podríamos calificar íntegramente como pornográfico. Lo que nos indica que alguna barrera, algún límite más se ha vencido.

En nuestra época, la pornografía y lo explícito se nos presentan con cuatro características que Miller señala: "incitación, intrusión, provocación y forzamiento" El carácter intrusivo se lo puede observar, con la irrupción de todo tipo de ofertas y publicidad, en un intento de realizar las fantasías más variadas.

Pero la intrusión, la provocación y el forzamiento, son fenómenos de la época relacionados a las pantallas que se hace ejemplares en el cine.

En Notas sobre la pornografía hoy en día (Indart, 2014), Juan Carlos Indart da un ejemplo de este forzamiento con la película *Nymphomaniac* del danés Lars Von Trier. Indart nos recuerda que luego de que cayeran todas las barreras en cuanto a la exposición de cuerpos desnudos en el cine de Hollywood, y la exposición de los genitales, ahora cayó la última barrera: la exposición del coito como tal.

Pero, el detalle que es central para comprobar esta función de forzamiento se lo atrapa cuando en el mencionado film se recurre a un montaje para superponer, de forma digital, los genitales de actores porno sobre las imágenes de los actores de la escena hollywoodense. Hay un forzamiento para mos-

trar lo que siempre estuvo velado en el cine como tal.

El forzamiento implica el hacer visible lo nunca antes visto, trasponer los misterios del cuerpo al plano de lo visible, al mundo de lo representable. Y por esto mismo se lo "da a ver", se lo exhibe sin velos.

En ese sentido, hay un rasgo perverso tanto en la pornografía como en este cine con sexo explícito, en la medida en que "da a ver" e intenta, como dice Lacan, "...hacer aparecer en el campo del Otro la mirada" (Lacan, 2008, p. 231)

Y del otro lado de la pantalla todos voyeristas, "interrogando en el Otro lo que no puede verse" (Lacan, 2008, p. 232). Se trata de la restitución del objeto a en el Otro. Es el punto de rasgo perverso que convoca a la mirada, la hace existir allí donde estaba disimulada.

La época de la extensión de la pornografía tiene este rasgo perverso de hacer existir al Otro del goce con este tipo de forzamientos. Más de una película de Von Trier lo demuestra: la secuencia inicial de *Antichrist*, película por lo demás ominosa que no solo es explícita en cuanto al sexo, sino en la violencia. También *Los idiotas*, película que inaugura el método Dogma 95, con sexo también explícito.

Otro ejemplo de cine con sexo explícito es la película *9 Songs* del inglés Michael Winterbottom, quien había afirmado en una entrevista que tras leer una novela erótica, intentó transmitir la misma experiencia en el cine, es decir con imágenes. Es un ejemplo de este forzamiento que pretende captar por medio de imágenes el misterio del cuerpo en el sexo. Lo que se pierde para Winterbottom es justamente esa trasposición de lo fantasmático a la imagen virtual.

Lo introducido por Miller sobre la pornografía como síntoma del siglo XXI, nos proporciona la orientación para pensar la época y sus consecuencias en la subjetividad. En relación a esto, Indart en el artículo

antes citado, se pregunta sobre las posibles consecuencias de esta extensión de la pornografía y lo explícito. Indart dice: "¿Qué queda de eso hoy, cuando para cualquiera y desde temprana edad es tan fácil el acceso a lo porno, justamente, explícito, y en qué podría resonar hoy una interpretación sobre el significado sexual de los síntomas, cuando asistimos más bien, para nuestros analizantes jóvenes, hombres o mujeres, a una gran dificultad para sostener un fantasma lo suficientemente consistente como para relacionarse con otro cuerpo? (Indart, 2014)

Una sexualidad con fantasmas poco consistentes, quizás sería una sexualidad sin el tratamiento del fantasma por el que pasa el goce. Sería un goce muy develado. Sería un goce con un deseo flojo, en la medida en que el deseo es a lo que el goce condesciende cuando hay un fantasma que responde al deseo del Otro. Siguiendo a Indart, una clínica donde se evidencia la presencia de síntomas no articulados al sentido que proporciona el fantasma. Quizás un goce del Uno solo.

También Indart señala que por la misma intrusión y forzamiento, se intenta hacer público todo lo privado. Se verifica con el crecimiento de las filmaciones caseras que son subidas a internet. Este es también un fenómeno de la época, la inversión, la trasposición de lo privado a lo público, y el medio, el instrumento son los dispositivos móviles equipados con cámaras y pantallas. Es decir que los sujetos son llamados a exhibirse y mostrarse. Sirven como ejemplo las tendencias o hashtags en las redes sociales que efectivamente convocan a cualquier persona, sobre todo mujeres, a subir fotos de sí mismas desnudas.

Lo privado, el desnudo y el coito explícito, se extienden gracias a las pantallas y la tecnología y son parte de este forzamiento y de la intrusión. Están en todas partes, quien así lo desee puede acceder a estas imágenes a través de sus dispositivos.

En este sentido no solamente hay una función omnivoyeur de las pantallas, sino una función exhibicionista. Podemos decir que se generaliza una extensión del "todos voyeristas" espiando en las imágenes de otros.

Pero hay una falla de la pornografía, en la medida en que lo explícito prolifera y se extiende, solo se muestra a través de las pantallas que hay diversidad de fantasmas; este forzamiento quita los velos. Quizás la diversidad misma complica la función del fantasma como pantalla. Pero aun así algo se escapa y no se logra capturar, por medio de ese forzamiento, el real en juego en el sexo y en el misterio de los cuerpos. El impasse de la sexualidad, como dice Lacan en Televisión, solo secreta ficciones. (Lacan, 2012, p. 558)

6. CONCLUSIONES

La reflexión en torno a la función de las pantallas en la actualidad permite afirmar que no se trata simplemente de dispositivos técnicos o herramientas neutrales, sino de soportes que reconfiguran profundamente los modos de aparecer, desear y habitar el lazo social. Lejos de constituir una mera prolongación de los medios de comunicación tradicionales, las pantallas se vuelven superficies privilegiadas donde se inscribe la imagen del sujeto, se negocia su relación con el propio cuerpo y se reordenan las coordenadas del reconocimiento, del goce y de la mirada.

Desde la perspectiva del psicoanálisis lacaniano, las pantallas no solo multiplican las imágenes, sino que modifican el modo en que el sujeto se mira y es mirado, tensionando la articulación entre el registro imaginario y el simbólico. La exposición permanente a imágenes idealizadas, la lógica del "me gusta" y la circulación acelerada de contenidos inciden en la constitución de la subjetividad, favoreciendo formas de autoobservación, comparación y evaluación que pueden intensificar sentimientos de insuficiencia,

angustia o desamparo. La pantalla se vuelve así un escenario donde se juegan nuevas modalidades de goce, pero también de sufrimiento, bajo el imperativo de mostrarse, producirse y sostener una imagen consistente de sí.

Al mismo tiempo, las pantallas introducen un modo particular de presencia-ausencia: permiten estar "conectado" sin estar realmente implicado en el encuentro con el otro. Esta mediación permanente debilita, en muchos casos, la experiencia del cuerpo a cuerpo, del tiempo de espera y del límite, componentes fundamentales para la constitución de la subjetividad y el lazo social. La inmediatez, la disponibilidad constante y la ilusión de control sobre la propia imagen pueden empobrecer la dimensión del deseo, sustituyéndola por una lógica de consumo y respuesta rápida.

Sin embargo, no se trata de patologizar la tecnología ni de oponer un "antes sano" a un "ahora corrompido por las pantallas". El desafío consiste más bien en interrogar, caso por caso, cómo cada sujeto se sirve de estos dispositivos y qué lugar ocupan en su economía libidinal y en su relación con el Otro. Las pantallas pueden funcionar tanto como dispositivos de alienación como de invención, según el uso que se haga de ellas y los significantes que las rodeen.

En este sentido, el trabajo abre la necesidad de seguir pensando, desde el psicoanálisis y las Humanidades, las transformaciones contemporáneas de la subjetividad en un mundo saturado de imágenes y de pantallas. Queda planteado el reto clínico, educativo y político de generar espacios donde sea posible elaborar lo que estas mediaciones producen en el cuerpo, en el deseo y en los vínculos, para que las pantallas no solo capturen la mirada, sino que también puedan convertirse en ocasión de preguntas, de lectura crítica y de nuevas formas de lazo.

7. BIBLIOGRAFÍA

-  Indart, J. C. (2014). Notas sobre la pornografía hoy en día. *Revista Lacaniana*, (17). Grama Ediciones.
-  Lacan, J. (1997). El seminario. Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis. Paidós.
-  Lacan, J. (2006). El seminario. Libro 10: La angustia. Paidós.
-  Lacan, J. (2008). El seminario. Libro 16: De un Otro al otro. Paidós.
-  Lacan, J. (2012). Televisión. En *Otros escritos* (pp. -). Paidós.
-  (Si deseas, puedo añadir números de páginas si los tienes.)
-  Lacan, J. (1966). Seminario 13: El objeto del psicoanálisis, clase del 18 de mayo de 1966 (inédito).
-  Merleau-Ponty, M. (2010). Lo visible y lo invisible. Nueva Visión.
-  Miller, J.-A. (1987). Mostración en Premontré. En *Matemas I*. Manantial.
-  Miller, J.-A. (1998). La imagen reina. En *Elucidación de Lacan*. Paidós.
-  Miller, J.-A. (2010, abril 5). Avatar [Entrevista de C. Labbé y O. Recasens]. *Le Point*. Publicado en AMP Blog. <http://ampblog2006.blogspot.com/2010/04/avatar.html>
-  Vitale, F. (2015). En el imperio de las imágenes [Entrevista]. *TELAM*. <https://redpsicoanalitica.org/2016/04/04/en-el-imperio-de-las-imagenes/>
-  Wajcman, G. (2001). El objeto del siglo. Amorrortu.
-  Wajcman, G. (2011). El ojo absoluto. Manantial.

EVALUACIÓN NEUROPSICOLÓGICA EN EL PERÍODO SENSORIOMOTOR (0–2 AÑOS): INSTRUMENTOS Y FACTORES DE DESARROLLO TEMPRANO

NEUROPSYCHOLOGICAL ASSESSMENT IN THE SENSORIMOTOR PERIOD
(0–2 YEARS): INSTRUMENTS AND EARLY DEVELOPMENT FACTORS

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autores

Guevara Vargas Eliezer¹

Cary Condori Reynaldo²

¹ Lic. En Psicología, M.Sc. Unidad de Gestión Administrativa de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

² Lic. en Psicología, M.Sc. Decano de la Facultad de Humanidades de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

Correspondencia de los autores: eliezer.guevara@uajms.edu.bo¹ - reynaldo.cary@uajms.edu.bo²

Tarija - Bolivia

RESUMEN

El neurodesarrollo infantil durante los dos primeros años de vida representa un período crítico para la maduración del sistema nervioso y la adquisición de habilidades cognitivas, motrices y socioemocionales. Esta revisión bibliográfica descriptiva y analítica tuvo como objetivo identificar los principales instrumentos de evaluación neuropsicológica aplicados en el período sensoriomotor (0-2 años) y analizar los factores de riesgo y protección que influyen en el desarrollo temprano. La búsqueda se realizó en bases de datos internacionales y regionales, seleccionando ocho estudios publicados entre 2020 y 2025. Los resultados indican que las escalas Bayley-IV y ASQ-3 son las más utilizadas a nivel internacional por su validez psicométrica y capacidad predictiva, mientras que en América Latina destacan los avances en validación cultural, especialmente en Perú y Bolivia. Asimismo, se evidencia la influencia de factores familiares y ambientales, como la estimulación temprana y la exposición a pantallas, en el rendimiento infantil. Se concluye que la evaluación neuropsicológica en esta etapa debe combinar la rigurosidad científica con la pertinencia cultural, impulsando investigaciones locales que contribuyan a una detección temprana contextualizada y equitativa del desarrollo infantil.

ABSTRACT

Early childhood neurodevelopment during the first two years of life represents a critical period for the maturation of the nervous system and the acquisition of cognitive, motor and socioemotional abilities. This descriptive and analytical literature review aimed to identify the main neuropsychological assessment instruments applied during the sensorimotor period (0-2 years) and to analyze the risk and protective factors that influence early development. The search was conducted in international and regional databases, selecting eight studies published between 2020 and 2025. The results indicate that the Bayley-IV and ASQ-3 scales are the most widely used internationally due to their psychometric validity and predictive capacity, while Latin American research shows significant advances in cultural validation, particularly in Peru and Bolivia. Additionally, the findings highlight the influence of family and environmental factors—such as early stimulation and screen exposure—on child developmental outcomes. It is concluded that neuropsychological assessment in this stage must integrate scientific rigor with cultural relevance, promoting local research that contributes to context-sensitive and equitable early detection of child development.

Palabras Clave: neurodesarrollo temprano; evaluación neuropsicológica; instrumentos de desarrollo; factores de riesgo y protección.

Keywords: early neurodevelopment; neuropsychological assessment; developmental instruments; risk and protective factors.

1. INTRODUCCIÓN

El neurodesarrollo infantil durante los dos primeros años de vida representa una etapa decisiva para la organización del sistema nervioso y la aparición de las primeras competencias cognitivas, motrices, lingüísticas y socioafectivas. Evaluar este período permite detectar tempranamente desvíos evolutivos y orientar intervenciones que favorezcan trayectorias más equitativas de desarrollo. Sin embargo, en América Latina persisten brechas estructurales que condicionan el potencial infantil: se estima que cerca del 43 % de los niños menores de cinco años presentan algún grado de rezago, principalmente asociado a la pobreza, la desnutrición y la baja estimulación en el hogar (UNICEF, 2023). En Bolivia, una proporción significativa de la niñez enfrenta estos factores de riesgo, lo que limita su desarrollo pleno y plantea desafíos para las políticas educativas y de salud (Instituto de Investigaciones Socioeconómicas [IIS EC], 2025).

En los últimos años se han consolidado diversos instrumentos para evaluar el desarrollo temprano, entre ellos la Bayley Scales of Infant and Toddler Development IV (Bayley-IV) y el Ages and Stages Questionnaires-3 (ASQ-3), ampliamente utilizados para valorar habilidades cognitivas, motrices y comunicativas. Estas herramientas han demostrado una elevada validez psicométrica, aunque su aplicación en contextos socioculturales distintos plantea interrogantes sobre su pertinencia y capacidad de interpretación (Bondi et al., 2024; Cibralic et al., 2023).

En la región se observan avances hacia la adaptación cultural de las escalas, como la validación del ASQ-3 en Perú (Gudiel-Hermosa et al., 2021) y los estudios bolivianos con la escala Bayley-III (Universidad Mayor de San Andrés [UMSA], 2020). Estas iniciativas confirman la posibilidad técnica de adecuar los instrumentos internacionales a las realidades locales, aunque aún falta consolidar procesos de

validación sistemática. En este marco, el presente artículo analiza los principales instrumentos de evaluación neuropsicológica aplicados durante el período sensoriomotor (0-2 años) y los factores de riesgo y protección que influyen en el desarrollo temprano, desde una perspectiva contextual y decolonial que busca fortalecer la práctica evaluativa en Bolivia y América Latina.

2. METODOLOGÍA

Este trabajo corresponde a una revisión bibliográfica de tipo descriptivo y analítico, orientada a identificar los principales instrumentos de evaluación neuropsicológica aplicados en el período sensoriomotor (0-2 años) y los factores de riesgo y protección asociados al desarrollo temprano. Se consultaron bases de datos internacionales como PubMed, Scopus, SciELO y Redalyc, así como repositorios institucionales de universidades latinoamericanas, entre ellos los de la Universidad Mayor de San Andrés (UMSA) y la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS). Para la búsqueda se utilizaron combinaciones de palabras clave en español e inglés: neurodesarrollo, evaluación temprana, Bayley-IV, ASQ-3, factores de riesgo, factores de protección y primera infancia.

Los criterios de inclusión consideraron artículos y tesis publicados entre 2020 y 2025, con población infantil de 0 a 24 meses y enfoques centrados en la evaluación del desarrollo.

neuropsicológico. Se excluyeron documentos sin revisión por pares, duplicados o dirigidos a poblaciones mayores de dos años o con patologías neurológicas específicas.

En total, se seleccionaron ocho estudios provenientes de contextos internacionales y latinoamericanos. La información fue organizada en una matriz que sistematizó autor, año, objetivo, hallazgos e instrumento empleado. Finalmente, se realizó un

análisis crítico y comparativo, integrando una perspectiva contextual y decolonial (García-Sánchez & Blanco-Gómez, 2022; IIS EC, 2025), con el fin de va-

lorar la pertinencia cultural y la aplicabilidad de los instrumentos en el contexto boliviano y regional.

3. RESULTADOS

Autor / Año	Instrumento principal	Población (edad)	Hallazgos relevantes	Contexto / Pertinencia cultural
Bondi et al. (2024)	Bayley-IV	0-24 meses	Alta validez predictiva en dominios cognitivo y motor.	Recomienda validaciones locales.
Cibralic et al. (2023)	Bayley-IV y ASQ-3	0-36 meses	Buena sensibilidad diagnóstica, pero limitada transferibilidad cultural.	Señala necesidad de ajustes contextuales.
Baduni et al. (2024)	Bayley-IV	0-24 meses	Muestra correlación entre desarrollo motor y cognitivo en poblaciones clínicas.	Apoya su uso en programas comunitarios.
Gudiel-Hermoza et al. (2021)	ASQ-3	0-60 meses	Alta confiabilidad en población urbana peruana.	Adaptado lingüísticamente al español peruano.
García (2022)	Evaluación ambiental y psicoafectiva	0-36 meses	Identifica relación entre uso de pantallas y retrasos en lenguaje.	Advierte sobre sobreexposición tecnológica.
García & Dias de Carvalho (2022)	Evaluación ambiental y familiar	0-36 meses	Vínculo afectivo y estimulación temprana favorecen desarrollo cognitivo.	Recomienda orientación familiar temprana.
IIS EC (2025)	Diagnóstico socioeconómico	0-60 meses	Señala desigualdades en estimulación y acceso a servicios.	Propone políticas públicas integrales.
UMSA (2020)	Bayley-III	0-24 meses	Aplicación piloto en población boliviana con resultados viables.	Aún sin validación nacional.

El análisis de los estudios permitió identificar tres tendencias principales. En primer lugar, las escalas Bayley-IV y ASQ-3 se consolidan como los instrumentos más utilizados para evaluar el desarrollo durante los dos primeros años de vida, gracias a su solidez psicométrica y a su capacidad para predecir trayectorias cognitivas y motoras (Bondi et al., 2024; Cibralic et al., 2023; Baduni et al., 2024). No

obstante, su aplicación fuera de los contextos en los que

fueron desarrolladas exige procesos de adaptación y validación que garanticen interpretaciones válidas y culturalmente pertinentes.

En segundo lugar, los avances latinoamericanos reflejan una tendencia hacia la contextualización. La

validación del ASQ-3 en Perú (Gudiel-Hermoza et al., 2021) y la experiencia boliviana con la Bayley-III (UMSA, 2020) evidencian la factibilidad de adaptar las pruebas internacionales a las particularidades lingüísticas y socioculturales de la región.

Finalmente, los hallazgos muestran que factores psicoafectivos y ambientales —como la estimulación temprana, el vínculo afectivo y la exposición a pantallas— influyen significativamente en el desempeño infantil (García, 2022; García & Dias de Carvalho, 2022). Estos resultados complementan la visión psicométrica, integrando una perspectiva ecológica que entiende el desarrollo como un proceso dinámico donde intervienen el entorno familiar y las condiciones sociales.

4. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos permiten responder al objetivo de esta revisión: analizar los instrumentos de evaluación neuropsicológica más utilizados durante el período sensoriomotor (0–2 años) y los principales factores que inciden en el desarrollo infantil temprano. En conjunto, la evidencia revisada confirma que las escalas Bayley-IV y ASQ-3 se mantienen como herramientas de referencia en la medición del desarrollo durante los primeros años de vida, gracias a su robustez psicométrica y su capacidad para predecir trayectorias cognitivas, motoras y comunicativas (Bondi et al., 2024; Cibralic et al., 2023; Baduni et al., 2024). Sin embargo, diversos autores advierten que su aplicación directa en contextos latinoamericanos puede generar interpretaciones sesgadas si no se consideran las diferencias culturales, lingüísticas y socioeconómicas propias de la región.

En este sentido, los estudios latinoamericanos muestran un avance significativo en la búsqueda de instrumentos más contextualizados. La validación del ASQ-3 en población urbana de Lima (Gudiel-Hermoza et al., 2021) y la aplicación de la Bayley-III en el altiplano boliviano (UMSA, 2020) son ejemplos con-

cretos de esfuerzos académicos que demuestran la factibilidad técnica de adaptar escalas internacionales a las realidades locales. Estas iniciativas, además de aportar evidencias empíricas, contribuyen a un proceso de construcción epistemológica regional que se alinea con el pensamiento decolonial, al promover una psicología del desarrollo sensible a la diversidad cultural y lingüística de América Latina.

El caso boliviano refleja un escenario en crecimiento, con investigaciones incipientes que evidencian interés institucional por fortalecer la detección y evaluación del desarrollo

infantil. No obstante, la falta de validaciones nacionales y de políticas intersectoriales limita la posibilidad de establecer programas sostenibles de tamizaje y seguimiento. Tal como señala el Instituto de Investigaciones Socioeconómicas (2025), las desigualdades en el acceso a servicios y estimulación temprana siguen siendo un desafío estructural que requiere la articulación entre universidades, servicios de salud y educación.

Por otro lado, los hallazgos confirman la influencia decisiva de los factores psicoafectivos y ambientales sobre el desarrollo cognitivo y socioemocional. Investigaciones recientes destacan que la estimulación familiar, el apego seguro y la regulación del uso de pantallas son variables determinantes en el desempeño infantil (García, 2022; García & Dias de Carvalho, 2022). Estos resultados amplían la mirada tradicional centrada en la prueba psicométrica, proponiendo una comprensión más integral del neurodesarrollo, donde el entorno emocional y social del niño actúa como mediador esencial de sus progresos evolutivos.

En conjunto, la revisión reafirma la necesidad de avanzar hacia modelos de evaluación culturalmente pertinentes, que combinen la rigurosidad científica de los instrumentos estandarizados con la flexibilidad que exige la diversidad sociocultural latinoamericana. Este enfoque integrador permite no solo

mejorar la detección temprana, sino también orientar intervenciones más equitativas, inclusivas y sostenibles para la primera infancia.

5. CONCLUSIONES

El análisis realizado permite concluir que la evaluación neuropsicológica en el período sensoriomotor (0-2 años) constituye una herramienta esencial para comprender los procesos iniciales del neurodesarrollo y orientar intervenciones tempranas que favorezcan el aprendizaje, la comunicación y la adaptación socioemocional. Las escalas Bayley-IV y ASQ-3 se confirman como los instrumentos de referencia por su validez psicométrica y capacidad para anticipar trayectorias del desarrollo, aunque su aplicación en contextos latinoamericanos requiere adaptaciones que aseguren su pertinencia cultural y lingüística (Bondi et al., 2024; Cibralic et al., 2023; Baduni et al., 2024).

Los avances regionales, como la validación del ASQ-3 en Perú (Gudiel-Hermoza et al., 2021) y la experiencia boliviana con la Bayley-III (UMSA, 2020), demuestran la viabilidad técnica de generar normas locales, lo que representa un paso importante hacia la autonomía científica en la región. Asimismo, los hallazgos sobre los factores psicoafectivos y ambientales (García, 2022; García & Dias de Carvalho, 2022) refuerzan la necesidad de

concebir el desarrollo infantil desde una mirada integral que incluya el entorno familiar, las prácticas de crianza y las condiciones socioeconómicas.

Desde una perspectiva contextual y decolonial, se recomienda fortalecer la articulación entre universidades, servicios de salud y políticas públicas para promover la validación intercultural de los instrumentos de evaluación y garantizar una detección temprana ética, científica y socialmente pertinente. Solo a través de un enfoque integral, interdisciplinario y culturalmente sensible será posible avanzar

hacia una primera infancia más equitativa y con mayores oportunidades de desarrollo en Bolivia y América Latina.

6. BIBLIOGRAFÍA

-  Baduni, K., McIntyre, A., Kjeldsen, C. P., Marra, L. R., Kjeldsen, W. C., Murphy, M. M., Khan, O. A., He, Z., Limpose, K., & Maitre, N. L. (2024). Motor and cognitive trajectories in infants and toddlers with and at risk of cerebral palsy following a community-based intervention. *Children*, 11(11), 1283. <https://doi.org/10.3390/children11111283>
-  Bondi, B. C., Tassone, V. K., Bucsea, O., Desrocher, M., & Pepler, D. J. (2024). A systematic review of neurodevelopmental assessments in infancy and early childhood: Developing a conceptual framework, repository of measures, and clinical recommendations. *Neuropsychology Review*, 35(2), 337-353. <https://doi.org/10.1007/s11065-024-09641-7>
-  Cibralic, S., Hawker, P., Khan, F., Lucien, A., Mendoza Díaz, A., Woolfenden, S., Murphy, E., Deering, A., Schnelle, C., Townsend, S., & Eapen, V. (2023). Developmental screening tools for identification of children with developmental difficulties in high-income countries: A systematic review. *Frontiers in Child and Adolescent Psychiatry*, 2, 1074004. <https://doi.org/10.3389/frcha.2023.1074004>
-  García, S. V. (2022). El uso de pantallas electrónicas en niños pequeños y su influencia en el desarrollo integral del niño. *Archivos Argentinos de Pediatría*, 120(5), e511-e519. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0325-00752022000500011
-  García, S. V., & Dias de Carvalho, T. (2022). El uso de pantallas electrónicas en niños pequeños y de edad preescolar / Screen use among toddlers and

-  preschool children. Archivos Argentinos de Pediatría, 120(5), 340-345. <https://doi.org/10.5546/aap.2022.340>
-  Gudiel-Hermoza, A., Gudiel-Hermoza, J., & Guillén-Pinto, D. (2021). Adaptation, validation and cut-off values of the Ages & Stages Questionnaire 3rd Edition (ASQ-3) Spanish version in a Lima, Perú urban setting. Revista de Neuro-Psiquiatría, 84(2), 83-93. <https://doi.org/10.20453/rnp.v84i2.3995>
-  UNICEF. (2023). Estado Mundial de la Infancia 2023 – América Latina y el Caribe. Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. <https://www.unicef.org/lac/sowc-2023>
-  Instituto de Investigaciones Socioeconómicas (IIS EC). (2025). La infancia y adolescencia en Bolivia como espejo del desarrollo: El país que seremos, el país que criamos (InfollSEC No. 10). Universidad Católica Boliviana "San Pablo". https://iisec.ucb.edu.bo/assets_iisec/publicacion/InfollSEC_N10_Dia_del_Nino_El_pais_que_seremos_el_pais_que_criamos_1.pdf
-  Universidad Mayor de San Andrés (UMSA). (2020). Desarrollo psicomotriz (método Bayley) en niños de 20 a 32 meses del altiplano boliviano [Tesis de licenciatura, Universidad Mayor de San Andrés]. Repositorio UMSA. <https://repositorio.umsa.bo/bitstream/handle/123456789/18597/TMT049.pdf>

INTERVENCIÓN CLÍNICA DESDE LA TERAPIA CENTRADA EN SOLUCIONES EN UN CASO DE ANOREXIA

CLINICAL INTERVENTION USING SOLUTION-FOCUSED
THERAPY IN A CASE OF ANOREXIA

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autor

Montero Salinas Luis Fernando¹

¹Especialista en Psicología Clínica Sistemica y Terapias Breves.
Psicólogo del Área Clínica INTRAID TARIJA.

Correspondencia del autor: lfernandomontero1966@gmail.com¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

El presente estudio de caso tiene como objetivo describir y analizar la intervención clínica realizada desde el modelo de la Terapia Centrada en Soluciones (TCS) en una mujer de 24 años con diagnóstico de trastorno de la conducta alimentaria, tipo anorexia nerviosa, con antecedente de intento suicida reciente. La paciente, estudiante de Medicina, presentaba larga data de insatisfacción corporal, conductas restrictivas, autoagresiones y dificultades vinculares en el contexto de una dinámica familiar caracterizada por distancia afectiva y abandono relacional.

Se llevó a cabo un proceso psicoterapéutico breve, estructurado en cinco sesiones, empleando técnicas propias de la TCS, tales como la exploración de excepciones, la pregunta de escala, la connotación positiva, el elogio y la prescripción de conductas alternativas. A lo largo del proceso, se observó una disminución progresiva de los síntomas depresivos, de las conductas autolesivas y de la distorsión de la imagen corporal, así como un aumento en la percepción de autoeficacia, el control emocional y la construcción de metas orientadas al cambio.

Los resultados permiten destacar la utilidad de la TCS como enfoque clínico para el abordaje de la anorexia nerviosa en contextos de salud mental pública, al centrarse en los recursos del paciente, en las excepciones al problema y en la construcción conjunta de soluciones. Este caso ilustra la relevancia de integrar modelos breves y colaborativos en el tratamiento de trastornos complejos, complementando la intervención psiquiátrica y médica tradicional.

ABSTRACT

Anorexia nervosa is a complex disorder characterized by restrictive eating behaviors, body image distortion, and emotional dysregulation, often associated with high psychological vulnerability and risk of self-harm. This clinical case study reports the psychotherapeutic intervention of a 24-year-old medical student who presented restrictive eating patterns, depressive symptoms, and a recent suicide attempt by medication overdose. The objective of the intervention was to reduce self-harm behaviors, stabilize emotional functioning, and promote healthier coping strategies through the Solution-Focused Brief Therapy (SFBT) model. A qualitative, descriptive case methodology was used, integrating clinical interviews, risk monitoring, and structured therapeutic sessions focused on identifying resources, exceptions, and future-oriented goals. Results indicate a reduction in suicidal ideation, improved emotional regulation, partial restoration of eating behaviors, and increased perception of self-efficacy. The findings highlight the usefulness of SFBT as a brief, strength-based approach for patients with anorexic symptomatology and comorbid emotional distress. The study underscores the need for integrative, culturally sensitive interventions that consider both individual and contextual factors in the treatment of eating disorders.

Palabras Clave: Terapia Centrada en Soluciones; trastornos de la conducta alimentaria; anorexia nerviosa; estudio de caso; intervención clínica.

Keywords: anorexia nervosa; self-harm; emotional regulation; case study; Solution-Focused Brief Therapy.

1. INTRODUCCIÓN

La anorexia constituye uno de los trastornos contemporáneos más complejos y desafiantes, no solo por sus implicancias médicas y psicológicas, sino también por su relación con los ideales sociales, la imagen corporal y los modos actuales de subjetivación. En la cultura contemporánea, marcada por el predominio de lo visual y por estándares de perfección corporal altamente exigentes, el cuerpo se convierte en un objeto de control, regulación y evaluación permanente. En este contexto, la anorexia aparece no solo como una problemática alimentaria, sino como una forma de respuesta subjetiva frente a la exigencia de sostener un ideal inalcanzable, donde el propio cuerpo se transforma en territorio de conflicto, dominio y sufrimiento.

Desde el psicoanálisis, la anorexia ha sido estudiada como un fenómeno que involucra la relación del sujeto con el deseo del Otro, la construcción del cuerpo imaginario y la dificultad para simbolizar la angustia. La restricción alimentaria, lejos de ser solo un acto conductual, puede leerse como un modo de obtener control frente a un malestar que no encuentra vías de elaboración. Del mismo modo, las conductas autolesivas y la vivencia de vacío psíquico aparecen como expresiones de una dificultad estructural para tramitar la tensión afectiva y para sostener una sensación de existencia estable.

El presente artículo desarrolla el caso clínico de una paciente de 24 años que presenta conductas restrictivas, deterioro del vínculo con su imagen corporal y un episodio reciente de intento suicida. El análisis del caso permite articular elementos sintomáticos con factores subjetivos e históricos que contribuyen al surgimiento y mantenimiento del cuadro. Asimismo, se propone una intervención psicoterapéutica desde el enfoque de la Terapia Centrada en Soluciones, orientada a fortalecer recursos, reducir conductas de riesgo y promover cambios posibles dentro de la singularidad de la paciente.

El trabajo busca aportar a la comprensión del fenómeno anoréxico desde una perspectiva clínica contemporánea, articulando elementos descriptivos, teóricos y terapéuticos que permitan reflexionar sobre las formas actuales de sufrimiento subjetivo y sobre la intervención psicológica en escenarios de alta vulnerabilidad emocional.

2. PLANTEAMIENTO DEL CASO

2.1 Antecedentes Personales

Se trata de una paciente que llamaremos, Silvana. Es una estudiante de 24 años, de 5º año de Medicina, (Universidad pública), con un rendimiento académico regular. Se encuentra realizando el internado rotatorio en el (Hospital General) de 3º Nivel. Manifiesta ciertos conflictos en su interrelación con sus compañeros de curso y con algunos profesionales docentes, en su interacción Docente-estudiante, por características propias de su carrera y del ambiente hospitalario. En cuanto a su tiempo libre está dedicada a asistir al Gimnasio, actividad que realiza con mucho frenesí tres veces por semana, sostiene amistad íntima solo con una amiga (Mariela).

2.2 Antecedentes familiares

Proviene de una familia disfuncional, ya que sus padres se separaron cuando era aún pequeña, por lo que ella se quedó a vivir con su madre. Su padre se volvió a casar con otra pareja y tuvo otros hijos; la relación con el mismo es distante, con escaso intercambio afectivo, mientras que con sus medio hermanas es cordial y fraterno. Por otro lado, su relación con la madre es fría y distante pese a que convive con la misma, caracterizando la relación como poco afectiva incluso hasta indiferente a los problemas que la paciente padece.

Se puede advertir una triangulación del tipo equívoca, en este caso la paciente sufre un abandono relacional producto de una equivocación de ambos padres. Cada uno considera que el otro se está en-

cargando de las necesidades afectivas de la misma, adoptando una actitud de descuido.

Silvana, presenta un trastorno de la Conducta Alimentaria, debido a que en su infancia sus padres no satisficieron sus necesidades emocionales, ya que creció en un ambiente caracterizado por la hostilidad y la agresividad de una madre con conductas impulsivas y agresivas, emocionalmente distante y rechazadora; y, un padre parcialmente ausente en el transcurso de su vida.

2.3 Motivo de la consulta

Paciente que hace dos semanas aproximadamente llegó al servicio de Emergencia del (Hospital general), por intento autolítico (Intento de Suicidio). La paciente mostraba lesiones, cortes autolesivos con objeto punzocortantes en antebrazo izquierdo, fue asistida por los profesionales médicos y recibió contención y terapia farmacológica. Una vez estabilizado el cuadro orgánico fue derivada al Hospital Psiquiátrico público, (servicio de psiquiatría de consulta externa) y, posteriormente, fue transferida al servicio de Psicología; presentaba síntomas de desesperanza, ira, irritabilidad, labilidad emocional, secundario a problemas con su alimentación. Así mismo, refirió que los mismos se originaron desde sus 14 años, cuando comenzaron los cambios hormonales, los cuales la desestabilizaron generándole rabia y vergüenza.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INTERVENCIÓN

Los TCA surgen y se expresan, en lo referente al contexto relacional y familiar, en un momento concreto de la evolución del individuo y de su entorno. Por lo tanto, el enfoque sistémico pone su mirada en las interacciones, en la conectividad relacional, desde una mirada más amplia, que nos permite comprender los mecanismos que mantienen las conductas (teniendo en cuenta la función que éstas cumplen dentro del sistema familiar en el que se encuadran) e intervenir sobre los múltiples aspectos que conforman dicho sistema.

El objetivo del proceso terapéutico consiste, entonces, en recuperar no tanto el sentido holístico de una "totalidad" inalcanzable, sino el sentido de esta articulación compleja de la realidad humana. Si queremos que el cambio terapéutico no sea efímero debe relacionarse con respuestas terapéuticas que no ignoren esta complejidad.

La satisfacción corporal se puede definir como el grado de aceptación que tiene una persona a la hora de valorar su aspecto físico; por consiguiente, la insatisfacción corporal es considerada como una distorsión que tiene un individuo que actúa, percibe y siente con respecto a su propio cuerpo.

4. OBJETIVOS

4.1 Objetivo general

Afrontar un Trastorno de la Conducta Alimentaria, desde la terapia centrada en soluciones en una mujer joven de la ciudad de Tarija.

4.2 Objetivos específicos

- Explorar el problema del Trastorno de la conducta Alimentaria desde la terapia centrada en soluciones en una mujer joven de la ciudad de Tarija.
- Identificar las excepciones al cambio en el Trastorno de la conducta Alimentaria desde la terapia centrada en soluciones en una mujer joven de la ciudad de Tarija.
- Examinar las soluciones fallidas en un Trastorno de la conducta Alimentaria desde la terapia centrada en soluciones en una mujer joven de la ciudad de Tarija.
- Desarrollar soluciones nuevas o alternativas en un trastorno de la conducta Alimentaria desde la terapia centrada en soluciones en una mujer joven de la ciudad de Tarija.

5. MODELO DE TERAPIA BREVE CENTRADA EN SOLUCIONES

Ahora la terapia está evolucionando más allá de esta orientación del "aquí y ahora", hacia una orientación hacia el futuro a la que no interesa cómo surgieron los problemas, ni incluso cómo se mantienen, sino de que se ocupa y cómo se resolverán.

Entre nuestros precursores más influyentes estaban Milton Erickson, la Clínica de Terapia Breve del Mental Research Institute (a la que de ahora en adelante se reconocerá con las siglas MRI) y el Centro de Terapia Familiar Breve (o BFTC). Tanto el grupo del MRI como el del BFTC han sido influidos por el trabajo de Erickson. Milton Erickson: un terapeuta poco convencional.

Tal vez sólo necesiten que se les recuerden las herramientas de que disponen para que desarrollen soluciones satisfactorias y duraderas. Otras veces, puede que tengan algunas aptitudes que pueden ser aumentadas o perfiladas para ayudarles a superar su situación

Céntrate en lo que es posible y puede cambiarse, y no en lo que es imposible e intratable. Como terapeutas orientados al cambio, queremos centrar nuestra atención en los aspectos cambiantes y cambiables de la experiencia de nuestros clientes. Por lo tanto, nos enfocamos en aquellos aspectos de la situación de la persona que parecen más susceptibles de cambio, sabiendo que iniciar cambios positivos y ayudar a la persona a conseguir pequeños objetivos puede tener efectos inesperados y más amplios en otras áreas (quizás incluso en su "personalidad").

5.1 Técnicas de la terapia centrada en la solución

En términos generales, esta práctica terapéutica se configura como un conjunto de conversaciones orientadas a identificar aquello que ha funcionado adecuadamente en la vida del individuo, así como los aspectos susceptibles de mejora. Este proceso se inicia desde el primer contacto con el cliente o la familia, enfatizando los recursos disponibles y las posibilidades de cambio (Ramírez y Rodríguez, 2012).

6. RESUMEN DE INTERVENCIÓN

Meta Terapéutica /objetivo	Sesión	Técnicas	Puntos de Intervención
Explorar el problema	1	Excepciones Prescripción de comportamiento Conciencia de Enfermedad	Emociones, tristeza, dismorfia corporal, auto control, empoderamiento
Poner en foco de su atención las oportunidades más que sus problemas.	2	-Apropiación -Desconexión del problema -Excepción positiva Cambio pequeño-nueva solución Cambio 1 a 2	Control de sus Emociones. Limitar conductas impulsivas Distorsión de su imagen corporal
Aumentar su bienestar Emocional	3	Prescripción de comportamiento Pregunta de Escala. Caja de recursos personales	síntomas depresivos estado de ánimo ingesta o restricción de alimentos

Alterar la forma de actuar y la forma de ver el problema	4	Pregunta de escala -Elogio Connotación positiva Prevención de recaídas	Estado de ánimo. validez de los pensamientos automáticos distorsiones cognitivas
Tomar el control de las Emociones y las conductas agresivas, y búsqueda de soluciones Alternativas.	5	Connotación positiva. Pregunta de escala. Soluciones Nuevas Cambio 2	Regulación de emociones. Control de la Ira. Reestructuración cognitiva

7. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos en el proceso terapéutico permiten comprender la anorexia de la paciente no solo como un trastorno alimentario, sino como una manifestación compleja del sufrimiento subjetivo contemporáneo, donde el cuerpo se convierte en un espacio de regulación del malestar y de búsqueda de control. La evolución clínica observada coincide con planteamientos psicoanalíticos que conciben la restricción alimentaria como una defensa frente a un vacío interno difícil de simbolizar (Lacan, 2012; Wajcman, 2011).

La progresiva disminución de la angustia y la mayor capacidad de la paciente para reconocer sus estados emocionales dan cuenta de un movimiento clínico significativo: el pasaje de un cuerpo vivido como objeto de dominio y castigo hacia un cuerpo más integrado en la experiencia subjetiva. Este avance puede interpretarse como un proceso de reinscripción simbólica, en la medida en que la paciente empieza a atribuir sentido a emociones previamente vividas como caóticas o amenazantes.

Asimismo, la reducción del riesgo suicida se vincula con la posibilidad de construir nuevas significaciones sobre sí misma. En términos clínicos, el fortalecimiento de la posición subjetiva de la paciente coincidió con un aumento de la percepción de eficacia personal y con la recuperación de actividades cotidianas, lo cual concuerda con planteamientos

de la Terapia Centrada en Soluciones, que enfatiza el rol de los recursos internos y del reconocimiento de los propios logros como factores de estabilización emocional.

Otro punto relevante es la relación entre el síntoma anoréxico y las exigencias socioculturales contemporáneas. La clínica sugiere que la exposición a ideales corporales irreales, intensificada por las redes sociales, contribuye a consolidar discursos de autoexigencia y perfeccionismo que impactan de manera directa en sujetos con fragilidad narcisista. La experiencia de la paciente coincide con estudios que describen cómo la lógica de la imagen –promovida por plataformas digitales– produce una mirada evaluativa constante que exacerba el rechazo corporal y la insuficiencia subjetiva (Miller, 2010; Vitale, 2015).

En este contexto, la intervención psicoterapéutica funcionó no solo como un espacio de contención y elaboración emocional, sino también como un dispositivo para desmontar parcialmente los significantes que sostenían el síntoma. La identificación de "excepciones" y la construcción de escalas de avance facilitaron un reposicionamiento frente al malestar, permitiendo que la paciente instalara pequeñas variaciones en su rutina alimentaria y en sus modos de afrontar la angustia.

Por tanto, la discusión clínica converge en tres puntos centrales:

1. La anorexia debe ser comprendida como una respuesta compleja que implica afectos, historia personal y efectos culturales contemporáneos, no solo como un cuadro alimentario.
2. La intervención breve y orientada al cambio resultó eficaz para la estabilización emocional, especialmente ante el riesgo suicida.
3. La resignificación subjetiva del cuerpo y del malestar es un proceso gradual, pero observable incluso en intervenciones de corta duración cuando se movilizan recursos terapéuticos adecuados.

En conjunto, estas observaciones refuerzan la importancia de integrar perspectivas psicoanalíticas con modelos focalizados como la Terapia Centrada en Soluciones, adaptando la intervención a la urgencia clínica y a las necesidades singulares del paciente.

8. CONCLUSIONES

El análisis clínico del caso presentado permite concluir que la anorexia constituye un fenómeno complejo que excede la dimensión alimentaria y se articula profundamente con procesos subjetivos, emocionales y socioculturales. La paciente expresó su malestar mediante una relación restrictiva con el cuerpo y la comida, acompañada de sentimientos de vacío, autoexigencia extrema y episodios de riesgo suicida, elementos coherentes con las características clínicas descritas en la literatura contemporánea.

La intervención basada en la Terapia Centrada en Soluciones mostró ser una herramienta eficaz para la estabilización emocional en un período breve. A lo largo de las sesiones, la paciente logró identificar recursos personales, reconocer momentos de alivio en medio del malestar y construir estrategias alternativas a la autolesión. Este proceso favoreció una disminución significativa de la angustia, una flexi-

bilización de la relación con la alimentación y una reducción del riesgo suicida, sin que ello implique la resolución total del problema, pero sí un avance clínicamente relevante.

Asimismo, se evidenció que la problemática alimentaria está influida por las presiones contemporáneas vinculadas a la imagen corporal y a la lógica de exposición propia de las redes sociales. Esto refuerza la necesidad de considerar los discursos socioculturales en la comprensión de los trastornos de la conducta alimentaria, especialmente en sujetos jóvenes que se encuentran inmersos en dinámicas de comparación permanente.

El estudio subraya que la recuperación de un paciente con anorexia requiere intervenciones que articulen la dimensión subjetiva, la historia personal y el contexto actual. La experiencia terapéutica permitió que la paciente transitara de una posición marcada por el aislamiento y el control rígido del cuerpo hacia una apertura progresiva a nuevas formas de habitar su realidad emocional.

Finalmente, se recomienda complementar este tipo de intervenciones con un abordaje interdisciplinario que incluya evaluación psiquiátrica, orientación nutricional y seguimiento terapéutico continuo, especialmente en casos con riesgo suicida. El estudio aporta una perspectiva clínica que destaca la relevancia de intervenciones breves, centradas en recursos y adaptadas a la singularidad del sujeto, en el manejo contemporáneo de la anorexia.

9. CONSIDERACIONES ÉTICAS

El caso presentado cumple con los principios éticos de la Declaración de Helsinki y las directrices COPE para estudios clínicos. La paciente otorgó consentimiento informado para el uso académico de su información, garantizando la confidencialidad mediante el uso de un seudónimo y la omisión de datos identificatorios. Dada la presencia de riesgo suicida, se aplicaron medidas de protección, monitoreo con-

tinuo y derivación para apoyo psiquiátrico. El reporte se presenta solo con fines científicos, sin conflictos de interés.

10. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 Arcelus, J., Mitchell, A. J., Wales, J., & Nielsen, S. (2011). Mortality rates in patients with anorexia nervosa and other eating disorders: A meta-analysis of 36 studies. *Archives of General Psychiatry*, 68(7), 724–731. <https://doi.org/10.1001/archgenpsychiatry.2011.74>
- 🔖 Berg, I. K., & De Jong, P. (2013). *Interviewing for solutions* (4th ed.). Cengage Learning.
- 🔖 De Shazer, S., Dolan, Y., Korman, H., Trepper, T., McCollum, E., & Berg, I. K. (2007). More than miracles: The state of the art of solution-focused brief therapy. Routledge.
- 🔖 Franklin, C., Trepper, T., Gingerich, W., & McCollum, E. (2012). *Solution-focused brief therapy: A handbook of evidence-based practice*. Oxford University Press.
- 🔖 Joiner, T. (2005). *Why people die by suicide*. Harvard University Press.
- 🔖 Keel, P. K., & Brown, T. A. (2010). Update on eating disorders: Current perspectives on anorexia nervosa and bulimia nervosa. *Psychiatric Clinics of North America*, 33(2), 341–361. <https://doi.org/10.1016/j.psc.2010.01.009>
- 🔖 Klonsky, E. D., & May, A. M. (2015). The Three-Step Theory (3ST): A new theory of suicide rooted in the "ideation-to-action" framework. *International Journal of Cognitive Therapy*, 8(2), 114–129. <https://doi.org/10.1521/ijct.2015.8.2.114>
- 🔖 Lacan, J. (1997). *El seminario. Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Paidós.
- 🔖 Lacan, J. (2006). *El seminario. Libro 10: La angustia*. Paidós.
- 🔖 Lacan, J. (2008). *El seminario. Libro 16: De un Otro al otro*. Paidós.
- 🔖 Lacan, J. (2012). Televisión. En J. Lacan, *Otros escritos* (pp. 507–544). Paidós.
- 🔖 Merleau-Ponty, M. (2010). *Lo visible y lo invisible*. Nueva Visión.
- 🔖 Miller, J.-A. (1998). *Elucidación de Lacan*. Paidós.
- 🔖 Treasure, J., Claudino, A., & Zucker, N. (2010). Eating disorders. *The Lancet*, 375(9714), 583–593. [https://doi.org/10.1016/S0140-6736\(09\)61748-7](https://doi.org/10.1016/S0140-6736(09)61748-7)
- 🔖 Vitale, F. (2015). En el imperio de las imágenes. *Red Psicoanalítica*. <https://redpsicoanalitica.org/2016/04/04/en-el-imperio-de-las-imagenes/>
- 🔖 Wajcman, G. (2001). *El objeto del siglo. Amorror-tu*.
- 🔖 Wajcman, G. (2011). *El ojo absoluto*. Manantial.

EMBARAZO ADOLESCENTE Y NIVEL DE INFORMACIÓN SEXUAL: DIAGNÓSTICO DESCRIPTIVO EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA DE LA COMUNIDAD SELLA DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA

TEENAGE PREGNANCY AND LEVEL OF SEXUAL INFORMATION: DESCRIPTIVE
DIAGNOSIS IN SECONDARY SCHOOL STUDENTS IN THE COMMUNITY OF SELLA
IN THE DEPARTMENT OF TARIJA

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autores

Ortiz Hualampa José Reynaldo¹

Salvatierra Castro Mariana²

¹Lic. en Psicología, M.Sc. Docente de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades,
Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

²Estudiante de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades, Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

Correspondencia de los autores: jose.ortiz@uajms.edu.bo¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

La conducta sexual activa en la adolescencia, sin una orientación adecuada a la edad y sin una educación sexual sistemáticamente calificada, constituye la base del presente estudio. La investigación tuvo como objetivo general identificar casos de embarazo adolescente y proponer un programa de educación sexual y reproductiva dirigido a estudiantes de 1º de secundaria. El trabajo se sustentó teóricamente en la teoría de la sexualidad de Freud (1905), particularmente en las fases del desarrollo psicosexual desde la infancia hasta la adolescencia, y en el constructivismo genético de Piaget (1913), con énfasis en la evolución cognitiva y su relación con la comprensión de la sexualidad.

La investigación fue de campo, ya que la información se obtuvo directamente de la realidad de estudio. Su enfoque fue cuantitativo-positivista. La población estuvo conformada por 160 estudiantes de la Unidad Educativa 15 de Abril de la comunidad de Sella, en el departamento de Tarija. La muestra, seleccionada mediante muestreo probabilístico, estuvo integrada por 48 estudiantes.

Se empleó la observación directa como técnica, y como instrumento un cuestionario con ítems en escala de valoración descriptiva. El análisis se realizó mediante procedimientos cuantitativos. Los resultados evidenciaron la presencia de conductas sexuales tempranas y limitada información sobre sexualidad, lo que fundamenta la pertinencia de implementar un programa de educación sexual y reproductiva para fortalecer la prevención y el autocuidado en los adolescentes.

ABSTRACT

Sexually active behavior in adolescence, without age-appropriate guidance and systematic, qualified sex education, forms the basis of this study. The overall objective of the research was to identify cases of teenage pregnancy and propose a sex and reproductive education program aimed at first-year secondary school students. The work was theoretically based on Freud's theory of sexuality (1905), particularly the stages of psychosexual development from childhood to adolescence, and Piaget's genetic constructivism (1913), with an emphasis on cognitive development and its relationship to the understanding of sexuality.

The research was field-based, as the information was obtained directly from the study setting. Its approach was quantitative-positivist. The population consisted of 160 students from the 15 de Abril Educational Unit in the community of Sella, in the department of Tarija. The sample, selected by probabilistic sampling, consisted of 48 students.

Direct observation was used as a technique, and a questionnaire with items on a descriptive rating scale was used as an instrument. The analysis was performed using quantitative procedures. The results showed the presence of early sexual behavior and limited information about sexuality, which supports the relevance of implementing a sexual and reproductive education program to strengthen prevention and self-care in adolescents.

Palabras Clave: Embarazo adolescente, educación sexual, conducta sexual temprana, adolescentes, prevención, salud sexual y reproductiva.

Keywords: Teenage pregnancy, sex education, early sexual behavior, teenagers, prevention, sexual and reproductive health.

1. INTRODUCCIÓN

La educación sexual constituye un componente fundamental para el desarrollo integral de los adolescentes, ya que les proporciona información clara y basada en evidencia sobre su sexualidad, su cuerpo y los cambios propios de esta etapa. Organismos internacionales como la UNESCO y la Organización Panamericana de la Salud han destacado la importancia de ofrecer una educación sexual científica, gradual y adecuada a la edad, reconociéndola como un derecho y como una herramienta esencial para prevenir embarazos no planificados e infecciones de transmisión sexual en la población joven.

En América Latina, la falta de información oportuna, los tabúes familiares, la escasa participación de la escuela y la influencia de factores socioculturales han contribuido a que muchos adolescentes inicien su vida sexual sin orientación ni medidas de protección, incrementando su vulnerabilidad frente a riesgos que afectan tanto su salud como su proyecto de vida. La adolescencia temprana (12-13 años) es un periodo crítico, en el cual los cambios físicos, emocionales y sociales requieren acompañamiento, diálogo y espacios educativos seguros.

En la comunidad de Sella, estas problemáticas también se hacen visibles. La presencia de casos de embarazo adolescente, junto con el desconocimiento sobre sexualidad, anticoncepción y enfermedades de transmisión sexual, evidencia la necesidad de comprender qué saben los estudiantes y cuáles son los factores que influyen en la forma en que viven su sexualidad. Describir el contexto, las percepciones, los conocimientos y las necesidades formativas de los adolescentes de 1.º de secundaria permite contar con un diagnóstico inicial que ayude a identificar los elementos que inciden en la aparición de embarazos tempranos.

Analizar esta problemática es relevante no solo desde la perspectiva educativa, sino también desde una mirada social y de salud pública, ya que el emba-

razo en edades tempranas conlleva riesgos físicos, emocionales y familiares para quienes lo enfrentan. Comprender cómo los adolescentes construyen su visión sobre la sexualidad, qué conocimientos poseen y cuáles son los vacíos informativos constituye un punto de partida fundamental para reflexionar sobre su situación actual y las condiciones que influyen en su desarrollo.

En este marco, el presente estudio se centra en identificar los conocimientos, percepciones y factores asociados al embarazo adolescente en estudiantes de 12 y 13 años de la Unidad Educativa 15 de Abril de la comunidad de Sella. La intención es aportar un panorama descriptivo que permita entender la problemática y que sirva como base para posteriores acciones educativas en el contexto escolar.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo General

- Identificar y describir la situación del embarazo adolescente en los estudiantes de 1º de secundaria de la Unidad Educativa 15 de Abril de la Comunidad de Sella, del departamento de Tarija.

2.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar el nivel de conocimiento y las percepciones que tienen los adolescentes de 12 a 13 años sobre educación sexual y reproductiva.
- Reconocer los factores personales, familiares y escolares asociados a la presencia de casos de embarazo adolescente en la comunidad educativa.
- Describir las necesidades formativas en educación sexual y reproductiva identificadas en los estudiantes de 1º de secundaria.

3. METODOLOGÍA

La investigación se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, de tipo descriptivo y de campo. Este diseño permitió des-

cribir características, conocimientos y percepciones de los estudiantes sobre educación sexual, así como identificar la presencia de casos de embarazo adolescente en el contexto estudiado.

3.1 Población y muestra

La población estuvo conformada por 160 estudiantes de la Unidad Educativa 15 de Abril de la comunidad de Sella. Para la selección de la muestra se aplicó un muestreo probabilístico por conglomerados, método que ofreció la misma probabilidad de participación a todos los sujetos. La muestra final estuvo integrada por 48 estudiantes de 1º de secundaria, cuyas características representan adecuadamente al grupo de interés.

3.2 Técnicas e instrumentos de recolección de datos

Se utilizó la técnica de la encuesta. Como instrumento se aplicó un cuestionario de selección múltiple integrado por 23 ítems, que abordó contenidos relacionados con:

- conceptos básicos de sexualidad.
- cambios físicos y emocionales en la adolescencia.
- género e identidad.
- métodos anticonceptivos.
- riesgos de embarazo temprano.
- infecciones de transmisión sexual.

- conocimientos sobre derechos sexuales y reproductivos.

- recursos de apoyo institucional.

Las opciones de respuesta se organizaron en una escala de frecuencia (siempre, frecuentemente, a veces, nunca), lo que permitió establecer el nivel de conocimiento y la frecuencia de determinadas percepciones y conductas.

3.3 Validez y confiabilidad

El instrumento fue sometido a validación de contenido mediante juicio de expertos, conformado por un estadístico, un metodólogo y un orientador, quienes evaluaron la coherencia entre los ítems y los objetivos del estudio, así como la claridad y pertinencia de las preguntas. Para estimar la confiabilidad, se aplicó una prueba piloto a un grupo similar de estudiantes, verificando la estabilidad de las respuestas y realizando los ajustes necesarios antes de su aplicación definitiva.

3.4 Técnicas de análisis de datos

Los datos fueron codificados y analizados mediante estadística descriptiva, calculando frecuencias absolutas y porcentajes para cada ítem. La información se organizó en tablas y se agrupó en categorías analíticas (participación en actividades de educación sexual, derechos sexuales y reproductivos, cambios biopsicológicos, dimensión familiar, rol sexual, aptitudes e información preventiva, conocimiento sobre cambios corporales y apoyo institucional) con el fin de facilitar la interpretación de los resultados y describir de manera objetiva la situación diagnóstica de los estudiantes evaluados.

4. RESULTADOS

Nº	ITEMS	Siempre	%	Frecuen-temenete	%	A veces	%	Nunca	%
1	Me gusta participar en charlas dirigidas a la educación sexual.	2	4.16	28	58.3	1	2	17	35.4
2	En mi liceo los profesores han explicado a qué se deben los cambios biológicos y fisiológicos en la adolescencia.	2	4.16	7	16.7	29	60.5	10	20.8
3	He participado en las charlas sobre conducta sexual que ha realizado la coordinación de bienestar estudiantil en el liceo.	12	25	22	45.8	10	20.8	4	8.4
4	Me agradan los temas relacionados a una conducta sexual sana.	2	4.1	8	16.7	8	16.7	30	62.5
5	En mi grupo familiar se habla sobre temas relacionados a la sexualidad en la adolescencia.	6	12.5	24	50	11	22.9	7	14.6
6	Mis amigos, amigas me han dicho que practicar un juego sexual con personas del mismo sexo es natural en la adolescencia.	43	89.6	3	6.3	1	2	1	2
7	La compañía de adolescentes de mi edad me hace sentir segura.	10	20.8	18	37.5	8	16.7	12	25
8	En mi familia están a favor de la educación sexual en la escuela.	1	2	5	10.5	7	14.6	35	72.9
9	He notado que en mi comunidad la promiscuidad sexual en adolescentes se ha incrementado.	5	10.4	22	45.8	12	25	9	18.8
10	Relacionarme con adolescentes y jóvenes de diferentes sexos fortalece mi identidad.	15	31.3	18	37.5	8	16.7	7	14.6

11	Tengo el conocimiento que la sexualidad son todas la características expresivas de la persona de acuerdo a su sexo.	5	10.4	4	8.3	15	31.3	24	50
12	No, me gusta dormir sólo, sola.	12	25	20	41.7	3	6.2	13	27.1
13	En el liceo me informaron que a los adolescentes con síndrome de Down, se les debe orientar sobre su sexualidad.	21	43.8	15	31.2	6	12.5	6	12.5
14	En la charla dictada por la Organización Nacional Antidrogas, aprendí que todos los niños, niñas y adolescentes, tenemos igualdad de derechos.	1	2	6	12.5	12	25	29	60.4
15	Tengo el conocimiento de que si practico relaciones sexuales sin control puedo quedar embarazada.	1	2	5	10.4	8	16.7	34	70.8
16	He observado como mi órgano sexual ha cambiado fisiológicamente.	5	10.4	7	14.6	7	14.6	29	60.4
17	Me agrada más estar con mis amigos, amigas que en mi hogar.	1	2	29	60.4	7	14.6	11	22.9
18	No, me gusta algunas conductas sexuales, exhibidas por algunos, algunas, adolescentes.	8	16.7	24	50	9	18.7	7	14.6
19	En la clase de catequesis me informaron que los adolescentes deben evitar las relaciones sexuales antes del matrimonio.	5	10.4	7	14.6	10	20.8	26	54.2
20	Tengo el conocimiento de donde quedan situadas en mi comunidad, las oficinas de asistencia y protección al niño, niña, adolescente; donde asistir en caso de acoso sexual.	8	16.7	11	22.9	7	14.6	22	45.8

21	Me gustaría participar en programas dirigidos a la educación sexual de los niños y niñas en mi comunidad.	1	2	27	56.3	7	8.3	16	33.3
22	En mi familia me han informado que la promiscuidad sexual de adolescentes entre los 12-13 años en la actualidad se ha incrementado.	7	14.6	11	22.9	18	37.5	12	25
23	Tengo conocimiento que las relaciones prematrimoniales en los adolescentes ha incrementado la paternidad irresponsable.	2	4.17	10	20.8	20	41.7	16	33.3

4.1 Participación en actividades de educación sexual

Los resultados muestran que una parte importante de los estudiantes participa con cierta frecuencia en actividades relacionadas con la educación sexual, ya sea en charlas o acciones promovidas por la unidad educativa. Sin embargo, se observa un porcentaje considerable de adolescentes que rara vez o nunca asisten a este tipo de espacios, lo que limita sus posibilidades de acceder a información confiable y sistemática sobre sexualidad y prevención del embarazo.

4.2 Derechos sexuales y reproductivos

Los ítems vinculados con igualdad de derechos, VIH y paternidad responsable evidencian importantes vacíos de conocimiento. Si bien algunos estudiantes manifiestan haber recibido información específica sobre VIH, son pocos los que participan de forma constante en espacios de reflexión sobre derechos sexuales y reproductivos. Predomina la ausencia de diálogo formativo sobre estos temas, tanto en la escuela como en el entorno familiar.

4.3 Cambios, descubrimiento e identidad (dimensión biopsicológica)

Los adolescentes expresan inseguridad y ambivalencia frente a los cambios propios de la adolescencia. Muchos refieren no observar o no comprender completamente las modificaciones fisiológicas de su cuerpo, y algunos muestran incomodidad frente a determinadas conductas sexuales exhibidas por sus pares. Estos hallazgos son coherentes con la etapa de transición entre niñez y adolescencia, en la que se construyen la identidad y la autoimagen.

4.4 Dimensión familiar

La familia aparece como un espacio importante, pero no siempre suficiente, para hablar de sexualidad. Aunque un grupo de estudiantes señala que en su hogar se abordan estos temas con cierta frecuencia, otro porcentaje significativo indica que casi nunca se habla de sexualidad, lo que limita las oportunidades de orientación y diálogo sobre embarazo adolescente y prevención.

4.5 Rol sexual y percepción de la conducta sexual en la comunidad

Los estudiantes perciben un incremento de la promiscuidad sexual en su comunidad y reconocen cambios en los patrones de relación entre adolescentes. Sin embargo, la orientación institucional y religiosa sobre la postergación de las relaciones sexuales o la toma de decisiones responsables no llega de manera homogénea a todos los estudiantes.

4.6 Aptitudes e información preventiva

Uno de los hallazgos más críticos se relaciona con el desconocimiento de los riesgos de mantener relaciones sexuales sin protección. Un porcentaje elevado de estudiantes declara no tener claro que las relaciones sexuales sin control pueden derivar en un embarazo, lo que revela una brecha importante en la información preventiva que debería recibir esta población.

4.7 Conocimiento sobre cambios corporales y apoyo institucional

Los resultados muestran que muchos adolescentes no identifican claramente los cambios fisiológicos propios de la pubertad, además, una parte considerable de los estudiantes desconoce la ubicación de oficinas o instituciones a las que podrían acudir en caso de acoso sexual o vulneración de derechos. Si bien existe interés en participar en programas de educación sexual en la comunidad, este interés no se ha materializado aún en procesos educativos sistemáticos y permanentes.

5. DISCUSIÓN

Los resultados confirman la existencia de importantes vacíos de información sexual en adolescentes de 12 y 13 años de la comunidad de Sella. Aunque algunos estudiantes han participado en charlas o actividades formativas, una proporción relevante nunca lo ha hecho, lo que limita sus recursos para tomar decisiones informadas frente a su sexualidad.

La falta de conocimientos sólidos acerca de los riesgos de las relaciones sexuales sin protección, del uso de métodos anticonceptivos y de las rutas de acceso a servicios de apoyo, constituye un factor de vulnerabilidad frente al embarazo adolescente. Estos hallazgos se corresponden con lo señalado por diversos autores que vinculan el inicio temprano de la actividad sexual, la ausencia de educación sexual estructurada y los tabúes familiares con el incremento de embarazos no planificados en la adolescencia.

El rol de la familia aparece como ambivalente: en algunos casos funciona como espacio de diálogo y orientación, mientras que en otros se mantienen silencios y barreras para hablar abiertamente de sexualidad. Esto coincide con estudios que señalan la importancia de fortalecer la comunicación intrafamiliar como factor protector frente a conductas sexuales de riesgo.

Asimismo, la escuela, como institución formadora, tiene una responsabilidad clave en la provisión de información científica, en la creación de espacios de reflexión y en la articulación de programas de educación sexual integrales, que incluyan contenidos cognitivos, emocionales y actitudinales. La ausencia de información clara y sistemática contribuye a que muchos adolescentes recurran a fuentes informales o poco confiables, lo que incrementa la confusión y la exposición a riesgos.

6. CONCLUSIONES

Los datos obtenidos permiten concluir que los estudiantes de 1.º de secundaria de la Unidad Educativa 15 de Abril de la comunidad de Sella presentan un nivel de información sexual limitado e insuficiente para prevenir de manera efectiva el embarazo adolescente y otros riesgos asociados al ejercicio de la sexualidad.

Se constata que:

- La participación en actividades de educación sexual es irregular y no llega a todos los estudiantes.
- Existen importantes vacíos de conocimiento sobre métodos anticonceptivos, riesgos del embarazo temprano y derechos sexuales y reproductivos.
- La comunicación familiar sobre sexualidad es desigual: en algunos hogares se abordan estos temas, mientras que en otros se evitan o se tratan de forma superficial.
- Muchos adolescentes desconocen las instituciones o recursos de apoyo a los que podrían recurrir en situaciones de riesgo o vulneración de derechos.

En función de ello, se considera necesaria la implementación de un programa de educación sexual y reproductiva contextualizado a la realidad de Sella, que incluya contenidos científicos, promueva el autocuidado y la toma de decisiones responsables, fortalezca el rol de la familia como espacio de orientación y articule a la escuela con servicios de salud y protección.

7. BIBLIOGRAFÍA

- Acosta, M., & Gástelo, L. (2011). Embarazo en la adolescencia y proyecto de vida: Liceos públicos de Cumaná. Universidad de Oriente.
- Alonso, J. (2011). Propuesta de intervención educativa para prevenir el embarazo en la adolescencia. Universidad de Carabobo.
- Arias, F. (2006). El proyecto de investigación (5.ª ed.). Episteme.
- Arrieché, R. (2010). Propuesta de un programa educativo integral para fortalecer los conocimientos de educación sexual en estudiantes de primer año del Liceo Bolivariano Lisandro Alvarado. Universidad Centroccidental Lisandro Alvarado.
- American Public Health Association. (2001). Prevención del embarazo temprano y las enfermedades de transmisión sexual.
- Brito, P. (1992). Guía metodológica para elaborar proyectos de investigación, tesis de grado, posgrado y trabajos de ascenso. Fedupel.
- Caricote, J. (2006). Cambios en la adolescencia. Universidad de Oriente.
- Carpintero, E. (2009). La sexualidad infantil: Informe para padres responsables. Ediciones D'Vinnci.
- Carrera, M. (1982). Sexo. Folio.
- Castellanos, L. (2008). Estrategias para la educación sexual basada en valores dirigidas a docentes de educación básica. Universidad de Carabobo.
- Ciudad Hospitalaria Dr. Enrique Tejera. (2005). Tasas de embarazos en adolescentes. Departamento de Registro y Estadísticas de Salud.
- Congreso Nacional de la República de Venezuela. (1998). Ley orgánica de protección del niño y del adolescente.
- Farrell, C. (1978). La iniciación temprana de la función sexual de los adolescentes. McGraw-Hill.
- Franco, S. (2011). Educación de la sexualidad: Sensibilización en docentes de bachillerato. Universidad de Carabobo.

- Freud, S. (1905). La teoría sexual. Siglo XXI Editores.
- Grajales, T. (2004). Metodología de la investigación. Centro de Investigaciones Educativas. <http://www.tgrajales.net/preambulo>
- Hernández, C. (2009). Cambios en la adolescencia. Universidad de Oriente.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2010). Metodología de la investigación (5.ª ed.). McGraw-Hill.
- Hurtado de Barrera, J. (2012). El proyecto de investigación: Metodología de la investigación holística. Sypal.
- Hurtado, I., & Toro, M. (2001). Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambio (4.ª ed.). Episteme.
- Isazzy, M. (2010). Embarazo temprano en adolescentes. Universidad de Carabobo.
- Kerlinger, F. N., & Lee, H. B. (2002). Investigación del comportamiento (5.ª ed.). McGraw-Hill.
- Montenegro, C., & Guajardo, N. (1994). El ámbito social y la experiencia sexual de los adolescentes. Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas.
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (1946). La educación sexual del niño, niña y adolescente. Autor.
- Organización Mundial de la Salud. (2013). La adolescencia. Autor.
- Organización Panamericana de la Salud. (1999). Procesos biopsicosociales del ser humano. Autor.
- Palella, C., & Martins, J. (2010). Metodología de la investigación cuantitativa. Fedupel.
- Pérez, C. (2002). Guía metodológica para anteproyectos de investigación.
- Piaget, J. (1913). El lenguaje y el pensamiento en el niño. Trillas.
- (Nota editorial: se corrigió el título para coherencia histórica; si el autor usó otra obra, debe precisarse)
- Ramos, T. (2002). La sexualidad y el proyecto de vida. Panapo.
- Repupilli, P. (2008). Educación y vida sexual. Trillas.
- Sabino, C. (2000). El proceso de investigación. Panapo.
- Sáez, B., & Sileo, F. (1992). La sexualidad y sus factores. Universidad del Zulia.
- Tamayo y Tamayo, M. (2005). El proceso de la investigación científica (3.ª ed.). Limusa.
- Torres, D., & Beltrán, G. (2002). Educación sexual reproductiva. Universidad de Los Andes.
- Unidad Educativa Paraparal. (2012). La conducta sexual sostenida por los adolescentes. Departamento de Bienestar Estudiantil.
- Universidad Nacional Abierta. (2007). Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales.
- Universidad Pedagógica Experimental Libertador. (2011). Manual de trabajos de grado de especialización y maestría y tesis doctorales (5.ª ed.). Fedupel.
- Zubarew, N. (2005). Identidad sexual. Progreso.

¿CUÁN FELICES SON LOS (AS) JOVENES EN TARIJA? NIVEL Y DETERMINANTES DEL BIENESTAR SUBJETIVO A TRAVÉS DE LA ECONOMÍA DE LA FELICIDAD CON PERSPECTIVA DE GENERO

HOW HAPPY ARE YOUNG PEOPLE IN TARIJA?
LEVEL AND DETERMINANTS OF SUBJECTIVE WELL-BEING FROM THE
ECONOMY OF HAPPINESS WITH A GENDER PERSPECTIVE

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autor

Arce Velasco Franz René¹

¹ Economista, Universidad Católica Boliviana "San Pablo" (UCB). Artículo generado:
Departamento de Ciencias Empresariales. Universidad Privada Domingo Savio (UPDS)
ORCID: 0009-0004-6859-7832

Correspondencia del autor: tj.franz.arce.v@upds.edu.net¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

El estudio analiza el nivel y los determinantes del bienestar subjetivo (felicidad) de los jóvenes de 14 a 25 años en Tarija, desde la perspectiva de la economía de la felicidad y con enfoque de género. Se empleó un diseño cuantitativo, descriptivo y no experimental, aplicando la Escalera de Cantril a una muestra representativa de 385 jóvenes. El análisis incluyó modelos ANOVA, ANCOVA y regresión logística ordinal para identificar diferencias y factores explicativos del bienestar.

Los resultados muestran que no existen diferencias estadísticamente significativas en la felicidad ni en la satisfacción con la vida entre hombres y mujeres, confirmando la hipótesis de igualdad por género. Sin embargo, la felicidad disminuye con la edad en ambos sexos, especialmente entre los 20 y 25 años. El locus de control interno emerge como uno de los determinantes más relevantes, con mayor impacto en mujeres. Factores como salud, relaciones familiares y amistades se identifican como los principales elementos asociados a mayores niveles de bienestar subjetivo. En contraste, las condiciones nacionales generan insatisfacción generalizada. El modelo econométrico confirma que la salud, las amistades, la situación económica, el locus de control y la satisfacción con la vida (especialmente en hombres) influyen significativamente en el bienestar subjetivo. Las mujeres muestran mayor sensibilidad a factores sociales y contextuales, mientras que los hombres responden más a la satisfacción global con la vida.

El estudio concluye que el bienestar juvenil en Tarija depende de factores psicológicos y sociales más que del género, y recomienda promover programas que fortalezcan la salud mental, el locus de control interno y las condiciones sociales que sostienen la felicidad juvenil.

ABSTRACT

This study analyzes the level and determinants of subjective well-being (happiness) among young people aged 14 to 25 in Tarija, from the perspective of the economics of happiness and with a gender focus. A quantitative, descriptive, and non-experimental design was used, applying the Cantril Ladder to a representative sample of 385 young people. The analysis included ANOVA, ANCOVA, and ordinal logistic regression models to identify differences and explanatory factors of well-being.

The results show no statistically significant differences in happiness or life satisfaction between men and women, confirming the hypothesis of gender equality. However, happiness decreases with age in both sexes, especially between 20 and 25 years old. Internal locus of control emerges as one of the most relevant determinants, with a greater impact on women. Factors such as health, family relationships, and friendships are identified as the main elements associated with higher levels of subjective well-being. In contrast, national conditions generate widespread dissatisfaction. The econometric model confirms that health, friendships, economic status, locus of control, and life satisfaction (especially in men) significantly influence subjective well-being. Women show greater sensitivity to social and contextual factors, while men respond more to overall life satisfaction.

The study concludes that youth well-being in Tarija depends more on psychological and social factors than on gender, and recommends promoting programs that strengthen mental health, internal locus of control, and the social conditions that support youth happiness.

Palabras Clave: Economía, felicidad, Jóvenes, bienestar, género.

Keywords: Economy, happiness, youth, well-being, gender.

1. INTRODUCCIÓN

Muchas veces nos hacemos la pregunta del significado de ser feliz (felicidad). Definir qué es ser feliz es extremadamente complejo debido a la naturaleza subjetiva, multidimensional y dinámica de la felicidad. Algunos autores definen la felicidad como:

"La felicidad es la experiencia de alegría, satisfacción o bienestar positivo, combinada con la sensación de que la vida de uno es buena, significativa y valiosa" (Lyubomirsky, 2001).

"La felicidad, a menudo denominada bienestar subjetivo, se define como una combinación de satisfacción con la vida, la presencia de emociones positivas y la ausencia de emociones negativas" (Diener, The satisfaction with life scale, 1985).

"La felicidad es el grado en que un individuo evalúa favorablemente la calidad general de su vida en su totalidad" (Veenhoven, 2006).

"La felicidad también puede ser vista como bienestar psicológico, que abarca la autoaceptación, las relaciones positivas con otros, la autonomía, el dominio del entorno, el propósito en la vida y el crecimiento personal" (Ryff, 1989).

"La felicidad, o bienestar, consiste en cinco elementos: emoción positiva, compromiso, relaciones, significado y logros permanentes" (Seligman, 2011).

"La felicidad (eudaimonía) se define como el objetivo último de la vida humana, alcanzable mediante la virtud y la razón" (Aristóteles, 1999).

Estas definiciones de distintos autores desde una perspectiva psicológica, filosófica, económica y sociológica, destacan tanto los aspectos emocionales, como la alegría y la satisfacción, como la evaluación cognitiva y subjetiva de la vida. Además, subrayan componentes clave como las emociones positivas, la satisfacción personal, y la valoración global de la calidad de vida. También introducen una perspecti-

va eudaimónica, centrada en el desarrollo personal y la autorrealización, y proponen un modelo integral que abarca emociones positivas, propósito de vida y logros significativos.

El concepto de felicidad puede tener tanto una definición como un campo de acción individual y colectivo, ya que abarca dimensiones personales, sociales y contextuales que interactúan entre sí. Estas perspectivas se diferencian, pero también se complementan, lo que permite abordar la felicidad desde múltiples enfoques.

La preocupación de la economía por el estudio de la felicidad juega un papel fundamental en la economía, especialmente en un contexto donde el bienestar de las personas se convierte en un objetivo central para el desarrollo sostenible y la mejora de la calidad de vida. En este sentido el vínculo entre la economía y felicidad es estudiado por la economía de la felicidad que se define como:

"La economía de la felicidad examina cómo las políticas públicas, el crecimiento económico y los factores sociales afectan el bienestar subjetivo de las personas, cuestionando si los incrementos en el ingreso siempre se traducen en una mayor felicidad" (Layard, 2005).

"La economía de la felicidad investiga cómo los determinantes económicos, sociales y políticos influyen en el bienestar subjetivo, proporcionando una base empírica para orientar políticas públicas hacia la maximización de la felicidad" (Frey, 2002).

"La economía de la felicidad se centra en la medición del bienestar subjetivo para comprender cómo las experiencias de la vida cotidiana y las condiciones económicas afectan la percepción de felicidad de las personas" (Kahneman, 2006).

Desde el enfoque de la economía de la felicidad, la importancia de este concepto radica en cómo puede influir en las decisiones políticas, sociales y económicas. La implicancia consiste en complementar indi-

cadoreos económicos tradicionales como el PIB que miden el crecimiento económico, pero no reflejan aspectos cualitativos del bienestar humano, como la satisfacción con la vida, la calidad de las relaciones sociales y la percepción de seguridad. La economía de la felicidad permite incluir estas dimensiones subjetivas en las evaluaciones de progreso.

También fortalece el diseño de políticas públicas más efectivas al comprender los factores que influyen en la felicidad lo que permite a los gobiernos tanto nacionales como subnacionales desarrollar políticas centradas en maximizar el bienestar de la población. Además, se ha demostrado que las personas felices tienden a ser más productivas, creativas y comprometidas en sus trabajos. Esto beneficia tanto a las empresas como a las economías nacionales y subnacionales como municipios.

La felicidad influye en las decisiones de consumo donde las personas que priorizan experiencias significativas sobre bienes materiales tienden a contribuir más a economías sostenibles. Esto es clave en la transición hacia economías verdes y circulares, permite priorizar políticas que equilibran el crecimiento económico con la preservación del medio ambiente y la equidad social. Una población más feliz tiene menor incidencia de problemas como depresión, estrés y enfermedades relacionadas, lo que reduce los costos para los sistemas de salud y seguridad social.

Una población más feliz tiene menor incidencia de problemas como depresión, estrés y enfermedades relacionadas, lo que reduce los costos para los sistemas de salud y seguridad social. La felicidad está vinculada a la confianza en las instituciones, la cohesión social y la percepción de justicia. Economías con ciudadanos más felices suelen experimentar menor conflicto social y mayor estabilidad.

El bienestar subjetivo y la percepción de los jóvenes es diferente del de otros colectivos debido a las distintas circunstancias que se dan a lo largo del ciclo

vital. El bienestar subjetivo de los individuos varía a lo largo del ciclo vital, pues las circunstancias, las aspiraciones, las preferencias, el sistema de valores y las necesidades específicas de cada fase vital son distintas. Es importante tener en cuenta las necesidades y las aspiraciones de un joven de quince años que vive con sus padres y las de una persona de cuarenta años que tiene una familia a su cargo. Aunque esto es algo obvio, existen pocos estudios que se ocupan de estudiar las dimensiones subjetivas de su bienestar en cada fase del ciclo vital (Mochón, 2011).

La economía de la felicidad, como disciplina, estudia los determinantes subjetivos del bienestar y cómo estos se relacionan con factores económicos, sociales y culturales. En jóvenes, este enfoque adquiere relevancia al considerar el impacto de las expectativas, las experiencias educativas, el empleo y las relaciones interpersonales en su percepción de felicidad. En los últimos años, un creciente número de estudios ha analizado cómo el género influye en estos factores, destacando las desigualdades en oportunidades y expectativas que afectan a la felicidad de hombres y mujeres.

Para Layard (2019), los jóvenes encuentran mayor felicidad en relaciones familiares positivas, logros académicos y bienestar emocional. Sin embargo, las mujeres jóvenes reportan mayores niveles de ansiedad, influenciadas por expectativas sociales más estrictas, los hombres priorizan logros externos como la independencia económica, mientras que las mujeres enfrentan una mayor presión en cuanto a roles sociales y estándares de belleza.

Según Graham (2021), las mujeres jóvenes en contextos de desigualdad experimentan niveles más bajos de felicidad, asociados con barreras estructurales en la educación y el empleo. La brecha de género en el bienestar es particularmente notable en sociedades donde los roles tradicionales limitan su movilidad social.

Para Mochón (2011), el bienestar subjetivo de colectivos específicos de individuos, como es el caso de los jóvenes, es diferente del de otros colectivos debido a las distintas circunstancias que se dan a lo largo del ciclo vital.

La investigación de Diener (2020), encuentra que los problemas de salud mental afectan más significativamente a las mujeres jóvenes, en parte debido a presiones sociales para cumplir con estándares de belleza y éxito. Los hombres tienden a reportar menos problemas emocionales, aunque pueden ocultar vulnerabilidades debido a normas de masculinidad.

Para Dolan (2019), el empleo estable aumenta los niveles de felicidad en los jóvenes, pero las mujeres suelen enfrentar brechas salariales y discriminación de género que afectan su bienestar.

A nivel latinoamericano, Veenhoven (2010), destaca que en América Latina el bienestar de los jóvenes está vinculado al apoyo social y familiar, pero que las expectativas de género limitan el desarrollo pleno de las mujeres jóvenes. Las mujeres enfrentan mayores restricciones debido a roles tradicionales y barreras de acceso a la educación y el empleo.

Lora (2011), en un estudio del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), analizan la calidad de vida en las ciudades de América Latina. Identifican que las mujeres jóvenes tienen niveles más bajos de satisfacción con la vida debido a desigualdades salariales y dificultades para conciliar trabajo y familia.

Para Bolivia, Arce (2020) pone sobre la mesa la evidencia acumulada a lo largo del desempeño de dos dimensiones sociales primordiales como son la educación y la economía en un estudio comparativo realizado para Bolivia y México; discute y propone a la educación como camino para lograr el bienestar subjetivo entendido como felicidad. El nivel de felicidad según tipo de locus es en general mayor para los jóvenes y adolescentes con un alto locus de control interno, mayor para Bolivia; mientras que

el nivel de felicidad es menor para las personas con un alto locus de control externo con un nivel mayor para México.

A nivel Mundial existe amplia evidencia de cómo las brechas de género afectan la felicidad, pero se requieren estudios específicos en poblaciones jóvenes con enfoques interseccionales, mientras que, para América Latina, aunque la región tiene estudios destacados, falta incorporar análisis longitudinales que exploren cómo los roles de género evolucionan con el tiempo. Para Bolivia la investigación está en etapas iniciales, y es necesario profundizar en los impactos específicos de las políticas públicas en el bienestar de las mujeres jóvenes.

El informe World Happiness Report (2024) , informe mundial sobre la felicidad se centra en la felicidad de las personas en diferentes etapas de la vida. En general observando la tendencia global, los jóvenes (15-24 años) tienden a reportar una mayor satisfacción con la vida que los adultos mayores, aunque esta ventaja está disminuyendo en regiones como Europa Occidental y América del Norte debido a una caída en la satisfacción de los jóvenes en estas áreas. Las emociones positivas siguen siendo más prevalentes en los jóvenes, pero las emociones negativas están aumentando, especialmente para las mujeres, reflejando un incremento en la desigualdad emocional.

Entre los factores más influyentes a nivel global que destaca el informe se encuentran los sociales, como el apoyo social y las interacciones que juegan un papel crucial en la felicidad juvenil. La brecha de género en la satisfacción con la vida comienza a notarse en la adolescencia y se amplifica en la adultez joven, particularmente en países de ingresos bajos y medios.

Bolivia ocupa el puesto 73 (general) y el 74 (jóvenes) en el ranking de felicidad basado en la evaluación de vida de los individuos con un puntaje promedio de 5.784 y 6.157 en una escala de 0 a 10, visiblemente-

te los jóvenes son más felices que el promedio total de la población. Algunos aspectos a destacar incluyen que Bolivia se encuentra en la parte baja de los rankings dentro de la región latinoamericana, pero no en el rango más crítico de satisfacción. Países vecinos como Ecuador (74) y Colombia (78) tienen puntajes similares. Aunque el informe no desagrega específicamente los datos de Bolivia para los jóvenes, los patrones globales indican que los jóvenes bolivianos enfrentan desafíos similares en términos de desigualdad emocional y falta de recursos que puedan sostener una mejora continua en la felicidad, donde las desigualdades económicas, sociales y de género en el país pueden influir significativamente en los niveles de felicidad reportados, especialmente entre los jóvenes.

En este sentido en un mundo y en nuestra realidad local donde las desigualdades de género y los desafíos socioeconómicos impactan el bienestar de las personas, analizar el bienestar subjetivo de los jóvenes es crucial para identificar los factores que contribuyen a su felicidad y desarrollo. En la ciudad de Tarija, un contexto socioeconómico caracterizado por particularidades culturales y demográficas, las diferencias en el bienestar subjetivo entre hombres y mujeres no han sido suficientemente estudiadas desde la perspectiva de la economía de la felicidad.

Esto limita la capacidad de diseñar políticas públicas y programas orientados a mejorar la calidad de vida de los jóvenes. Por lo tanto, surge la necesidad de explorar cómo factores económicos, sociales y culturales afectan el bienestar subjetivo y cómo estas dinámicas difieren según el género en este contexto específico.

En este sentido se formulan las siguientes preguntas de investigación:

- ¿Cuál es el nivel promedio de bienestar subjetivo entre los jóvenes (hombres y mujeres) de 14 a 25 años en la ciudad de Tarija?

- ¿Cuáles son los principales determinantes del bienestar subjetivo entre jóvenes hombres y mujeres, y en qué aspectos varían significativamente según el género?

El objetivo general de la presente investigación es: "Analizar el nivel y sus determinantes del bienestar subjetivo de los jóvenes, hombres y mujeres a través de la economía de la felicidad en la ciudad de Tarija".

La hipótesis de trabajo de la presente investigación es:

"El nivel de bienestar subjetivo de los jóvenes, hombres y mujeres, en la ciudad de Tarija son iguales y está significativamente influenciado por factores socioeconómicos, culturales y psicológicos, y no presenta diferencias estadísticamente relevantes según el género".

2. MATERIALES Y METODOS

Desde el punto de vista metodológico, el estudio tiene un enfoque positivista, con un diseño cuantitativo, descriptivo, no experimental, cuyo diseño permite la comparación entre las unidades de medida. Con esto se utilizan técnicas de análisis estadístico y econométrico, así como el uso de software especializado (programa SPSS y STATA).

La investigación utiliza la "Escalera de Cantril", desarrollada por Hadley Cantril en 1965, es un instrumento de medición utilizado ampliamente en investigaciones sobre felicidad y bienestar subjetivo. Esta herramienta evalúa la percepción que una persona tiene sobre su calidad de vida en términos generales, utilizando una metáfora de una escalera con 10 peldaños. Cada peldaño representa un nivel de satisfacción, donde el peldaño más alto (10) simboliza la mejor vida posible para el individuo, y el peldaño más bajo (0) representa la peor vida posible. La Escalera de Cantril permite capturar una evaluación global del bienestar basado en las perspectivas subjetivas del encuestado (Cantril, 1965).

La fiabilidad de la Escala de Cantril ha sido confirmada en múltiples estudios internacionales, mostrando consistencia en diferentes contextos culturales y socioeconómicos. Su simplicidad minimiza la ambigüedad, facilitando respuestas más confiables, captura la percepción general de la calidad de vida, lo que se alinea con los objetivos de la economía de la felicidad, ha mostrado correlaciones fuertes con otros indicadores de bienestar, como ingresos, salud y apoyo social.

Se ha utilizado con éxito para predecir comportamientos y tendencias sociales relacionadas con la calidad de vida, es adecuada para estudios individuales, grupales y comparativos entre países permitiendo su uso en análisis longitudinales, observando cambios en el bienestar subjetivo a lo largo del tiempo. Es sensible a cambios individuales y grupales en el bienestar subjetivo, lo que la hace útil para estudios de intervención.

Esta técnica es también utilizada por el informe World Happiness Report (2024), tiene como objetivo principal proporcionar un análisis global del bienestar subjetivo, utilizando datos y metodologías basadas en la economía de la felicidad. Su propósito es identificar y comprender los factores clave que contribuyen a la felicidad y el bienestar de las personas en diferentes países y regiones del mundo, promoviendo su inclusión en la formulación de políticas públicas y decisiones estratégicas.

Para que la obtención de datos se definió la aplicación de una encuesta estructurada, para lo cual se diseñó una muestra para jóvenes y adolescentes de Tarija (Bolivia), cuyo marco muestral son los individuos (hombres mujeres) entre 14 y 25 años para una población estimada para el 2024 en los rangos de edades correspondientes, se aplica el criterio de aleatoriedad al realizar la encuesta donde cada uno de los participantes tiene la misma probabilidad de ser elegido. El tamaño de la muestra para la obtención de resultados representativos para ambos paí-

ses es de 385 individuos, con un nivel de confianza del 95% y un error permitido del 5%.

Se utiliza un cuestionario estandarizado, validado previamente mediante pruebas piloto, compuesto por 30 preguntas que abordan aspectos generales, sociales, económicos, culturales y psicológicos. Los operativos de campo se llevaron a cabo en diciembre de 2024, bajo la supervisión directa de los autores de este trabajo.

3. RESULTADOS

La economía de la felicidad es un campo interdisciplinario que busca comprender los factores que afectan el bienestar subjetivo y cómo estos influyen en la calidad de vida de las personas y en el desarrollo de las sociedades. Estudiar el nivel de felicidad en los jóvenes en Tarija, diferenciando entre hombres y mujeres, es particularmente relevante porque este grupo etario se encuentra en una etapa crucial para el desarrollo personal, social y económico. Entender cómo experimentan y perciben la felicidad puede proporcionar información clave para diseñar estrategias que impulsen el bienestar social y económico a largo plazo, no solo permite comprender mejor las dinámicas del bienestar subjetivo, sino también diseñar intervenciones más efectivas que contribuyan a una sociedad más equitativa y próspera; invertir en el bienestar de los jóvenes es esencial para garantizar un futuro sostenible, con individuos capaces de alcanzar su máximo potencial y contribuir al desarrollo colectivo.

Los datos utilizados provienen de la encuesta denominada "Encuesta de Bienestar Subjetivo Tarija" realizada por el equipo de investigación realizada la gestión 2024, con una muestra representativa de 385 jóvenes, lo cual permite estimar métricas que permita cumplir los objetivos e hipótesis de investigación. La variable dependiente es el grado de satisfacción con la vida actual en base a la técnica de Cantril (Cantril, 1965), utilizada a nivel mundial especialmente por el proyecto "Informe Mundial sobre

la Felicidad" liderado por la universidad de Oxford (Sachs, 2024).

Para estudiar la felicidad de los jóvenes tarijeños, el trabajo se ha estructurado como sigue. En primer lugar, se calculan los niveles de bienestar subjetivo tomando en cuenta desagregaciones pertinentes que permitan visualizar los resultados obtenidos para hombres y mujeres. En segundo lugar, se construyen modelos multivariantes de dependencia Modelo ANOVA (Análisis de Varianza) y ANCOVA (Análisis de Covarianza) útiles para identificar diferencias entre grupos categóricos en una variable dependiente incorporando covariables continuas

para controlar su influencia, proporcionando resultados más precisos. Por último, se estiman modelos de determinantes del bienestar subjetivo utilizando el Logit Ordenado que es un modelo de regresión diseñado para analizar una variable dependiente categórica que tiene un orden natural en sus categorías, característica de la variable principal base de la presente investigación que permite estudiar los determinantes de la felicidad.

La tabla 1 presenta los promedios de bienestar subjetivo medidos por la Escalera de Cantril, desagregados por sexo y grupos de edad (14-19 años y 20-25 años) para jóvenes de Tarija.

Tabla 1: Nivel de Bienestar Subjetivo por Sexo e Intervalo de Edades

Grupos		Media Escalera Cantril			
		Sexo		Total	Dif
		Mujer	Hombre		
Edad	14-19	7.31	7.14	7.22	0.17
	20-25	6.77	6.73	6.75	0.04
	Total	7.03	6.94	6.98	0.09

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo – Tarija

A nivel general las mujeres (7.03) muestran un promedio ligeramente superior en bienestar subjetivo con respecto a los hombres (6.94), en el grupo etario entre 14-19 años, las mujeres (7.31) muestran un promedio ligeramente superior en bienestar subjetivo en este grupo con respecto a los hombres (7.14) con una diferencia de 0.17 a favor de las mujeres. En el grupo etario entre 20-25 años, las mujeres (6.77) muestran un promedio ligeramente superior en bienestar subjetivo en este grupo con respecto a los hombres (6.73) con una diferencia pequeña de 0.04 a favor de las mujeres, La diferencia entre hombres y mujeres es menor en este rango de edad.

En ambos sexos, el promedio de bienestar subjetivo disminuye al pasar del grupo de 14-19 años al de 20-25 años, las mujeres pasan de 7.31 a 6.77 (reducción

de 0.54) y los hombres pasan de 7.14 a 6.73 (reducción de 0.41). La disminución es ligeramente más pronunciada en las mujeres.

El bienestar subjetivo disminuye con la edad en ambos sexos, la diferencia entre hombres y mujeres se mantiene pequeña en ambos grupos de edad, con las mujeres reportando consistentemente promedios ligeramente superiores. Aunque pequeñas, las mujeres reportan promedios consistentemente superiores, lo cual podría estar vinculado a factores culturales, de expresión emocional o percepción subjetiva del bienestar. Factores específicos de la región de Tarija, como oportunidades educativas, laborales o dinámicas familiares, podrían influir en los resultados observados.

Tabla 2: Nivel de Bienestar Subjetivo por Sexo y Locus de Control

Tipo de locus		Media Escalera Cantril			
		Sexo		Total	Dif.
		Mujer	Hombre		
Personalidad	Alto locus de control externo	6.76	6.83	6.80	-0.07
	Alto locus de control interno	7.73	7.36	7.56	0.37
	Total	7.03	6.94	6.98	0.09

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo - Tarija

Una variable altamente correlacionada con el nivel de bienestar subjetivo es el locus de control, es un constructo psicológico introducido por Julian Rotter en 1966, que describe cómo las personas perciben las causas de los eventos en sus vidas y su grado de control sobre ellos, influye altamente en la motivación, salud mental y relaciones interpersonales. Específicamente, hace referencia a la creencia de una persona sobre si los resultados que experimenta están determinados por sus propias acciones (control interno) o por factores externos, como la suerte, el destino o la influencia de otros (control externo).

La tabla 2 presenta los promedios de bienestar subjetivo medidos por la Escalera de Cantril, desagregados por locus de control (interno y externo) y sexo para jóvenes de Tarija.

En general el promedio total de locus de control externo es de 6.80 y el promedio total con locus de control interno con una diferencia de 0.76 (los jóvenes con locus de control interno reportan niveles de bienestar significativamente mayores que aquellos con locus de control externo). La percepción de control interno parece estar asociada con una mayor sensación de bienestar subjetivo.

Las mujeres presentan un promedio de locus de control externo de 6.76, mientras que los hombres de 6.83, la diferencia es de -0.07 (los hombres tienen un promedio ligeramente mayor que las mu-

jer). En el grupo con locus de control externo, el bienestar subjetivo entre hombres y mujeres es muy similar, con una leve ventaja para los hombres.

Las mujeres presentan un promedio de locus de control interno de 7.73, los hombres presentan un promedio de 7.36 con una diferencia de 0.37 (las mujeres tienen un promedio superior al de los hombres). En el grupo con locus de control interno, las mujeres reportan un bienestar subjetivo notablemente mayor en comparación con los hombres.

Los jóvenes con locus de control interno, independientemente del sexo, reportan mayores niveles de bienestar subjetivo que aquellos con locus de control externo. Las mujeres con locus interno reportan el promedio más alto de bienestar subjetivo (7.73), mientras que las mujeres con locus externo reportan un promedio menor (6.76). Los hombres con locus interno (7.36) también reportan mayor bienestar que los hombres con locus externo (6.83), aunque la diferencia es menos pronunciada que en las mujeres. Esto sugiere que el locus de control interno influye más positivamente en el bienestar subjetivo de las mujeres que en el de los hombres.

Los jóvenes con locus de control interno tienden a percibir que tienen mayor control sobre los eventos de su vida, lo cual puede generar una sensación de competencia, autonomía y mayor satisfacción personal. Aquellos con locus de control externo pueden

atribuir sus experiencias a factores externos (suerte, destino), lo que podría generar una sensación de impotencia o menor satisfacción con la vida.

Las mujeres con locus interno muestran un bienestar más alto, lo cual podría estar relacionado con una mayor disposición a reflexionar sobre logros personales o resiliencia frente a desafíos. La menor diferencia entre hombres con locus interno y exter-

no podría indicar que otros factores, como normas sociales o expectativas culturales, moderan esta relación.

En Tarija, factores como oportunidades educativas, soporte familiar o roles sociales podrían amplificar la percepción de control interno o externo, influyendo en el bienestar subjetivo.

Tabla 3: Nivel de satisfacción con la vida por Sexo

Satisfacción con la vida	Media Escala (1-7)			
	Sexo		Total	Dif.
	Mujer	Hombre		
Estoy completamente satisfecho con mi vida	5.11	5.06	5.08	0.05
Mis condiciones de vida son excelentes	4.89	5.03	4.97	-0.15
Hasta ahora, he conseguido las cosas que para mí son importantes en la vida	4.92	4.84	4.88	0.07
En la mayoría de las cosas, mi vida está cerca de mi ideal	4.85	4.88	4.87	-0.03
Si volviese a nacer, no cambiaría casi nada de mi vida	4.60	4.81	4.71	-0.21
Total	4.87	4.93	4.90	-0.05

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo – Tarija

La tabla 3 presenta los niveles de satisfacción con la vida de los jóvenes de Tarija, evaluados mediante varias preguntas en una escala de 1 a 7, desagregados por sexo.

A nivel general las mujeres presentan un promedio de 4.87 y los hombres: 4.93 con una diferencia de -0.05 (a favor de los hombres). La satisfacción general con la vida es muy similar entre hombres y mujeres, con una leve ventaja para los hombres.

En la mayoría de las preguntas, las diferencias entre hombres y mujeres son pequeñas, indicando una

percepción global similar de satisfacción con la vida. Los hombres tienen una percepción más positiva de sus condiciones de vida y su trayectoria vital mientras que las mujeres reportan sentirse ligeramente más satisfechas con su capacidad para alcanzar metas importantes. Ambas categorías presentan puntuaciones más bajas en la afirmación "Si volviese a nacer, no cambiaría casi nada de mi vida", lo que indica un área general de menor satisfacción para ambos géneros.

Las expectativas sociales y roles de género pueden influir en cómo hombres y mujeres perciben su vida.

Por ejemplo, los hombres podrían valorar más las condiciones materiales, mientras que las mujeres priorizan logros personales. Factores específicos de Tarija, como oportunidades laborales, acceso a educación y dinámicas familiares, pueden influir

en estas percepciones. La menor satisfacción en la afirmación sobre no cambiar nada en sus vidas podría reflejar insatisfacción con decisiones pasadas o limitaciones en oportunidades percibidas.

Tabla 4: Nivel de Satisfacción de Factores Relacionados con el Bienestar Subjetivo por Sexo

Satisfacción Factores	Media Escala (1-10)			
	Sexo		Total	Dif.
	Mujer	Hombre		
Su salud	8.06	8.13	8.10	-0.07
Sus relaciones familiares	8.08	7.98	8.03	0.11
Sus amistades	8.16	7.78	7.96	0.38
Su tiempo libre	7.26	7.39	7.33	-0.12
Su empleo u ocupación	7.04	7.18	7.11	-0.14
Su situación económica	7.09	6.99	7.03	0.10
Las condiciones nacionales	6.25	6.11	6.17	0.13
Total	7.42	7.36	7.39	0.06

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo – Tarija

La tabla 4 presenta los niveles de satisfacción con la vida de los jóvenes de Tarija, evaluados mediante varias preguntas en una escala de 1 a 7, desagregados por sexo.

A nivel general las mujeres presentan un promedio de 7.42 y los hombres 7.36 con una diferencia de 0.06 (a favor de las mujeres). Aunque la diferencia es pequeña, las mujeres reportan un promedio general de satisfacción ligeramente mayor que los hombres.

Entre los factores de mayor satisfacción, ambos sexos en valoran "Su salud" y "Sus relaciones familiares", tienen las puntuaciones más altas, reflejando una valoración positiva en estas áreas. Entre los factores de menor satisfacción se encuentra "Las condiciones nacionales", es el factor con las puntuaciones más bajas en ambos sexos, lo que refleja una insatisfacción generalizada con el entorno macroeconómico o político.

Entre los factores con mayores diferencias entre sexos se encuentran "Sus amistades", tiene la mayor diferencia, con las mujeres reportando una percepción significativamente más positiva que los hombres, muestran mayor satisfacción en estas áreas, lo que podría estar vinculado a roles sociales o percepciones distintas del uso del tiempo y las oportunidades laborales. Finalmente, en la satisfacción con el empleo y tiempo libre, los hombres muestran mayor satisfacción en estas áreas, lo que podría estar vinculado a roles sociales o percepciones distintas del uso del tiempo y las oportunidades laborales.

Las mujeres valoran más positivamente sus amistades y relaciones familiares, lo que podría estar relacionado con una mayor orientación hacia el apoyo social y las conexiones emocionales en la cultura local. La baja satisfacción con las condiciones nacionales refleja preocupaciones más amplias, posiblemente relacionadas con la economía, las políticas públicas o la percepción de estabilidad.

Los hombres parecen encontrar mayor satisfacción en el ámbito laboral y el uso del tiempo libre, lo que podría deberse a una mayor independencia o a expectativas diferentes sobre estos aspectos.

Nuevamente factores específicos de Tarija, como las dinámicas familiares, las oportunidades laborales y el acceso a recursos, pueden influir en estas percepciones.

Tabla 5: Nivel de Importancia de los determinantes de Bienestar Subjetivo por Sexo

Importancia Determinantes	Media Escala (1-5)			
	Sexo		Total	Dif
	Mujer	Hombre		
Familia	4.56	4.62	4.59	-0.06
Éxito	4.44	4.41	4.42	0.03
Amigos	4.09	4.17	4.13	-0.08
Convicciones personales	4.06	4.13	4.10	-0.08
Ingreso	4.02	4.12	4.07	-0.09
Bienestar comunitario	3.90	3.94	3.92	-0.04
Paz social	3.80	3.81	3.81	-0.01
Identidad cultural	3.53	3.60	3.56	-0.07
Total	4.05	4.10	4.07	-0.05

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo – Tarija

La tabla 5 presenta la importancia percibida de distintos factores determinantes del bienestar subjetivo en una escala de 1 (nada importante) a 5 (muy importante), desagregados por sexo para los jóvenes de Tarija.

A nivel general las mujeres muestran un promedio de 4.05 y los hombres 4.10 siendo la diferencia -0.05 (a favor de los hombres). Aunque las diferencias son pequeñas, los hombres tienen una valoración promedio ligeramente superior en la importancia de los determinantes del bienestar subjetivo.

Entre los factores de mayor importancia, la familia es el factor más valorado por ambos sexos, seguido del éxito, esto refleja un enfoque en relaciones cercanas y logros personales como claves para el bienestar subjetivo.

Entre los factores de menor importancia la identidad cultural y la paz social son los factores con menor valoración para ambos sexos, aunque aún se consideran importantes.

Los hombres tienden a valorar más las amistades, ingresos y convicciones personales, las mujeres asignan una importancia ligeramente mayor al éxito, aunque la diferencia es mínima.

La alta importancia asignada a la familia puede estar influenciada por los valores socioculturales de Tarija, donde las relaciones familiares suelen ser centrales en la vida de los jóvenes.

Los hombres podrían valorar más los ingresos debido a expectativas sociales sobre su papel como proveedores. Asimismo, la mayor valoración de las amistades podría estar asociada a dinámicas sociales diferentes entre hombres y mujeres. La menor valoración de estos factores podría reflejar una desconexión entre los jóvenes y aspectos más amplios del entorno social o cultural.

En la siguiente sección para ser más precisos en el análisis de resultados realizamos un análisis ANOVA para los jóvenes de Tarija que permite identificar diferencias en la felicidad (Escala de Cantril) y la

satisfacción con la vida en función del sexo, los intervalos de edad y el locus de control.

El modelo ANOVA descompone la variabilidad total en dos componentes principales denominados variabilidad entre grupos que representa las diferencias debido a la variable independiente (sexo, edad o locus de control). Considera la variabilidad dentro de grupos que representa la variabilidad debido a

diferencias individuales dentro de cada grupo. El indicador de evaluación es el Estadístico F de Fisher calculado como la relación entre la media cuadrática entre y la media cuadrática dentro de grupos donde la significancia observada mediante el valor de p se evalúa si las diferencias observadas entre grupos son lo suficientemente grandes para ser consideradas significativas.

Tabla 6: Modelo Análisis de Varianza (ANOVA)

<i>Igualdad felicidad escalera de Cantril Mujeres y Hombres</i>					
	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Entre grupos	0.81	1	0.81	0.25	0.61
Dentro de grupos	1215.10	383	3.17		
Total	1215.91	384			
<i>Diferencia felicidad escalera de Cantril intervalos de edad</i>					
	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Entre grupos	21.02	1	21.02	6.74	0.01
Dentro de grupos	1194.89	383	3.12		
Total	1215.91	384			
<i>Diferencia felicidad escalera de Cantril locus de control (personalidad)</i>					
	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Entre grupos	40.50	1	40.50	13.20	0.00
Dentro de grupos	1175.40	383	3.07		
Total	1215.91	384			
<i>Igualdad satisfacción con la vida Mujeres y Hombres</i>					
	Suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Entre grupos	0.264	1	0.264	0.214	0.644
Dentro de grupos	472.785	383	1.234		
Total	473.049	384			

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo – Tarija

Para determinar la igualdad en la felicidad medida a través de la Escalera de Cantril entre mujeres y hombres, se observa que el valor es $F=0.25$ y $p=0.61$ indican que no hay diferencias estadísticamente significativas en los niveles de felicidad entre mujeres y hombres. Se concluye que, en términos de la Escalera de Cantril, la felicidad promedio de mujeres y hombres es similar.

De la misma forma para analizar la felicidad medida a través de la Escalera de Cantril según intervalos de edad, se observa el valor es $F = 6.74$ y $p=0.01$, estos indican que existen diferencias estadísticamente significativas en los niveles de felicidad según los intervalos de edad. Esto sugiere que la edad influye en la percepción de felicidad entre los jóvenes.

Para determinar la diferencia en felicidad medida por la Escalera de Cantril según el locus de control (personalidad), observamos que el valor $F=13.20$ y $p=0.00$, que confirman diferencias estadísticamente significativas en la felicidad según el locus de control. Esto implica que la personalidad, específicamente el locus de control (interno o externo), tiene un efecto importante en los niveles de felicidad.

Finalmente, para confirmar la igualdad en la satisfacción con la vida entre hombres y mujeres, observamos que el valor es $F=0.214$ y $p=0.644$, estos indican que no hay diferencias estadísticamente significativas en la satisfacción con la vida entre hombres y mujeres. Esto sugiere que ambos sexos tienen niveles similares de satisfacción con la vida.

Edad y felicidad, muestran que las diferencias según intervalos de edad pueden estar asociadas con cambios en prioridades, responsabilidades y expectativas en la transición entre etapas de vida.

Locus de control y felicidad, muestra que un locus interno puede generar una percepción más posi-

va de la vida, mientras que un locus externo puede asociarse con menor felicidad debido a la percepción de falta de control.

La igualdad en satisfacción con la vida y felicidad entre hombres y mujeres sugiere que ambos enfrentan circunstancias similares en Tarija, lo que podría reflejar valores culturales compartidos.

Para verificar con un análisis más completo la igualdad entre los niveles de bienestar subjetivo entre hombres y mujeres construíamos un modelo ANCOVA, tiene como objetivo verificar la igualdad considerando el locus de control como covariable, y evaluar el efecto de esta variable en la felicidad.

La tabla 8 muestra que el valor $F=0.08$ y $p=0.77$, indican que no hay diferencias estadísticamente significativas en la felicidad entre hombres y mujeres al considerar el locus de control como covariable. Esto sugiere que, al controlar el efecto del locus de control, el sexo no influye significativamente en los niveles de felicidad medidos con la Escalera de Cantril.

Tabla 7: Modelo de Análisis de Covarianza (ANCOVA) para el Nivel de Bienestar Subjetivo por Sexo tomando en cuenta el Locus de Control (Personalidad)

Origen	Tipo III de suma de cuadrados	gl	Media cuadrática	F	Sig.
Modelo corregido	90.825 ^a	2	45.413	15.42	0.00
Intersección	181.857	1	181.857	61.75	0.00
Locus	90.016	1	90.016	30.56	0.00
Sexo	0.249	1	0.249	0.08	0.77
Error	1125.081	382	2.945		
Total	19997.000	385			
Total corregido	1215.906	384			

a. R al cuadrado = .075 (R al cuadrado ajustada = .070)

Nota. Elaboración propia en base la Encuesta de Bienestar Subjetivo – Tarija

El locus de control tiene un impacto significativo en los niveles de felicidad. Esto sugiere que una percepción de mayor control interno puede estar asociada con niveles más altos de felicidad, mientras que un locus externo podría correlacionarse con menores niveles de felicidad.

La falta de diferencias significativas entre hombres y mujeres al controlar el locus de control indica que este factor (locus) puede ser más determinante que el sexo en la percepción de felicidad.

En la tercera parte de la investigación construimos un modelo de determinantes o factores explicativos del bienestar subjetivo de los jóvenes tarijeños tomando en cuenta variables demográficas y socioeconómicas, así como variables particulares, utilizando un modelo de Logit Ordenado que se adecua al tipo de variable dependiente que es el nivel de bienestar medido a través de la escalera de Cantril que es un variable que expresa una cualidad de forma jerárquica u ordenada.

El modelo de regresión Logit Ordenado se utiliza para analizar una variable dependiente categórica que tiene un orden natural (ordinal). A continuación, se presenta la formalización del modelo:

Se asume la existencia de una variable latente Y^* que subyace a la variable dependiente observada (Y):

$$Y^* = X\beta + \varepsilon \quad (1)$$

Donde:

Y^* : Variable latente continua no observada.

X : Matriz de variables independientes (tamaño $n \times k$).

β : Vector de coeficientes a estimar ($k \times 1$).

ε : Error aleatorio, distribuido según una F logística estándar ($\varepsilon \sim \text{Logistic}(0,1)$).

Donde:

$F(\cdot)$ = Función acumulativa de distribución logística estándar:

$$F(z) = \frac{1}{1+e^{-z}} \quad (2)$$

Para nuestro modelo:

Y = Nivel de bienestar medido a través de la escalera de Cantril

$X_i = (X_1) \sim \text{Salud}, (X_2) \sim \text{Situación económica}, (X_3) \sim \text{Empleo u ocupación}, (X_4) \sim \text{Relaciones familiares}, (X_5) \sim \text{Amistades}, (X_6) \sim \text{Tiempo libre}, (X_7) \sim \text{Condiciones nacionales}, (X_8) \sim \text{Edad}, (X_9) \sim \text{Locus (personalidad)}, (X_{10}) \sim \text{Satisfacción con la vida}$

ε : Error aleatorio, distribuido según una F logística estándar ($\varepsilon \sim \text{Logistic}(0,1)$).

El análisis se centra en la identificación de los determinantes del bienestar subjetivo medido con la Escalera de Cantril, considerando desgloses por sexo (total, mujeres y hombres), y evaluando la significancia, los signos de las variables independientes y la confiabilidad del modelo.

La tabla 9 muestra los resultados de las estimaciones, a nivel general el p-value = 0.00 en todos los casos indica que el modelo es significativo en general. Los coeficientes de Cox-Snell y Nagelkerke sugieren un ajuste moderado, siendo mejor para mujeres ($R^2=0.46$) que para hombres ($R^2=0.34$).

Tabla 8: Regresión logística ordinal determinantes del nivel de bienestar subjetivo

variables	Variable dependiente Escalera de Cantril								
	Total		Mujeres				Hombres		
	Parámetros		Parámetros		Parámetros				
	(β)	p value		(β)	p value		(β)	p value	
Salud	0.34	0.00	*	0.48	0.00	*	0.32	0.00	*
Situación económica	0.11	0.09	**	0.18	0.09	**	0.03	0.78	***
Empleo u ocupación	-0.05	0.36	***	-0.22	0.01	*	0.12	0.16	***
Relaciones familiares	0.12	0.10	**	0.14	0.26	***	0.11	0.24	***
Amistades	0.14	0.03	*	0.22	0.04	*	0.05	0.57	***
Tiempo libre	0.09	0.13	***	0.07	0.38	***	0.09	0.31	***
Condiciones nacionales	-0.12	0.01	*	-0.14	0.02	*	-0.10	0.14	***
Edad	-0.10	0.00	*	-0.11	0.02	*	-0.10	0.02	*
Locus (personalidad)	0.05	0.00	*	0.06	0.00	*	0.04	0.02	*
Satisfacción con la vida	0.22	0.03	*	0.09	0.56	***	0.37	0.02	*
Chi-cuadrado	171.33			105.63			82.15		
p value	0.00			0.00			0.00		
Cox y Snell	0.36			0.45			0.33		
Nagelkerke	0.37			0.46			0.34		

Nota. * variable significativa al 5%, ** variable significativa al 10%, *** variable no significativa

A nivel general evaluando los resultados del modelo tanto en la significancia de las variables como en el signo la salud, tiene un efecto positivo significativo sobre la felicidad, la situación económica tiene un impacto positivo marginalmente significativo, el empleo u ocupación es no significativa, las relaciones familiares tiene un efecto positivo marginalmente significativo, las amistades tienen un impacto positivo significativo, el tiempo libre es no significativa, las condiciones nacionales tiene un impacto negativo significativo esto refleja insatisfacción con las condiciones, la edad tiene un efecto negativo significativo la felicidad disminuye con la edad, el Locus (personalidad) donde la percepción de control interno tiene un impacto positivo significativo y finalmente la satisfacción con la vida tiene una relación positiva y significativa con la felicidad.

Analizando los resultados por sexo, para las mujeres las variables significativas al 5% incluyen: salud (0.48), amistades (0.22), condiciones nacionales (-0.14), y locus (0.06). La edad muestra un efecto negativo significativo (-0.11). Para los hombres las variables significativas al 5% incluyen: salud (0.32),

locus (0.04), y satisfacción con la vida (0.37). La situación económica (p=0.78) y las amistades (p=0.57) no son significativas.

Comparando los resultados entre sexos, la salud es significativa y tiene un impacto positivo para ambos géneros, pero es más fuerte en mujeres ($\beta=0.48$) que en hombres ($\beta=0.32$), el locus de control es significativo para ambos sexos, lo que destaca su relevancia en el bienestar subjetivo, el impacto es ligeramente mayor en mujeres ($\beta=0.06$) que en hombres ($\beta=0.04$). Las condiciones nacionales tienen un efecto negativo significativo para mujeres, pero no es significativo para hombres, lo que sugiere una mayor sensibilidad de las mujeres a factores macroeconómicos o sociales, la Satisfacción con la vida es más significativa para hombres ($\beta=0.37$, p=0.02) que para mujeres ($\beta=0.09$, p=0.56).

A manera de síntesis el impacto positivo significativo de la salud refleja la importancia del bienestar físico en la felicidad subjetiva, la importancia del locus de control destaca la relevancia de la percepción de control interno para ambos sexos, las condiciones nacionales y la percepción negativa en

mujeres podría estar asociada a mayores expectativas o vulnerabilidades sociales. Finalmente, las mujeres muestran mayor sensibilidad a variables sociales como condiciones nacionales y amistades, mientras que los hombres valoran más la satisfacción general con la vida.

4. DISCUSIÓN

El presente estudio tuvo como objetivo analizar el nivel y los determinantes del bienestar subjetivo en los jóvenes de Tarija, considerando factores psicológicos, socioeconómicos y culturales. Los resultados obtenidos ofrecen una visión integral de los aspectos que influyen en la percepción de bienestar subjetivo y permiten evaluar la hipótesis planteada.

Los resultados principales y evaluación de la hipótesis, con respecto a la igualdad en bienestar subjetivo entre géneros, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas en los niveles generales de bienestar subjetivo entre hombres y mujeres. Este hallazgo confirma la hipótesis de que el género no determina diferencias sustanciales en el bienestar subjetivo, al menos en términos globales. Los determinantes psicológicos, como el locus de control interno tienen un impacto significativo en la felicidad y el bienestar subjetivo, con mayor efecto en las mujeres. Esto resalta la importancia de fomentar estrategias psicológicas que desarrollen una percepción de control interno.

Los factores socioeconómicos y culturales muestran que los jóvenes valoran de manera consistente la salud, las relaciones familiares y las amistades como los principales determinantes de su bienestar subjetivo. Las condiciones nacionales, sin embargo, generan insatisfacción compartida entre ambos géneros, lo que refleja preocupaciones estructurales y contextuales. La edad tiene un impacto significativo en el bienestar subjetivo, ya que la felicidad tiende a disminuir en el grupo de 20-25 años. Esto puede deberse a la transición hacia mayores responsabilidades laborales y personales.

Los hallazgos son consistentes con estudios previos en economía de la felicidad, que identifican la salud, las relaciones sociales y el locus de control como determinantes clave del bienestar subjetivo. Sin embargo, la ausencia de diferencias significativas entre géneros y el impacto moderado de factores socioeconómicos específicos subrayan particularidades contextuales de Tarija.

Si bien los datos son representativos, un mayor tamaño muestral permitiría análisis más robustos y generalizables. La naturaleza transversal limita la capacidad de inferir causalidad entre los factores estudiados y el bienestar subjetivo así como la heterogeneidad cultural dentro de Tarija podría haber introducido variaciones no controladas en las percepciones.

Explorar longitudinalmente cómo los factores psicológicos y socioeconómicos evolucionan con la edad y el contexto y analizar cómo intervenciones específicas, como programas de salud mental y mejora de condiciones nacionales, influyen en el bienestar subjetivo son desafíos para futuras investigaciones.

El bienestar subjetivo en los jóvenes de Tarija está influenciado significativamente por factores psicológicos como el locus de control interno, y por determinantes sociales como las relaciones familiares y amistades. Las condiciones nacionales generan una percepción de insatisfacción compartida, mientras que la salud se posiciona como el factor más valorado.

Los resultados confirman que el bienestar subjetivo está significativamente influenciado por factores socioeconómicos, culturales y psicológicos. Además, no se identificaron diferencias estadísticamente significativas en los niveles de bienestar según el género, apoyando la hipótesis. Para políticas públicas relacionadas con el aumento del bienestar subjetivo de los jóvenes se sugiere fomentar programas que promuevan el desarrollo de un locus de

control interno y fortalezcan la salud física y mental. Para intervenciones sociales, también es importante reducir barreras laborales y atender las preocupaciones estructurales nacionales, especialmente en jóvenes de 20-25 años.

Para futuros estudios, se sugiere investigar la relación entre satisfacción con la vida y contextos específicos en Tarija. En resumen, este estudio subraya la necesidad de intervenciones integrales que aborden factores individuales y sociales para mejorar el bienestar subjetivo de los jóvenes, destacando particularidades culturales de la ciudad de Tarija.

5. CONCLUSIONES

El estudio realizado permite concluir que los jóvenes de la provincia Cercado presentan niveles moderados de felicidad, influenciados en mayor medida por factores relacionales y emocionales. El apoyo familiar, las amistades y la estabilidad afectiva constituyen elementos clave en la percepción de bienestar juvenil, mientras que la presión académica y las preocupaciones socioeconómicas representan los principales factores que generan malestar.

Estos hallazgos ponen en evidencia la importancia de fortalecer redes de apoyo emocional y promover espacios de acompañamiento psicológico y social que contribuyan al bienestar de los jóvenes tarijeños. Asimismo, los resultados destacan la necesidad de desarrollar programas orientados a la gestión del estrés académico y al fortalecimiento de habilidades personales para afrontar los desafíos propios de la etapa juvenil.

Finalmente, el estudio aporta información relevante para comprender la realidad emocional de la juventud en Tarija, constituyéndose en un punto de partida para futuras investigaciones sobre bienestar y salud mental en el contexto regional.

6. BIBLIOGRAFÍA

- Arce. (2020). ¿Educación para la Felicidad? Fides Et Ratio, 20, 167-186. https://doi.org/http://www.scielo.org.bo/pdf/rfer/v20n20/v20v20_a10.pdf
- Aristóteles. (1999). Ética a Nicómaco. Editorial Digital Imprenta Nacional. https://doi.org/https://www.imprentanacional.go.cr/editorialdigital/libros/literatura%20universal/etica_a_nicomaco_edincr.pdf
- Cantril. (1965). The Pattern of Human Concerns. Rutgers University Press.
- Creswell, J. W. (2014). Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches. SAGE Publications.
- Diener. (1985). The satisfaction with life scale. Journal of Personality Assessment, 49(1), 71-75. https://doi.org/https://doi.org/10.1207/s15327752jpa4901_13
- Diener. (2020). Subjective well-being: The science of happiness and life satisfaction. Annual Review of Psychology, 71(1), 789-814. https://doi.org/https://greatergood.berkeley.edu/images/uploads/Diener-Subjective_Well-Being.pdf
- Dolan. (2019). Happiness by design: How we can improve our lives. Behavioral Science & Policy, 5(1), 23-34.
- Dolan, P. H. (2012). Influencing Behaviour: The Mindspace Way. Journal of Economic Psicología, 33(1), 264-277.
- Easton. (1965). A systems analysis of political life. American Political Science Review, 61(1), 156-158. <https://doi.org/10.2307/1953885>
- Frey. (2002). Happiness and economics: How the economy and institutions affect well-being. Princeton University Press.

- 🔖 Graham. (2021). Gender and happiness gaps in developing countries. *Revista de la Sociedad de la Información y la Comunicación*, 1(2). <https://doi.org/https://doi.org/10.1504/IJHD.2013.055648>
- 🔖 Kahneman. (1979). Prospect theory: An analysis of decision under risk. *Econometrica*, 47(2), 263-291. <https://doi.org/https://doi.org/10.2307/1914185>
- 🔖 Kahneman. (2006). Developments in the measurement of subjective well-being. *Journal of Economic Perspective*, 20(1), 3-24. <https://doi.org/https://doi.org/10.1257/089533006776526030>
- 🔖 Layard. (2005). *Happiness: Lessons from a new science*. Penguin Books.
- 🔖 Layard. (2019). *Can we be happier? Evidence and ethics*. Penguin Books.
- 🔖 Lora. (2011). The quality of life in Latin American cities. Inter-American Development Bank. <https://doi.org/https://webimages.iadb.org/publications/english/document/The-Quality-of-Life-in-Latin-American-Cities-Markets-and-Perception.pdf>
- 🔖 Lowi, T. J. (1972). Four systems of policy, politics, and choice. *Public Administration Review*, 32(4), 298-310. <https://doi.org/10.2307/974990>
- 🔖 Lyubomirsky. (2001). Why are some people happier than others? The role of cognitive and motivational processes in well-being. *American Psychologist*, 56(3), 239-249. <https://doi.org/https://doi.org/10.1037/0003-066X.56.3.239>
- 🔖 Mochón. (2011). La felicidad de los jóvenes. *Papers. Revista de Sociología*, 97(2), 407-430.
- 🔖 Mullainathan, S. &. (2013). *Scarcity: Why having too little means so much*. Times Books.
- 🔖 Ryff. (1989). Happiness is everything, or is it? Explorations on the meaning of psychological well-being. *Journal of Personality and Social Psychology*, 57(6), 1069-1081. <https://doi.org/https://doi.org/10.1037/0022-3514.57.6.1069>
- 🔖 Sachs. (2024). *World Happiness Report 2024*. University of Oxford: Wellbeing Research Centre. <https://doi.org/ISBN: 978-1-7348080-7-0>
- 🔖 Seligman. (2011). *Flourish: A visionary new understanding of happiness and well-being*. Free Press.
- 🔖 Smith, A. (2009). *The theory of moral sentiments*. Estados Unidos: D. D. Raphael & A. L. Macfie, Eds.). Liberty Fund. (Original work published 1759).
- 🔖 Veenhoven. (2006). The four qualities of life: Ordering concepts and measures of the good life. *Journal of Happiness Studies*, 9(1), 1-39. <https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s10902-006-9001-0>
- 🔖 Veenhoven. (2010). How universal is happiness? Testing the inclusion of gender roles in happiness determinants. *Journal of Happiness Studies*, 11(2), 163-167. <https://doi.org/https://doi.org/10.1007/s10902-009-9124-1>

JUVENTUD Y PATRIMONIO: UN ESTUDIO DESCRIPTIVO SOBRE EL NIVEL DE CONOCIMIENTO DE LA FIESTA GRANDE DE TARIJA EN CERCADO

YOUTH AND HERITAGE: A DESCRIPTIVE STUDY ON THE LEVEL OF KNOWLEDGE
OF THE "FIESTA GRANDE" OF TARIJA IN CERCADO

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autores

Segovia Fernandez Katherine Giselle¹

Ugarte Martínez Teresa Viviana², Antelo Galarza Sandra Cecilia³

¹ MSc. En Gestión Hotelera y Empresas de Restauración, The Ostelea School of Tourism & Hospitality, Madrid, España

² Investigadora Externa FAUTAPO

³ Lic. en Idiomas Francés y Turismo, M.Sc. Docente de la Carrera de Idiomas, Facultad de Humanidades,
Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

Correspondencia de los autores: katherine.segoviafernandez@gmail.com¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

La Fiesta Grande de Tarija constituye uno de los patrimonios culturales inmateriales más representativos del sur de Bolivia, cuya preservación depende en gran medida de la transmisión intergeneracional de saberes. Este estudio analiza el nivel de conocimiento que poseen los jóvenes de la provincia Cercado sobre los elementos históricos, simbólicos y rituales que conforman esta celebración. A través de un enfoque descriptivo, se aplicó un cuestionario estructurado a 160 participantes de 16 a 25 años para explorar cinco dimensiones: participación en la festividad, comprensión del origen, conocimiento del programa, rol de los alféreces e identificación del paso de procesión. Los resultados revelan una importante brecha entre la vivencia festiva y la comprensión profunda de su significado cultural, evidenciándose niveles de conocimiento predominantemente bajos o regulares. Asimismo, se observa que la información recibida por los jóvenes proviene mayormente de redes sociales, lo que señala procesos de mediación cultural desanclados de la tradición oral familiar. Estos hallazgos subrayan la necesidad de fortalecer acciones educativas y comunitarias que promuevan la apropiación identitaria y la valorización del patrimonio cultural asociado a la Fiesta Grande de Tarija.

ABSTRACT

The Fiesta Grande of Tarija is one of the most emblematic expressions of intangible cultural heritage in southern Bolivia, whose preservation relies heavily on the intergenerational transmission of knowledge. This study examines the level of understanding that young people from the province of Cercado possess regarding the historical, symbolic, and ritual elements that shape this celebration. Using a descriptive approach, a structured questionnaire was administered to 160 participants aged 16 to 25, assessing five dimensions: participation in the festivity, knowledge of its origin, understanding of the program of activities, recognition of the role of the alféreces, and identification of the main ceremonial procession. The findings reveal a substantial gap between festive participation and a deeper comprehension of the cultural meaning of the celebration, with predominantly low or moderate levels of knowledge. Additionally, most information received by young people comes from social media, indicating cultural mediation processes detached from traditional family-based transmission. These results underscore the need to strengthen educational and community-based strategies that promote identity appropriation and the valorization of the cultural heritage associated with the Fiesta Grande of Tarija.

Palabras Clave: Patrimonio cultural inmaterial, Juventud, Identidad cultural, Tradición oral, Fiesta Grande de Tarija, Mediación cultural.

Keywords: Intangible cultural heritage, Youth, Cultural identity, Oral tradition, Fiesta Grande of Tarija, Cultural mediation.

1. INTRODUCCIÓN

La Fiesta Grande de Tarija constituye una de las manifestaciones culturales más significativas del sur de Bolivia y un referente identitario para la población tarijeña. Como expresión del patrimonio cultural inmaterial, integra elementos históricos, rituales, musicales y comunitarios que se han transmitido tradicionalmente de generación en generación. Sin embargo, los procesos contemporáneos de urbanización, digitalización y cambio en las dinámicas familiares han transformado las formas de transmisión de saberes, generando desafíos para la continuidad cultural de estas prácticas rituales.

En la última década, diversos estudios sobre patrimonio cultural inmaterial han destacado la importancia de la participación juvenil en la preservación de las festividades tradicionales, señalando que el conocimiento profundo de los significados simbólicos y de los roles ceremoniales es un factor determinante para garantizar su sostenibilidad. No obstante, investigaciones regionales advierten que, aunque los jóvenes suelen participar activamente en eventos festivos, esta participación no siempre se acompaña de una comprensión del trasfondo histórico y ritual que sustenta dichas celebraciones. Ello podría generar una desconexión entre la vivencia festiva y la apropiación identitaria del patrimonio cultural.

En el contexto tarijeño, la Fiesta Grande representa un espacio privilegiado para analizar estos procesos, ya que combina componentes religiosos, comunitarios y performativos que articulan la memoria colectiva local. El rol de los alféreces, la estructura del programa de actividades y la procesión tradicional son elementos centrales que requieren una comprensión cultural para evitar su trivialización o pérdida de significado. Sin embargo, existe escasa evidencia empírica sobre el nivel de conocimiento que poseen los jóvenes respecto a estos componentes, lo que dificulta diseñar estrategias efectivas de educación patrimonial.

Ante esta necesidad, el presente estudio tiene como propósito analizar el nivel de conocimiento que los jóvenes de la provincia Cercado poseen sobre los elementos fundamentales de la Fiesta Grande de Tarija, identificando fortalezas, vacíos y dinámicas de mediación cultural. Este análisis permitirá comprender la relación entre participación juvenil y apropiación patrimonial, aportando evidencias relevantes para el diseño de políticas culturales, programas educativos y estrategias de preservación del patrimonio cultural inmaterial en la región.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, orientado a caracterizar el nivel de conocimiento que poseen los jóvenes de la provincia Cercado sobre los elementos esenciales de la Fiesta Grande de Tarija. Este tipo de diseño resulta pertinente para identificar patrones de respuesta, tendencias generales y vacíos de información vinculados al patrimonio cultural inmaterial. En este sentido, el estudio no pretende establecer relaciones causales ni inferencias explicativas, sino ofrecer una descripción empírica del nivel de conocimiento juvenil sobre el patrimonio cultural local. Este tipo de estudios descriptivos permite caracterizar fenómenos socioculturales a partir de la recolección sistemática de datos empíricos (Hernández Sampieri et al., 2014).

2.1 Población y muestra

La población estuvo conformada por jóvenes de 16 a 25 años residentes en la provincia Cercado. Se trabajó con una muestra no probabilística de 160 participantes, seleccionados por conveniencia de acuerdo con su disponibilidad y participación voluntaria en la investigación. La muestra fue equilibrada en términos de género y representó distintos barrios y zonas urbanas del municipio.

2.2 Instrumento

Se empleó un cuestionario estructurado, diseñado específicamente para este estudio, compuesto por preguntas cerradas y de selección múltiple. El instrumento evaluó cinco dimensiones centrales asociadas a la Fiesta Grande: (1) nivel de participación en la festividad; (2) conocimiento del origen histórico; (3) comprensión del programa y sus actividades principales; (4) reconocimiento del rol de los alféreces; y (5) identificación del paso de procesión y sus funciones. El cuestionario fue sometido a revisión de expertos en cultura tarijeña y patrimonio inmaterial, asegurando pertinencia conceptual y validez de contenido.

2.3 Procedimiento

La aplicación del cuestionario se realizó de manera presencial, garantizando la voluntariedad y el anonimato de los participantes. La recolección de datos se llevó a cabo en espacios comunitarios y educativos, explicando previamente los objetivos del estudio y asegurando la confidencialidad de la información. Posteriormente, las respuestas fueron sistematizadas en matrices de datos para su análisis cuantitativo.

2.4 Análisis de datos

Los datos se procesaron mediante estadística descriptiva, utilizando frecuencias y porcentajes para caracterizar el nivel de conocimiento en cada una de las dimensiones evaluadas. Los resultados se organizaron en tablas y gráficos para facilitar su interpretación y permitir una comparación clara entre las distintas categorías analizadas.

3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La presente sección expone los resultados empíricos obtenidos a partir de la aplicación directa del cuestionario a una muestra de 160 jóvenes de la provincia Cercado, con el propósito de identificar su nivel de conocimiento y participación en la Fiesta

Grande de Tarija. Los datos se organizan en torno a cinco dimensiones fundamentales: formas de participación, conocimiento del origen histórico, comprensión del programa de actividades, rol de los alféreces e identificación del paso de procesión.

Los resultados se presentan mediante gráficos de distribución porcentual que permiten visualizar patrones de participación, vacíos de conocimiento y dinámicas de mediación cultural. Asimismo, cada hallazgo es discutido a la luz de los enfoques teóricos sobre patrimonio cultural inmaterial, juventud e identidad, considerando la relevancia de la transmisión intergeneracional de saberes para la preservación de la Fiesta Grande de Tarija. Resultados similares han sido reportados en investigaciones sobre participación juvenil y patrimonio cultural inmaterial en contextos latinoamericanos (UNESCO, 2012; García Canclini, 2010).

A continuación, se describe la primera dimensión analizada: las formas de participación juvenil en la festividad.



Fuente: Elaboración propia

La Figura 1 muestra que la mayor parte de los jóvenes encuestados participa de la Fiesta Grande de Tarija acompañando la procesión (51%), lo que evidencia una presencia significativa en el espacio ritual, pero desde un rol principalmente observacional. Un 22% participa tocando instrumentos tra-

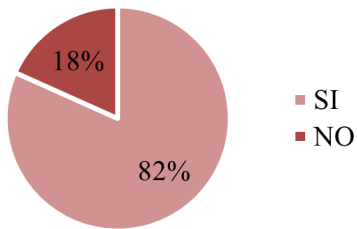
dicionales, lo cual representa una apropiación más activa aunque circunscrita al componente musical.

En contraste, los roles asociados a funciones tradicionales específicas presentan niveles reducidos de participación: solo el 12% se identifica como promesante chuncho y un 4% como promesante alférez. Un 1% reporta otras formas de participación.

Este patrón confirma que la experiencia juvenil dentro de la festividad se concentra en actividades de acompañamiento, mientras que los roles rituales de mayor profundidad simbólica —como el del chuncho y el del alférez— están siendo asumidos por una minoría. Esta distribución sugiere procesos de participación diferencial vinculados a dinámicas de transmisión cultural, donde el acceso al conocimiento ritual no se distribuye de manera equitativa entre los jóvenes.

Los hallazgos coinciden con estudios sobre patrimonio cultural inmaterial que advierten que la presencia juvenil en festividades tradicionales no garantiza la apropiación plena de su significado, especialmente cuando los procesos formativos y la tradición oral se han debilitado.

Gráfico 2
¿Conoce el origen de la Fiesta Grande de Tarija en honor al Santo Patrono “San Roque”?



Fuente: Elaboración propia.

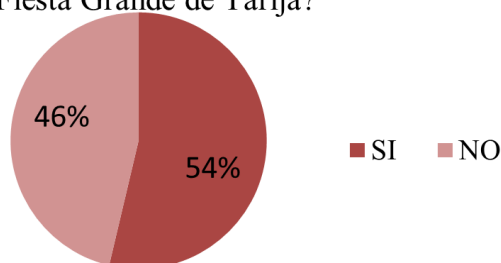
La Figura 2 muestra que el 82% de los jóvenes afirma conocer el origen de la Fiesta Grande de Tarija, mientras que un 18% señala no poseer dicha información. A primera vista, estos resultados parecen indicar un nivel alto de reconocimiento sobre el trasfondo histórico de la celebración. Sin embargo, cuando se examina la calidad del conocimiento declarado, se observa que una parte significativa de los jóvenes no logra explicar de manera precisa los elementos históricos, religiosos y comunitarios que dieron lugar a la festividad en honor al Santo Patrono San Roque.

Este hallazgo sugiere que el “conocimiento” reportado por los jóvenes se basa más en una familiaridad general o en una percepción socialmente compartida que en una comprensión profunda del proceso histórico y devocional que estructura la festividad. Esta situación coincide con investigaciones sobre patrimonio cultural inmaterial que muestran que las memorias colectivas pueden ser asumidas como conocimiento explícito, aun cuando no se ha interiorizado el contenido simbólico que las fundamenta.

La brecha entre el reconocimiento superficial y la comprensión histórica detallada evidencia un vacío conceptual que podría repercutir en la transmisión intergeneracional de saberes. En contextos donde la tradición oral se ha debilitado, los jóvenes tienden a reproducir explicaciones fragmentadas o incompletas, lo que debilita la apropiación identitaria del patrimonio cultural.

Estos resultados enfatizan la necesidad de fortalecer estrategias educativas, comunitarias y familiares que profundicen el conocimiento histórico de la Fiesta Grande, permitiendo que la juventud no solo participe de la festividad, sino que también comprenda su sentido histórico, ritual y simbólico.

Gráfico 3
¿Conoce el programa que se sigue con respecto a la Fiesta Grande de Tarija?



Fuente: Elaboración propia

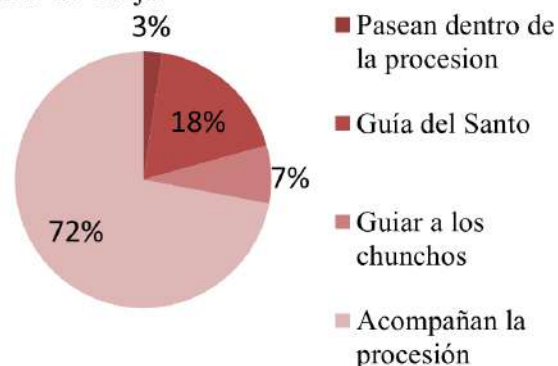
La Figura 3 muestra que el 54% de los jóvenes afirma conocer el programa de actividades de la Fiesta Grande de Tarija, mientras que un 46% indica no poseer dicha información. Este resultado revela un nivel de familiaridad parcial con la estructura ritual y organizativa de la festividad, lo cual puede atribuirse a la alta visibilidad de ciertos eventos centrales, como las procesiones, las misas principales o las presentaciones musicales.

Sin embargo, cuando se analiza la consistencia del conocimiento declarado, se observa que muchos jóvenes identifican únicamente los eventos más difundidos en medios digitales o conversaciones informales, sin reconocer la secuencia completa del programa ni el sentido simbólico de cada actividad. Esta fragmentación evidencia que el conocimiento del programa no es homogéneo y, en numerosos casos, se limita a componentes de mayor exposición pública.

Este patrón coincide con fenómenos descritos en estudios sobre patrimonio cultural inmaterial, donde la espectacularización de ciertas actividades rituales tiende a eclipsar otras prácticas menos visibles pero fundamentales para la integridad de la celebración. La limitada comprensión del orden ritual, de sus tiempos y de sus actores contribuye a una visión parcializada de la Fiesta Grande, afectando la apropiación identitaria de la juventud.

En consecuencia, aunque más de la mitad de los jóvenes declara conocer el programa, la profundidad de dicho conocimiento es desigual, lo que sugiere la necesidad de fortalecer estrategias de educación patrimonial que permitan comprender la totalidad del proceso festivo y su significado dentro de la memoria colectiva tarijeña.

Gráfico 4
¿Qué función cumplen los alféreces en la Fiesta Grande de Tarija?



Fuente: Elaboración propia

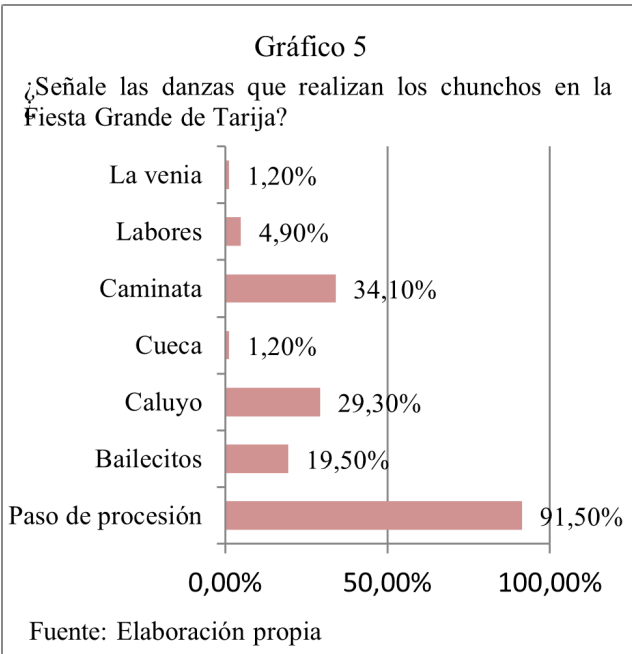
La Figura 4 evidencia que únicamente el 18% de los jóvenes identifica correctamente la función de los alféreces dentro de la Fiesta Grande de Tarija, mientras que el 72% considera que su labor consiste simplemente en acompañar la procesión y un 7% señala funciones que no corresponden al papel tradicional, como guiar a los chunchos. Solo un 3% atribuye a los alféreces el rol de guiar al Santo, lo cual constituye una interpretación parcial y alejada de la responsabilidad ritual que históricamente desempeñan.

Estos resultados muestran una desconexión significativa entre la juventud y los roles ceremoniales centrales de la festividad, ya que los alféreces no solo coordinan aspectos logísticos sino que cumplen una función simbólica fundamental vinculada al sostenimiento material, espiritual y comunitario de la devoción. La baja proporción de jóvenes que reconoce su rol sugiere un debilitamiento de la transmisión intergeneracional de conocimientos ri-

tuales, aspecto crítico para la continuidad del patrimonio cultural inmaterial.

Este desconocimiento se alinea con investigaciones sobre festividades tradicionales latinoamericanas, que señalan que los actores ceremoniales tienden a perder visibilidad frente a la espectacularización de las procesiones y los eventos públicos más masivos. Cuando los jóvenes participan únicamente como espectadores o acompañantes, su comprensión del orden ritual se limita a elementos superficiales, dejando de lado los componentes organizativos y devocionales que sostienen la festividad.

En consecuencia, la falta de claridad sobre el rol de los alféreces constituye un indicador de vacío conceptual en torno a la estructura interna de la Fiesta Grande de Tarija, lo que refuerza la necesidad de programas de educación patrimonial que den relevancia a los actores tradicionales y a su función cultural dentro de la memoria colectiva tarijeña.



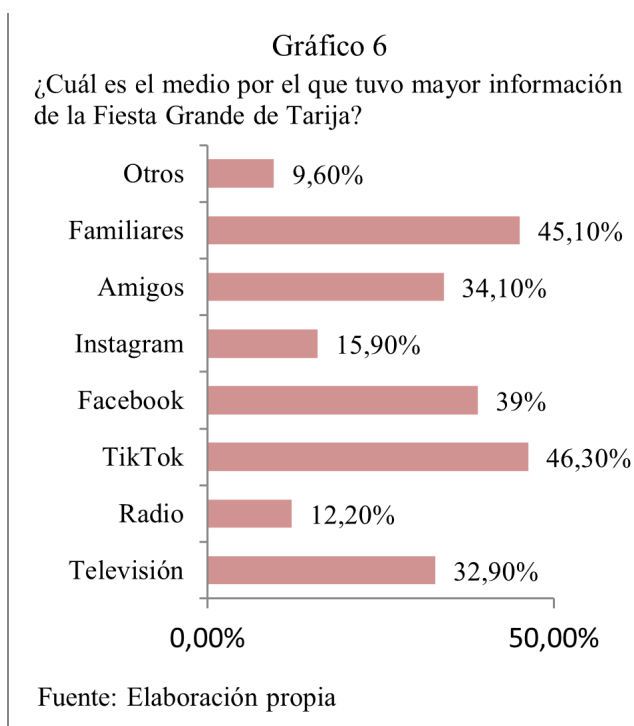
El Gráfico 5 muestra que el 91,5% de los jóvenes reconoce el paso de procesión como la principal expresión ritual de los chunchos durante la Fiesta Grande de Tarija. Sin embargo, esta alta identificación con-

trasta con el reducido 4,9% que señala las labores asociadas al rito, así como con los bajos porcentajes que mencionan otras expresiones mencionadas en la tradición oral, como la caminata (34,1%), el caluyo (29,3%) o los bailecitos (19,5%). La presencia marginal de categorías como La venia o Cueca (1,2% cada una) revela una comprensión fragmentada del repertorio corporal y simbólico que caracteriza la participación de los chunchos.

Este hallazgo sugiere que los jóvenes tienden a reconocer únicamente la dimensión más visible y espectacular del rito, mientras desconocen los componentes menos evidentes pero culturalmente más significativos, como el esfuerzo físico sostenido, las promesas personales, la lógica devocional y la disciplina comunitaria que estructuran la práctica. En otras palabras, se percibe el acto, pero no el significado.

Desde la perspectiva del patrimonio cultural inmaterial, esta brecha indica un proceso de desanclaje entre la vivencia ritual y el conocimiento simbólico, fenómeno que coincide con dinámicas contemporáneas en las que la mediación digital y la participación como espectadores reducen la apropiación profunda de las prácticas tradicionales. Asimismo, la concentración de respuestas en la categoría más evidente del rito refleja que la transmisión intergeneracional de saberes —anteriormente sostenida por familias, alféreces y mayores— se encuentra debilitada.

En síntesis, el Gráfico 5 confirma que, aunque la juventud reconoce elementos formales del ritual, persisten vacíos conceptuales en torno al trasfondo histórico, espiritual y comunitario de la danza y la participación de los chunchos. Esto refuerza la necesidad de fortalecer estrategias de educación patrimonial que recuperen el sentido profundo de la práctica y favorezcan la continuidad cultural de la Fiesta Grande de Tarija.



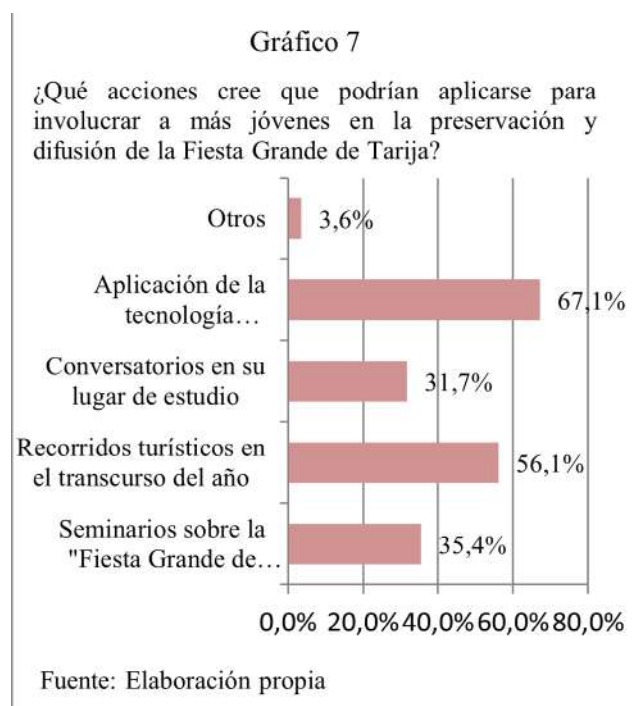
El Gráfico 6 muestra los principales medios a través de los cuales los jóvenes acceden a información sobre la Fiesta Grande de Tarija. Los resultados evidencian que las redes sociales digitales constituyen la vía predominante: TikTok alcanza el 46,3%, seguida por Facebook con un 39% e Instagram con un 15,9%. Este patrón confirma la centralidad de las plataformas audiovisuales y de consumo rápido en los procesos actuales de circulación cultural entre los jóvenes.

Sin embargo, de manera paralela, se observa que la familia (45,1%) continúa desempeñando un rol importante como espacio de transmisión de información, casi equiparándose a TikTok. Este dato es especialmente relevante desde la perspectiva del patrimonio cultural inmaterial, ya que sugiere que, pese a la creciente digitalización de las prácticas comunicativas, la transmisión oral en el entorno familiar persiste como un mecanismo significativo de socialización festiva.

Asimismo, el 34,1% de los jóvenes menciona a los amigos como fuente de información, lo que eviden-

cia la influencia de los pares en la construcción del interés y la participación en la Fiesta. En contraste, los medios tradicionales, como la radio (12,2%) y la televisión (32,9%), muestran menor incidencia y un papel progresivamente secundario en el acceso al conocimiento sobre la celebración.

En conjunto, estos resultados ponen de relieve un escenario de mediación híbrida, donde coexisten mecanismos tradicionales de transmisión —familia y redes comunitarias— con modalidades digitales contemporáneas que moldean la forma en que los jóvenes interpretan, consumen y resignifican el patrimonio cultural. No obstante, la preponderancia de TikTok y Facebook puede generar un acceso fragmentado, superficial y descontextualizado de los contenidos culturales, lo cual refuerza la necesidad de promover estrategias que integren la tecnología con procesos educativos que garanticen la fidelidad histórica y simbólica del patrimonio.



Claramente se puede identificar la tendencia a sugerir: aplicación de estrategias inmersivas y las redes sociales para lograr resultados significativos en la juventud de la provincia Cercado.

La inmersión en experiencias culturales incluiría visitas a lugares representativos como el Museo del Chuncho y la iglesia San Roque con herramientas sonoras y/o audiovisuales. Así también, la participación en festivales culturales relacionados con la Fiesta para el segmento joven con recorridos turísticos desde Cercado a Lazareto, entre otros, que pueden permitirles tener una experiencia más cercana con su herencia cultural.

El uso estratégico de las redes sociales como medio de difusión, puede ayudar a aumentar el interés y la participación de los jóvenes creando en ellos un sentido de comunidad y orgullo hacia su cultura.

Los resultados de estas acciones podrían incidir en un mayor conocimiento y aprecio por el patrimonio cultural de Tarija entre los jóvenes, un aumento en la participación en actividades culturales locales, la creación de redes de jóvenes interesados en la preservación cultural, y en última instancia, contribuir a la conservación y promoción sostenible del legado cultural tarijeño para las próximas generaciones. De esta manera, se construye un puente entre el pasado, el presente y el futuro, asegurando la continuidad y la fortaleza de la cultura de Tarija.

4. CONCLUSIÓN

Los resultados obtenidos permiten afirmar que los jóvenes de la provincia Cercado mantienen una relación ambivalente con la Fiesta Grande de Tarija: participan de ella como espectadores o actores periféricos, pero presentan un conocimiento limitado sobre su trasfondo histórico, simbólico y ritual. Esta distancia entre vivencia y comprensión revela un proceso de transmisión cultural debilitado, donde la festividad se experimenta más como un acontecimiento social que como un patrimonio que articula identidad, memoria y devoción comunitaria.

A pesar de que un alto porcentaje declara conocer el origen de la Fiesta, el análisis muestra que dicho conocimiento es superficial y no siempre se encuentra acompañado por explicaciones coherentes

o precisas. Lo mismo ocurre con el programa de actividades, el rol de los alféreces y el significado de las danzas, aspectos en los que se identifican vacíos conceptuales significativos. Esto compromete la continuidad del sentido profundo de la celebración, especialmente en las nuevas generaciones.

Un hallazgo central es que la principal vía de información para los jóvenes son las redes sociales, particularmente TikTok e Instagram. Esta forma contemporánea de mediación cultural favorece la difusión masiva, pero tiende a fragmentar o simplificar los contenidos patrimoniales, desplazando la tradicional transmisión oral familiar. Esta situación plantea el desafío de integrar estrategias digitales sin perder rigurosidad cultural.

Finalmente, los jóvenes expresan con claridad su disposición a involucrarse más activamente en la preservación de la Fiesta Grande, siempre que se implementen acciones innovadoras, tales como herramientas tecnológicas, recorridos culturales, seminarios y actividades formativas. Su interés confirma que la apropiación identitaria no está perdida, sino que requiere nuevos puentes de diálogo entre la tradición y los modos contemporáneos de participación juvenil.

En conjunto, estos resultados subrayan la necesidad de fortalecer procesos educativos, comunitarios y tecnológicos que permitan revitalizar la transmisión de la Fiesta Grande de Tarija como patrimonio cultural inmaterial, garantizando su sostenibilidad y continuidad a través del compromiso activo de las nuevas generaciones.

5. BIBLIOGRAFÍA

Artículos y documentos académicos

-  Mayorga, M. (2024, agosto). Diplomado en Gestión Cultural. Módulo 1: Gestión cultural, estrategias creativas y desarrollo de proyectos. Universidad Privada Boliviana.

- Canavire, V. B. (2023). Inteligencia artificial, cultura y educación: Una plataforma latinoamericana de podcast para resguardar el patrimonio cultural. *Revista Científica en Ciencias Sociales*, 21, 59–71. <https://doi.org/10.29019/tsafiqui.v13i21.1202>
- De La Peña Virchez, R. G., Nava Sánchez, C. J., Juárez Castro, I. J., Orozco Guerrero, M., & Olgún García, F. J. (2011). Exposición itinerante del rebozo como estrategia para la revalorización del patrimonio artesanal en el municipio de Tenancingo, Estado de México. *Revista Digital de Gestión Cultural*, 1(2), 48–69. <http://www.gestion-cultural.org.mx>
- Figueroa Quiroga, D. M., & Acosta Lozano, S. A. (2023). Patrimonio arqueológico guane: Estrategia para acercar el museo a los jóvenes. *Revista del Museo de Antropología*, 17(1), 83–90. <http://revistas.unc.edu.ar/index.php/antropologia/index>
- Libros y materiales institucionales
- García Canclini, N. (2010). *Culturas híbridas*. Grijalbo.
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill.
- UNESCO. (1998). *El patrimonio mundial en manos jóvenes: Conocer, atesorar y actuar*. Paquete de materiales didácticos para maestros. ASPnet, Fundación Rhône-Poulenc, Agencia Noruega de Cooperación para el Desarrollo (NORAD).
- UNESCO. (2005). *El patrimonio mundial en manos jóvenes: Conocer, atesorar y actuar*. Paquete de materiales didácticos para maestros. Agencia Noruega de Cooperación para el Desarrollo; Ministerio de Relaciones Exteriores del Reino de Noruega; Fondo del Patrimonio Mundial.
- UNESCO. (1995). Programa UNESCO para la educación de jóvenes en patrimonio mundial. UNESCO.
- UNESCO. (2012). *Patrimonio cultural inmaterial y juventud*.
- Trabajo de grado
- Velásquez Nemotto, H. D. (2021). La difusión del patrimonio cultural mediante nuevas tecnologías en los museos más visitados en Perú y el mundo [Trabajo de investigación, Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas]. <https://hdl.handle.net/10757/657955>
- Referencia web / ponencia
- De La Peña Virchez, R. G., & colaboradores. (2018, diciembre). Patrimonio cultural y nuevas tecnologías: Visita inmersiva en La Estancia La Candelaria [Conferencia]. Repositorio Digital Institucional de la Universidad Provincial de Córdoba. <https://upc.dspace.theke.io/handle/123456789/253>

RELACIÓN ENTRE LOS ESTILOS DE CRIANZA PARENTALES Y LA MANIFESTACIÓN DE CONDUCTAS AGRESIVAS ESCOLARES EN ADOLESCENTES

RELATIONSHIP BETWEEN PARENTING STYLES AND THE MANIFESTATION OF
AGGRESSIVE SCHOOL BEHAVIORS IN ADOLESCENTS

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autora

Casado Camila Koría¹

¹Psicóloga de la Unidad Educativa Colinas del Sur

Correspondencia de la autora: Cami.ckc8@gmail.com¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

El presente estudio tuvo como objetivo analizar la relación entre los estilos de crianza parentales y la agresión escolar en estudiantes identificados como agresores en la ciudad de Tarija, Bolivia. Se trabajó con una muestra de 130 adolescentes de nivel secundario pertenecientes a tres unidades educativas, seleccionados tras aplicar un instrumento estandarizado para la identificación de conductas agresivas. Se utilizaron dos escalas validadas: la Escala de Estilos Parentales e Inconsistencia Parental Percibida (EPIPP) y la Escala de Agresión y Victimización de Orpinas y Frankowski (2001), adaptada por López (2012). Los resultados evidencian que el estilo de crianza predominante es el autoritario (73,1%), seguido del negligente (14,6%) y el sobreprotector (7,7%), mientras que el estilo democrático se presenta en una minoría (4,6%). Se encontró una relación significativa entre el estilo autoritario y niveles elevados de agresión escolar, lo que indica que prácticas de crianza rígidas, de baja expresividad afectiva y alta exigencia pueden favorecer la reproducción de comportamientos agresivos en el ámbito educativo. Los hallazgos subrayan la necesidad de promover estilos parentales democráticos y afectivos como estrategia preventiva frente a la violencia escolar.

ABSTRACT

The present study aimed to analyze the relationship between parenting styles and school aggression in students identified as aggressors in the city of Tarija, Bolivia. The sample consisted of 130 secondary school adolescents from three educational units, selected through the application of a standardized instrument for identifying aggressive behaviors. Two validated scales were used: the Perceived Parenting Styles and Parental Inconsistency Scale (EPIPP) and the Aggression and Victimization Scale by Orpinas and Frankowski (2001), adapted by López (2012). The results indicate that the predominant parenting style is authoritarian (73.1%), followed by negligent (14.6%) and overprotective (7.7%), while the democratic style is present in a small minority (4.6%). A significant relationship was found between the authoritarian style and higher levels of school aggression, suggesting that rigid parenting practices characterized by low emotional expressiveness and high demands may contribute to the reproduction of aggressive behavior in the school environment. The findings highlight the need to promote democratic and affective parenting styles as a preventive strategy against school violence.

Palabras Clave: estilos de crianza, agresión escolar, violencia, adolescencia, familia.

Keywords: parenting styles, school aggression, violence, adolescence, family.

1. INTRODUCCIÓN

La adolescencia es una etapa del desarrollo caracterizada por profundos cambios biológicos, emocionales y sociales. Durante este periodo, los adolescentes enfrentan desafíos relacionados con la construcción de su identidad, la regulación emocional y la adaptación a nuevas dinámicas sociales, factores que pueden influir en la aparición de conductas agresivas dentro del contexto escolar. La agresión en la adolescencia constituye un problema relevante en el ámbito educativo, ya que afecta el bienestar emocional de los estudiantes, el clima institucional y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Diversos estudios señalan que los comportamientos agresivos no surgen de manera aislada, sino que se relacionan con múltiples factores personales, familiares y sociales, en particular, la familia y los estilos de crianza ejercen una influencia determinante en la formación de conductas prosociales o, por el contrario, en la manifestación de comportamientos agresivos. Los estilos parentales, entendidos como patrones de interacción y pautas educativas que los padres emplean con sus hijos, contribuyen al desarrollo emocional y conductual del adolescente, pudiendo favorecer dinámicas de regulación emocional, autocontrol o, en ciertos casos, respuestas impulsivas y agresivas.

La literatura señala que estilos autoritarios, negligentes o sobreprotectores pueden asociarse con mayores niveles de agresión, mientras que estilos democráticos, afectivos y coherentes tienden a promover habilidades sociales, empatía y resolución pacífica de conflictos, por ello, comprender la relación entre los estilos parentales y la agresión escolar resulta fundamental para diseñar estrategias que contribuyan a la prevención de la violencia y a la promoción de un ambiente escolar sano.

En este marco, el presente estudio se planteó como objetivo analizar la relación entre los estilos de

crianza parentales y la agresión escolar en estudiantes identificados como agresores en tres unidades educativas del municipio de Tarija. Asimismo, se buscó identificar el estilo de crianza predominante y describir las manifestaciones de agresión más frecuentes en este grupo, con el fin de aportar información útil para la intervención familiar y educativa.

2. MATERIALES Y MÉTODOS

2.1 Diseño de investigación

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con un diseño no experimental, de tipo descriptivo-correlacional y de corte transversal. Este diseño permitió analizar la relación entre los estilos de crianza parentales y los niveles de agresión escolar en un grupo de estudiantes identificados como agresores. El enfoque descriptivo-correlacional resulta adecuado para examinar la relación entre variables psicológicas y conductuales en población adolescente, permitiendo identificar asociaciones sin establecer relaciones causales (Hernández Sampieri et al., 2014).

2.2 Población y muestra

La población estuvo conformada por estudiantes de nivel secundario de tres unidades educativas del municipio de Tarija. La muestra final estuvo compuesta por 130 adolescentes, seleccionados mediante un muestreo no probabilístico por criterios, tras la identificación previa de conductas agresivas mediante un instrumento estandarizado. Se incluyeron estudiantes que presentaron puntajes altos en agresión en la escala de cribado inicial.

2.3 Criterios de inclusión

- Estudiantes matriculados en nivel secundario.
- Identificados como agresores mediante la Escala de Agresión y Victimización.
- Consentimiento informado del tutor y asentimiento del estudiante.

2.4 Criterios de exclusión

- Estudiantes que no completaron los instrumentos.
- Casos con información inconsistente o datos incompletos.

2.5 Instrumentos

1. Escala de Estilos Parentales e Inconsistencia Parental Percibida (EPIPP)

Evaluó la percepción de los estudiantes sobre el estilo de crianza predominante en sus padres. Este instrumento cuenta con adecuadas propiedades psicométricas y permite categorizar los estilos en: democrático, autoritario, negligente y sobreprotector.

2. Escala de Agresión y Victimización (Orpinas & Frankowski, 2001; adaptación de López, 2012). Permite identificar niveles de agresión escolar en los estudiantes. La adaptación aplicada en este estudio ha sido utilizada previamente en investigaciones en contextos educativos bolivianos, mostrando consistencia interna aceptable.

2.6 Procedimiento

Se obtuvo la autorización de las unidades educativas y el consentimiento informado de padres o tutores, posteriormente, se administró la Escala de Agresión y Victimización para identificar a los estudiantes con conductas agresivas. Aquellos que obtuvieron puntuaciones elevadas conformaron la muestra final. Luego, se aplicó la escala EPIPP para determinar el estilo de crianza predominante. La recolección de datos se realizó en horarios establecidos por las instituciones educativas y de manera grupal en las aulas.

2.7 Análisis de datos

Los datos fueron procesados mediante estadística descriptiva (frecuencias y porcentajes) para identificar los estilos parentales predominantes y los ni-

veles de agresión escolar, asimismo, se realizó un análisis correlacional para examinar la relación entre ambas variables. Los resultados se presentan en tablas y gráficos para una mejor interpretación.

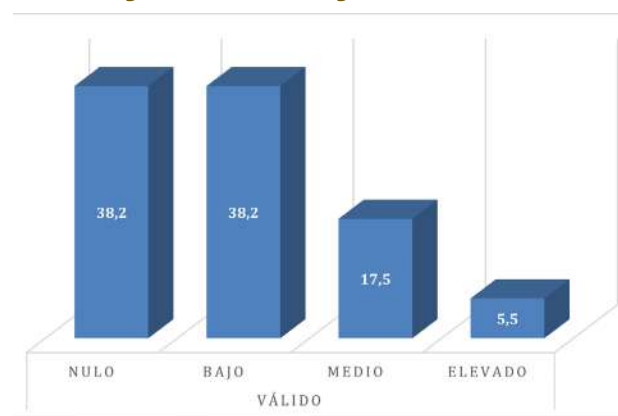
3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

El análisis descriptivo permitió identificar el estilo de crianza predominante entre los estudiantes evaluados, así como los niveles de agresión escolar presentes en la muestra.

Tabla 1. Niveles de Agresión existentes

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Nulo	216	38,2
	bajo	217	38,4
	Medio	99	17,5
	Elevado	31	5,5
Total		563	100,0

Figura 1. Niveles de Agresión existentes



Los resultados obtenidos sobre los niveles de agresión escolar evidencian que la mayoría de los estudiantes evaluados se ubican en los rangos nulo (38,2%) y bajo (38,4%), mientras que un 17,5% presenta un nivel medio y un 5,5% un nivel elevado de agresión, esta distribución sugiere que, si bien el fenómeno no es generalizado, más de la mitad de la población escolar (61,4%) manifiesta algún grado de conducta agresiva, lo cual resulta un indica-

dor significativo del clima social escolar y del funcionamiento de las relaciones entre pares, en otras palabras, la violencia no es un hecho aislado, sino una manifestación latente que, aunque en la mayoría de los casos se expresa en niveles bajos, podría escalar si no se interviene preventivamente. Este patrón coincide con investigaciones nacionales y latinoamericanas que describen una alta presencia de microagresiones cotidianas en las escuelas (como burlas, exclusión o provocaciones) que muchas veces son normalizadas y no reconocidas por la comunidad educativa como comportamientos de riesgo (Juárez Viera, 2024).

Desde una perspectiva psicoeducativa, los niveles medios y elevados de agresión (23% en conjunto) adquieren especial relevancia, ya que representan a los estudiantes que podrían desempeñar el rol de agresores activos o reincidentes, estos jóvenes, en su mayoría, provienen de contextos familiares en los que predominan estilos parentales rígidos o inconsistentes, lo que influye directamente en su forma de vincularse con los demás. La exposición constante a modelos de autoridad basados en el castigo o la coerción limita el desarrollo de habilidades como la empatía, la autorregulación emocional y la resolución asertiva de conflictos, factores que la literatura señala como protectores frente a la violencia (Lin et al., 2023; He et al., 2023), además, el hallazgo de que un porcentaje considerable de estudiantes presenta niveles bajos de agresión puede interpretarse como una oportunidad de intervención preventiva: con estrategias adecuadas, la escuela puede fortalecer la convivencia y evitar que dichas conductas escalen a niveles más severos.

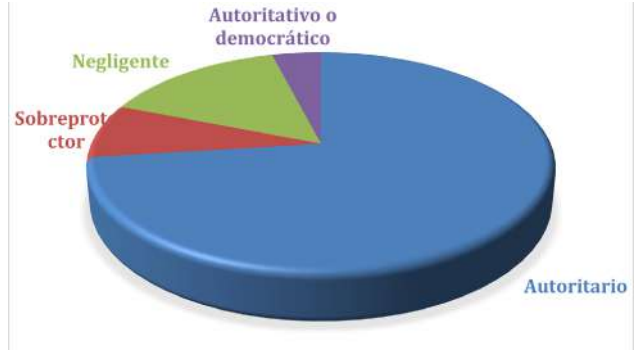
En el contexto tarijeño, estos resultados deben analizarse considerando las características socio-culturales y educativas locales. Factores como la presión académica, la competitividad, la influencia de los medios digitales y las tensiones familiares derivadas de las condiciones socioeconómicas pueden amplificar las respuestas agresivas entre los

adolescentes, asimismo, la persistencia de modelos tradicionales de disciplina escolar basados en la autoridad vertical y el castigo puede contribuir a reproducir la violencia que los estudiantes viven en casa. Desde esta perspectiva, el hallazgo de un 5,5% de estudiantes con agresión elevada, aunque minoritario, resulta especialmente significativo, pues evidencia un grupo vulnerable que requiere atención psicológica especializada e intervención coordinada entre escuela, familia y profesionales. Estos datos reafirman que la agresión escolar no debe entenderse como un problema individual, sino como el reflejo de un entramado relacional donde confluyen estilos parentales, dinámicas escolares y factores socioculturales propios del contexto tarijeño.

Tabla 2. Estilo de crianza paterno

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Autoritario	95	73,1
	Sobreprotector	10	7,7
	Negligente	19	14,6
	Autoritativo o democrático	6	4,6
	Total	130	100,0

Figura 2. Estilo de crianza paterno



Los resultados obtenidos respecto al estilo de crianza percibido en la figura paterna revelan una clara predominancia del estilo autoritario, presente en el 73,1% de los casos, esto indica que la mayoría de los adolescentes perciben a sus padres como figuras rígidas, con alta exigencia y bajo nivel de comunicación afectiva. En este tipo de crianza, el control y

la obediencia se imponen por sobre el diálogo y la comprensión, lo que puede generar en los hijos sentimientos de frustración, miedo o resentimiento, así como una interiorización de la violencia como medio de resolución de conflictos, la escasa representación del estilo autoritativo o democrático (4,6%) resulta especialmente significativa, ya que evidencia una limitada práctica de modelos parentales basados en la empatía, la negociación y el respeto mutuo, los cuales, según la literatura, se asocian con un desarrollo socioemocional más saludable y con menores niveles de agresión (Lin et al., 2023).

Desde una perspectiva psicológica y sociocultural, este predominio del autoritarismo paterno puede comprenderse dentro de los modelos tradicionales de crianza presentes en gran parte de las familias latinoamericanas, en las que la figura del padre suele asociarse al rol de autoridad, disciplina y control, si bien esta función normativa es necesaria, cuando se ejerce sin acompañamiento afectivo o sin apertura al diálogo, puede fomentar relaciones parentales distantes y escasamente empáticas, en consecuencia, los adolescentes que crecen bajo este tipo de crianza tienden a reproducir patrones de dominancia, coerción y confrontación en sus interacciones con los demás, incluyendo sus pares escolares. Estos resultados coinciden con estudios realizados en contextos similares, los cuales evidencian que los hijos de padres autoritarios presentan mayor propensión a la agresión física y verbal, y menor capacidad de autorregulación emocional (Chapoñan et al., 2023; He et al., 2023).

Por otro lado, la presencia de estilos negligentes (14,6%) y sobreprotectores (7,7%) sugiere que, aunque en menor proporción, existen padres que manifiestan prácticas de crianza marcadas por la inconsistencia, la negligencia implica la ausencia de límites y la falta de acompañamiento afectivo, mientras que la sobreprotección restringe la autonomía y la toma de decisiones del hijo. Ambos estilos, aunque opuestos en apariencia, pueden generar dificultades

en la adquisición de la responsabilidad personal y en el manejo adecuado de la frustración, en este sentido, el hallazgo de que solo un 4,6% de los padres son percibidos como democráticos refuerza la urgencia de fomentar estilos parentales más equilibrados, donde el afecto y la norma coexistan de manera coherente. La evidencia obtenida confirma que el estilo autoritario paterno constituye un factor de riesgo significativo para la agresión escolar, ya que promueve la obediencia externa, pero limita el desarrollo de la empatía, la asertividad y la autorregulación emocional, competencias fundamentales para una convivencia pacífica y respetuosa en el ámbito educativo

Tabla 3. Estilo de crianza materno

		Frecuencia	Porcentaje
Válido	Autoritario	95	73,1
	Sobreprotector	14	10,8
	Negligente	19	14,6
	Autoritativo o democrático	2	1,5
	Total	130	100,0

Figura 3. Estilo de crianza materno



En relación con los estilos de crianza percibidos en la figura materna, los resultados evidencian nuevamente un predominio del estilo autoritario (73,1%), seguido por el negligente (14,6%), el sobreprotector (10,8%) y, en una proporción mínima, el autoritativo o democrático (1,5%), esta distribución refleja una tendencia similar a la observada en la figura pater-

na, lo que sugiere que en la mayoría de los hogares existe coherencia disciplinaria entre ambos progenitores, basada en modelos de autoridad rígidos, con bajo nivel de expresión emocional y escasas oportunidades para el diálogo. Desde una perspectiva psicoeducativa, este dato resulta preocupante, ya que el estilo autoritario, caracterizado por la imposición de normas estrictas sin mediación afectiva, tiende a obstaculizar el desarrollo de la autonomía y la regulación emocional de los hijos, en contextos familiares donde las madres asumen un rol de autoridad sin acompañamiento empático, los adolescentes pueden experimentar sentimientos de frustración, ansiedad o resentimiento que, posteriormente, se manifiestan en el ámbito escolar como conductas agresivas o desafiantes.

El 10,8% de madres con un estilo sobreprotector revela una tendencia complementaria al autoritarismo, donde el cuidado excesivo y la restricción de la independencia infantil generan dificultades para la toma de decisiones y la resolución de conflictos, este tipo de crianza, aunque motivado por el afecto y el deseo de protección, puede limitar la construcción de una autoimagen segura y fomentar respuestas agresivas cuando el adolescente se enfrenta a contextos que le exigen autonomía o tolerancia a la frustración; por su parte, el 14,6% de madres percibidas como negligentes sugiere la presencia de figuras maternas emocionalmente distantes o inconsistentes en la aplicación de normas, lo que puede provocar inseguridad y confusión en los hijos acerca de los límites y las consecuencias de sus acciones. En ambos casos, se observa una carencia de estrategias de acompañamiento emocional, lo que refuerza la necesidad de fortalecer la educación parental desde una perspectiva más sensible y comunicativa.

Finalmente, la escasísima representación del estilo autoritativo o democrático (1,5%) pone en evidencia la falta de modelos maternos equilibrados que combinen afecto, comunicación y disciplina cohe-

rente, diversas investigaciones coinciden en que las madres con estilo autoritativo promueven en sus hijos mayores niveles de empatía, responsabilidad y control emocional (He et al., 2023; Lin et al., 2023), la ausencia de este modelo dentro de la muestra estudiada podría estar vinculada con factores socioculturales, como la sobrecarga de responsabilidades domésticas, el estrés económico o la reproducción intergeneracional de estilos de crianza rígidos. En este sentido, los resultados no solo reflejan la influencia directa del estilo materno en la conducta de los adolescentes, sino que también evidencian la necesidad de intervenciones psicoeducativas dirigidas a fortalecer la parentalidad positiva, promoviendo espacios de formación y reflexión que ayuden a las madres a equilibrar el afecto con la firmeza, así, se podría contribuir a la reducción de la agresión escolar y al desarrollo de relaciones familiares más saludables y empáticas.

4. DISCUSIÓN

Los resultados obtenidos permiten comprender la relación entre los estilos de crianza parentales y los niveles de agresión escolar en adolescentes identificados como agresores. La alta prevalencia del estilo autoritario en la muestra coincide con investigaciones previas que señalan que prácticas parentales basadas en la rigidez, la disciplina estricta y la baja expresividad afectiva pueden favorecer comportamientos impulsivos y agresivos en la adolescencia (Baumrind, 1991; García & Gracia, 2014). En este sentido, el hallazgo de que el 73,1% de los estudiantes perciben un estilo autoritario sugiere un entorno familiar donde predominan normas inflexibles y formas de comunicación verticales, lo cual puede limitar el desarrollo de habilidades socioemocionales. Los resultados obtenidos concuerdan con estudios previos que señalan una relación significativa entre los estilos de crianza parentales y la manifestación de conductas agresivas en adolescentes en contextos escolares y comunitarios (Rojas Vela, 2025; Juárez Viera, 2024; Di Tocco, 2024).

Asimismo, la relación significativa encontrada entre el estilo autoritario y los altos niveles de agresión escolar se alinea con los planteamientos de Oli-va et al. (2007), quienes explican que la disciplina punitiva y el control coercitivo generan en los adolescentes respuestas defensivas que se expresan mediante conductas agresivas hacia sus pares. La literatura también destaca que la falta de diálogo, la ausencia de negociación y el predominio de órdenes unidireccionales contribuyen a que el adolescente reproduzca patrones de interacción basados en la imposición y la confrontación (Barbero & Holgado, 2019).

Por otro lado, la escasa presencia del estilo democrático en la muestra es relevante, ya que este estilo se asocia con mayores niveles de comunicación, apoyo afectivo y establecimiento coherente de normas. Diversos estudios demuestran que los adolescentes criados bajo estilos democráticos desarrollan mejor regulación emocional, mayor empatía y estrategias de resolución pacífica de conflictos, elementos que actúan como factores protectores frente a la agresión escolar (Musitu & García, 2004; Martínez et al., 2020). La baja frecuencia de este estilo en la población evaluada puede explicar, en parte, la intensidad y recurrencia de las conductas agresivas observadas.

Respecto al estilo negligente, presente en el 14,6% de los casos, la literatura señala que la falta de supervisión, la escasa implicación afectiva y la ausencia de límites claros suelen derivar en conductas desadaptativas, impulsividad y comportamientos agresivos, especialmente en contextos escolares (Steinberg, 2001). Los resultados del estudio reflejan esta tendencia, dado que los estudiantes que perciben una crianza negligente presentan niveles de agresión similares a los observados en aquellos con estilos autoritarios.

Finalmente, los comportamientos agresivos más frecuentes —como empujones, insultos y amenazas— coinciden con patrones reportados en in-

vestigaciones latinoamericanas sobre violencia escolar (Orpinas & Frankowski, 2001; López, 2012). La presencia de estos comportamientos resalta la necesidad de intervenciones familiares y escolares orientadas al fortalecimiento de habilidades socioemocionales, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos.

En conjunto, los hallazgos del presente estudio confirman que los estilos de crianza constituyen un factor relevante en la comprensión de la agresión escolar y refuerzan la importancia de promover prácticas parentales basadas en el afecto, la coherencia y el diálogo.

5. CONCLUSIONES

Los resultados del estudio permiten concluir que los estilos de crianza parentales constituyen un factor significativo en la manifestación de conductas agresivas en adolescentes del nivel secundario. El estilo autoritario fue el predominante en la muestra analizada y se asoció con mayores niveles de agresión escolar, lo cual coincide con la literatura que señala que las prácticas rígidas, la disciplina estricta y la escasa expresión afectiva pueden favorecer respuestas impulsivas y comportamientos agresivos.

Asimismo, la presencia de estilos negligentes y sobreprotectores, aunque en menor proporción, también mostró relación con manifestaciones de agresión, especialmente cuando existe falta de supervisión, límites poco claros o dinámicas familiares inconsistentes. Por el contrario, el estilo democrático, identificado en una minoría de los participantes, se vinculó con niveles más bajos de agresión, lo que resalta la importancia de prácticas parentales basadas en el afecto, la comunicación y la coherencia.

Los hallazgos del estudio evidencian la necesidad de fortalecer programas de orientación familiar, educación emocional y estrategias de intervención tanto en el contexto escolar como en el hogar, con el fin de promover estilos de crianza más positivos y contribuir a la prevención de la violencia escolar.

Se recomienda que futuras investigaciones incluyan muestras más amplias y análisis comparativos entre diferentes contextos educativos y sociofamiliares, con el fin de profundizar en la comprensión de los factores que influyen en la agresión en la adolescencia.

6. CONSIDERACIONES ÉTICAS

El presente estudio cumplió con los principios éticos establecidos para investigaciones con población escolar. Se obtuvo autorización formal de las unidades educativas participantes, así como el consentimiento informado de los padres o tutores legales y el asentimiento de los adolescentes. La participación fue voluntaria, garantizando la posibilidad de retirarse en cualquier momento sin consecuencias.

Se aseguró la confidencialidad de la información mediante la codificación de los cuestionarios y la omisión de nombres, cursos o cualquier dato que pudiera permitir la identificación de los participantes. Los resultados fueron utilizados exclusivamente con fines académicos y de investigación.

Asimismo, la aplicación de los instrumentos se realizó respetando el bienestar psicológico de los estudiantes, evitando situaciones que pudieran generar malestar emocional. El estudio se desarrolló siguiendo los lineamientos del Código de Ética Profesional, las recomendaciones del Committee on Publication Ethics (COPE) y los principios de la Declaración de Helsinki adaptados al contexto educativo.

7. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 Baumrind, D. (1991). The influence of parenting style on adolescent competence and substance use. *Journal of Early Adolescence*, 11(1), 56–95. <https://doi.org/10.1177/0272431691111004>
- 🔖 Barbero, I., & Holgado, F. (2019). Estilos parentales y su relación con el ajuste psicosocial en la adolescencia. *Revista de Psicología y Educación*, 14(2), 121–135.
- 🔖 Estévez, E., Jiménez, T. I., & Musitu, G. (2009). Violencia escolar y ajuste psicosocial en la adolescencia. *Psicothema*, 21(4), 533–539.
- 🔖 García, F., & Gracia, E. (2014). The indulgent parenting style and developmental outcomes in South European and Latin American countries. *International Journal of Psychology*, 49(3), 233–240. <https://doi.org/10.1002/ijop.12034>
- 🔖 Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.
- 🔖 López, V. (2012). Adaptación de la Escala de Agresión y Victimización de Orpinas y Frankowski al contexto escolar boliviano [Tesis de licenciatura, Universidad Católica Boliviana].
- 🔖 Martínez, I., García, F., Fuentes, M. C., & Veiga, F. (2020). Parenting styles, internalizing and externalizing problems, and academic competence: A comparison across four European countries. *Journal of Child and Family Studies*, 29(2), 222–234. <https://doi.org/10.1007/s10826-019-01602-z>
- 🔖 Musitu, G., & García, F. (2004). Consecuencias de la socialización familiar en la adaptación de los hijos. *Psicothema*, 16(2), 288–293.
- 🔖 Oliva, A., Parra, A., & Arranz, E. (2007). Estilos educativos maternos y paternos: Evaluación y consecuencias en la adolescencia. *Anales de Psicología*, 23(1), 49–56.
- 🔖 Orpinas, P., & Frankowski, R. (2001). The Aggression and Victimization Scale. Emory University.
- 🔖 Steinberg, L. (2001). We know some things: Parent-adolescent relationships in retrospect and prospect. *Journal of Research on Adolescence*, 11(1), 1–19. <https://doi.org/10.1111/1532-7795.00001>

PROTEGIENDO EL FUTURO: PROGRAMA EDUCATIVO PARA LA PREVENCIÓN DE DISCAPACIDADES ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DEL EMBARAZO EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

PROTECTING THE FUTURE: AN EDUCATIONAL PROGRAM FOR THE
PREVENTION OF DISABILITIES BEFORE, DURING AND AFTER PREGNANCY IN
SECONDARY SCHOOL STUDENTS

Fecha de recepción: 31/10/2025 | Fecha de aceptación: 16/12/2025

Autores

Hoyos Montesinos Marlene¹

Arispe Puma Dayana², Quisbert Mamani Lorena³, Suruguay Alegria Dayana⁴

Tastaca Castro Laura⁵, Zenteno Jerez Aylen⁶

¹Lic. en Psicología, M.Sc. Directora de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades
de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

^{2, 3, 4, 5 y 6} Estudiantes de la Carrera de Psicología, Facultad de Humanidades,
Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS)

Correspondencia de la autora: marlene.hoyos@uajms.edu.bo¹

Tarija - Bolivia

RESUMEN

El embarazo constituye una etapa crítica del ciclo vital, en la cual las decisiones relacionadas con el cuidado de la salud materna y fetal tienen un impacto directo en la prevención de discapacidades. Sin embargo, la mayoría de los contenidos preventivos suelen abordarse cuando la gestación ya ha ocurrido y no de manera anticipada en la adolescencia, etapa clave para la adquisición de conocimientos y actitudes de autocuidado. El presente estudio tuvo como objetivo diseñar, implementar y evaluar el programa educativo "Protegiendo el futuro: Prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo" en estudiantes de educación secundaria de unidades educativas del municipio de Tarija.

Se desarrolló un estudio de enfoque cuantitativo, con diseño cuasi experimental de tipo pretest–posttest sin grupo control. Participaron estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria, seleccionados de manera intencional, a quienes se aplicó un cuestionario estructurado para valorar su nivel de conocimiento sobre prevención de discapacidades, factores de riesgo durante el embarazo, cuidados prenatales, postnatales y prácticas de autocuidado. Posteriormente se ejecutó el programa educativo, organizado en módulos temáticos y sesiones participativas, y se repitió la evaluación al finalizar la intervención.

Los resultados muestran una mejora significativa en el nivel de conocimiento de los estudiantes tras la implementación del programa, observándose una disminución de las respuestas clasificadas como "mal" y "regular", y un incremento marcado de aquellas categorizadas como "muy bien". Estos hallazgos evidencian que las intervenciones educativas estructuradas, contextualizadas y trabajadas desde la adolescencia pueden constituirse en una herra-

ABSTRACT

Pregnancy is a critical stage of the life cycle in which decisions related to maternal and fetal health have a direct impact on the prevention of disabilities. However, most preventive contents are addressed once pregnancy has already begun and not beforehand, despite adolescence being a key period for the acquisition of knowledge and self-care practices. This study aimed to design, implement, and evaluate the educational program "Protecting the Future: Prevention of Disabilities Before, During, and After Pregnancy" among secondary school students in the municipality of Tarija, Bolivia.

A quantitative study was conducted using a quasi-experimental pretest–posttest design without a control group. Participants were 4th- and 5th-year secondary students selected through intentional sampling. A structured questionnaire was administered to assess students' knowledge regarding disability prevention, pregnancy-related risk factors, prenatal and postnatal care, and health self-care practices. The educational program—organized into thematic modules and participatory sessions—was implemented, and the evaluation was repeated at the end of the intervention.

Results indicate a significant increase in students' knowledge following program implementation. A marked reduction in responses classified as "poor" or "regular" and an increase in responses rated as "very good" were observed. These findings demonstrate that structured and context-based educational interventions delivered during adolescence can be effective tools for preventing disabilities associated with pregnancy and early maternal–child health. Institutionalization and replication of the program in other educational units are recommended as part of

Palabras Clave: prevención de discapacidades, embarazo, educación para la salud, programa educativo, estudiantes de secundaria.

Keywords: disability prevention, pregnancy, health education, educational program, secondary school

1. INTRODUCCIÓN

La prevención de discapacidades vinculadas al embarazo y al desarrollo temprano constituye un tema prioritario dentro de las políticas de salud pública y educación para la salud. Diversos estudios señalan que los factores de riesgo asociados a la gestación, el cuidado prenatal y las prácticas de autocuidado pueden influir significativamente en la salud del recién nacido y en su desarrollo biopsicosocial. Sin embargo, la mayoría de las intervenciones preventivas suelen enfocarse en mujeres gestantes o en madres recientes, dejando de lado a la población adolescente, que también requiere una preparación temprana, científica y responsable para comprender los riesgos y decisiones relacionadas con la salud reproductiva.

La adolescencia representa una etapa de transición marcada por cambios físicos, emocionales y sociales, durante la cual los jóvenes comienzan a construir conocimientos, creencias y actitudes vinculadas al ejercicio de la sexualidad y a las decisiones de autocuidado. Contar con información clara, actualizada y basada en evidencia resulta fundamental para reducir prácticas de riesgo y promover estilos de vida saludables que, en el futuro, impacten en embarazos más seguros y en una disminución de posibles discapacidades prenatales y postnatales.

En el contexto boliviano, persisten desafíos relacionados con el acceso a información sistemática sobre salud sexual y reproductiva en la educación secundaria, así como brechas de conocimiento sobre factores que incrementan el riesgo de discapacidad, tales como la exposición a alcohol u otras sustancias durante la gestación, la falta de controles prenatales, la automedicación o los cuidados inadecuados en el periodo neonatal. Fortalecer la educación preventiva desde edades tempranas puede contribuir a reducir estas brechas y ofrecer a los estudiantes herramientas para la toma de decisiones informadas.

En este marco, se desarrolló el programa educativo "Protegiendo el futuro: Prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo", aplicado en estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria de unidades educativas del municipio de Tarija. El programa se diseñó con un enfoque pedagógico participativo y orientado al desarrollo de conocimientos esenciales sobre autocuidado, riesgos asociados al embarazo y prácticas preventivas para la salud materno-infantil.

El presente artículo tiene como propósito describir el diseño, la implementación y la evaluación del programa educativo, así como analizar los cambios en el nivel de conocimiento de los estudiantes tras su participación. Los resultados buscan aportar evidencia para fortalecer estrategias educativas preventivas desde el ámbito escolar.

2. OBJETIVOS

2.1 Objetivo general

Diseñar, implementar y evaluar un programa educativo orientado a la prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo en estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria de unidades educativas del municipio de Tarija.

2.2 Objetivos específicos

1. Diagnosticar el nivel inicial de conocimientos de los estudiantes sobre prevención de discapacidades, riesgos asociados al embarazo y prácticas de autocuidado.
2. Implementar el programa educativo "Protegiendo el futuro", estructurado en módulos temáticos sobre prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo.
3. Evaluar los cambios en el nivel de conocimiento de los estudiantes mediante la comparación de los resultados del pretest y posttest.

4. Analizar la efectividad del programa educativo y su contribución al desarrollo de capacidades preventivas en la población adolescente.

Si está todo conforme, avanzamos ahora a la sección más delicada:

3. METODOLOGÍA

3.1 Diseño de investigación

El estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo, con un diseño cuasi experimental de tipo pretest–posttest sin grupo control. Este diseño permitió evaluar los cambios en el nivel de conocimiento de los estudiantes antes y después de la implementación del programa educativo "Protegiendo el futuro". El diseño cuasi experimental resulta pertinente para evaluar la eficacia de programas educativos en contextos escolares, permitiendo comparar resultados antes y después de la intervención sin asignación aleatoria (Hernández Sampieri et al., 2014).

3.2 Población y muestra

La población estuvo conformada por estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria de unidades educativas del municipio de Tarija.

La muestra fue seleccionada mediante muestreo no probabilístico intencional, considerando la disponibilidad de los cursos y el acceso institucional. Participaron estudiantes con edades comprendidas entre 15 y 17 años, quienes aceptaron voluntariamente formar parte del estudio.

3.3 Programa educativo

El programa "Protegiendo el futuro: Prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo" fue diseñado en módulos temáticos que incluyeron:

- Cambios biológicos y riesgos en el embarazo.
- Causas prevenibles de discapacidades prenatales.

- Importancia del control prenatal y postnatal.
- Consecuencias del consumo de alcohol, tabaco y drogas durante el embarazo.
- Cuidados del recién nacido y señales de alerta.
- Prácticas de autocuidado para adolescentes.

Cada módulo fue desarrollado mediante técnicas participativas, con material audiovisual y diálogo guiado.

3.4 Instrumento de recolección de datos

Se aplicó un cuestionario estructurado elaborado por la investigadora, compuesto por 20 ítems de selección múltiple que evaluaron conocimientos sobre:

- prevención de discapacidades,
- factores de riesgo durante el embarazo,
- cuidados prenatales y postnatales,
- hábitos de autocuidado,
- prácticas saludables en la adolescencia.

Las opciones de respuesta permitieron clasificar los conocimientos en tres niveles: muy bien, regular y mal.

3.5 Validez y confiabilidad

El cuestionario fue sometido a validación de contenido por un panel de tres especialistas (un metodólogo, un psicólogo del desarrollo y un profesional del área de salud), quienes evaluaron coherencia, claridad y pertinencia de los ítems.

Posteriormente se realizó una prueba piloto con estudiantes de características similares, ajustándose los ítems que presentaron ambigüedades.

3.6 Procedimiento

1. Coordinación con las autoridades educativas y obtención de permisos.

2. Aplicación del pretest para establecer el nivel inicial de conocimiento.
3. Implementación del programa educativo en sesiones presenciales.
4. Aplicación del posttest tras la finalización del programa.
5. Organización y tabulación de los datos para su análisis.

3.7 Análisis de datos

Los datos obtenidos fueron procesados mediante estadística descriptiva (frecuencias y porcentajes).

Los resultados se organizaron en tablas comparativas para evaluar los cambios entre el pretest y el posttest, destacando los ítems en los que se observaron mayores mejoras.

4. RESULTADOS

Para contextualizar la muestra de estudio, la Tabla 1 presenta la distribución de los 160 estudiantes participantes según unidad educativa y curso. La muestra estuvo conformada por estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria provenientes de diez establecimientos educativos del municipio de Tarija, con tamaños de grupo que oscilaron entre 8 y 35 estudiantes. Esta caracterización inicial permite comprender el peso relativo de cada colegio en el análisis global posterior.

Tabla 1: DISTRIBUCIÓN DE ESTUDIANTES POR UNIDAD EDUCATIVA Y CURSO (N = 160)

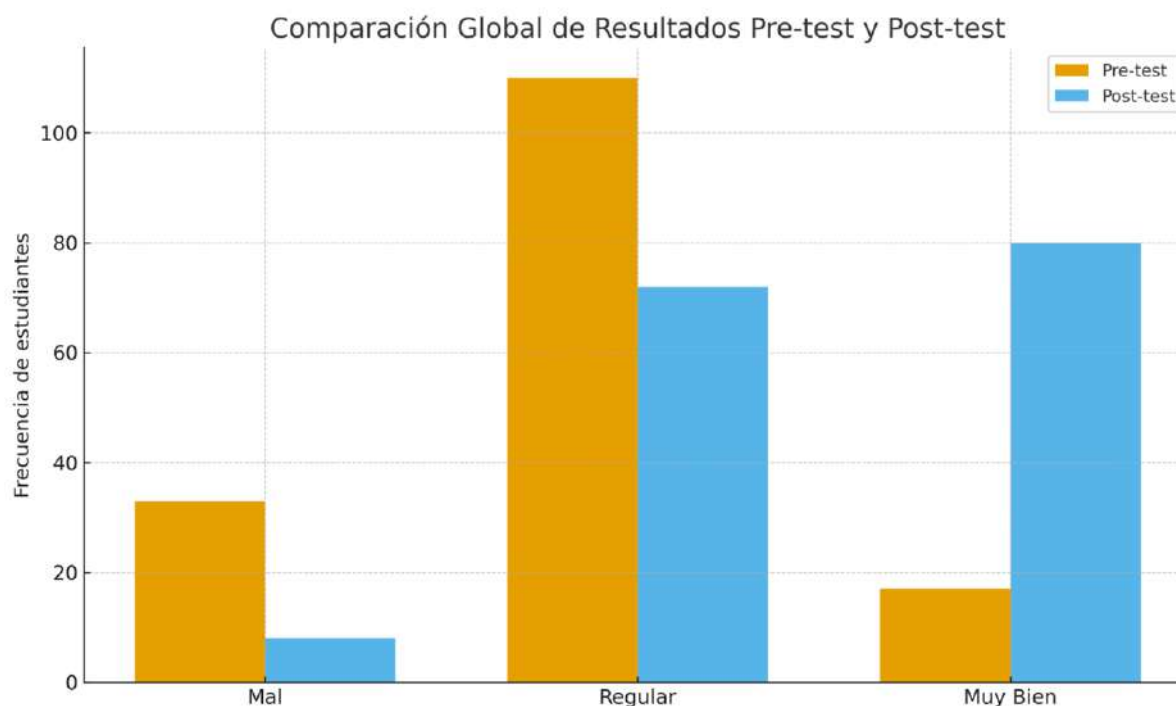
Colegio	Curso	N° de estudiantes
San Luis	5° B	18
San Luis	5° A	8
Simón Bolívar	6° A	10
Núcleo Escolar 15 de Abril	5°	16
Tarija 1	5° A	17
Tarija 1	5° B	15
Julio Calvo	5°	27
San Gerónimo	4° B	15
Juana Azurduy	5° A	24
San Gerónimo	5° A	35
TOTAL	—	160

*Tabla 2: Comparación global de resultados Pre-test y Post-test por categoría***

Categoría	PRE-TEST	POST-TEST	Diferencia
Mal	33	8	-25 (mejora)
Regular	110	72	-38 (desplazamiento hacia Muy Bien)
Muy Bien	17	80	+63 (gran incremento)
TOTAL	160	160	—

Nota. La tabla presenta las frecuencias totales de los 160 estudiantes evaluados antes y después del taller, así como la variación observada en cada categoría de desempeño.

Figura 1: COMPARACIÓN GLOBAL DE RESULTADOS PRE-TEST Y POST-TEST**



Nota. La figura muestra las frecuencias totales de los 160 estudiantes en las categorías Mal, Regular y Muy Bien antes y después del taller educativo.

La Tabla Global Comparativa y la Figura correspondiente evidencian un cambio sustancial en el nivel de conocimiento de los estudiantes tras la implementación del programa educativo. En el pretest, la distribución de frecuencias muestra un predominio claro de la categoría Regular (110 estudiantes) y una presencia considerable de estudiantes clasificados en el nivel Mal (33 estudiantes). Este patrón inicial refleja vacíos significativos en los conocimientos relacionados con la prevención de discapacidades, los riesgos asociados al embarazo y las prácticas de autocuidado.

Después de la intervención, el posttest revela una transformación marcada en la estructura del conocimiento del grupo. La categoría Muy Bien experimenta un incremento notable, pasando de 17 a 80 estudiantes, lo que representa un aumento de más del 370%. Este salto cuantitativo evidencia que la

mayoría de los estudiantes logró adquirir y consolidar comprensiones conceptuales complejas sobre la temática. Paralelamente, la categoría Mal se reduce de manera significativa, disminuyendo de 33 a solo 8 estudiantes, lo que supone una reducción del 76% en respuestas de bajo desempeño. La disminución de la categoría Regular, de 110 a 72 estudiantes, sugiere que una proporción considerable del grupo ascendió hacia niveles superiores de rendimiento.

La Figura comparativa refuerza visualmente esta tendencia, mostrando un desplazamiento claro desde las categorías de menor desempeño hacia la categoría de mayor dominio conceptual. La magnitud del cambio es consistente con lo esperado en intervenciones educativas de corte participativo y evidencia la eficacia del programa para promover aprendizajes significativos. El patrón observado en el gráfico confirma que el programa no solo incrementó el nivel general de conocimiento, sino que además redistribuyó la curva de desempeño hacia la excelencia.

En síntesis, el análisis conjunto de la tabla y el gráfico global demuestra que el programa educativo produjo una mejora robusta, sostenida y pedagógicamente relevante en los conocimientos de los estudiantes sobre la prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo. Este comportamiento, consistente en toda la muestra evaluada, sugiere que la intervención constituye una estrategia educativa eficaz y potencialmente replicable en otros contextos escolares.

5. DISCUSIÓN

Los resultados del estudio muestran mejoras sustanciales en el nivel de conocimiento de los estudiantes después de la implementación del programa educativo, confirmando la pertinencia de incorporar contenidos preventivos sobre discapacidad en la educación secundaria. El incremento del nivel Muy Bien, que pasó de 17 a 80 estudiantes (aumento del 370 %), y la reducción del nivel Mal de 33 a 8 estudiantes (disminución del 76 %), evidencian una asimilación significativa de los contenidos abordados. Estos resultados son consistentes con investigaciones que evidencian la eficacia de programas educativos integrales en la prevención de riesgos asociados al embarazo adolescente y a discapacidades prevenibles (Kirby, 2011). Estos hallazgos coinciden con estudios internacionales que destacan la importancia de brindar información preventiva en etapas tempranas del desarrollo, especialmente durante la adolescencia, periodo clave para la adquisición de habilidades de autocuidado y toma de decisiones informadas en salud (UNESCO, 2023; OPS/OMS, 2022).

La mejora observada en los conocimientos relacionados con prácticas preventivas antes, durante y después del embarazo—incluyendo el valor del control prenatal, los riesgos del consumo de sustancias y la identificación de factores de riesgo materno-infantil—corroboró la eficacia de las intervenciones educativas estructuradas. La literatura señala que los programas basados en metodologías partici-

pativas y el uso de recursos audiovisuales generan aprendizajes más profundos y duraderos que los enfoques expositivos tradicionales (Fernández & López, 2020). En este estudio, la estrategia pedagógica utilizada permitió activar conocimientos previos, promover la reflexión y favorecer la apropiación conceptual.

Asimismo, los resultados indican que los estudiantes fortalecieron su capacidad para reconocer conductas de riesgo y prácticas de autocuidado propias de la adolescencia. Investigaciones recientes sostienen que las intervenciones en salud escolar, cuando se diseñan de forma contextualizada y adaptada al nivel cognitivo de los adolescentes, incrementan su sensibilidad preventiva y motivan la adopción de conductas protectoras en el corto y largo plazo (Pardo et al., 2021). De hecho, la evidencia sugiere que los aprendizajes adquiridos en esta etapa pueden tener efectos protectores duraderos en la vida adulta, particularmente en la salud sexual, reproductiva y materno-infantil (Grajeda & Horton, 2020).

Sin embargo, no todas las categorías presentaron avances homogéneos. Temas como el embarazo molar o ectópico mostraron mejoras más moderadas, lo que podría explicarse por su complejidad biomédica y menor familiaridad para los adolescentes. Esto señala la necesidad de fortalecer dichos contenidos mediante estrategias pedagógicas más visuales y experienciales (modelos anatómicos, simulaciones, ilustraciones clínicas) que faciliten la comprensión de conceptos abstractos o técnicos.

En conjunto, los resultados demuestran que el programa educativo implementado es eficaz para mejorar el nivel de conocimiento preventivo en estudiantes de secundaria y constituye una estrategia pertinente y de alto impacto. Sin embargo, los hallazgos también evidencian que la educación para la salud debe mantenerse de forma continua y no limitarse a intervenciones puntuales. La naturaleza de los contenidos sobre prevención de discapacidades requiere refuerzo periódico para consolidar apren-

dizajes duraderos y asegurar que los estudiantes desarrollen competencias preventivas sólidas a lo largo de su formación escolar.

6. CONCLUSIONES

Los hallazgos del estudio permiten concluir que el programa educativo "Protegiendo el futuro: Prevención de discapacidades antes, durante y después del embarazo" fue altamente eficaz para fortalecer el nivel de conocimiento de los estudiantes de 4.º y 5.º de secundaria en temas vinculados con la salud materno-infantil, el autocuidado y los factores de riesgo asociados al embarazo. La comparación global entre el pretest y el posttest evidencia un incremento notable en la categoría Muy Bien, que pasó de 17 a 80 estudiantes, junto con una reducción significativa de la categoría Mal, que disminuyó de 33 a 8 estudiantes, demostrando un impacto pedagógico claro y consistente.

En primer lugar, el diagnóstico inicial reveló vacíos importantes en conceptos esenciales como enfermedades que pueden ocasionar discapacidad durante la gestación, relevancia de los controles prenatales y riesgos derivados del consumo de sustancias. Esta situación confirma la necesidad de implementar programas sistemáticos de educación para la salud en edades tempranas, especialmente en contextos escolares.

En segundo lugar, la mejora observada tras la intervención indica que la estructura modular del programa —basada en sesiones participativas, material audiovisual y actividades contextualizadas— favoreció la comprensión y apropiación de los contenidos, generando aprendizajes significativos y sostenibles. Este resultado reafirma la eficacia de las metodologías activas en la enseñanza de contenidos preventivos.

Finalmente, los resultados sugieren que el fortalecimiento de conocimientos en la adolescencia cons-

tituye un factor protector para la salud futura y una base sólida para la toma de decisiones informadas, la construcción de prácticas de autocuidado y la prevención de discapacidades. Se recomienda institucionalizar el programa en las unidades educativas y replicarlo en otros establecimientos del departamento, además de dar continuidad a iniciativas similares que integren educación para la salud como un componente transversal del currículo escolar.

7. CONSIDERACIONES ÉTICAS

El estudio cumplió los principios de la Declaración de Helsinki y las directrices del Committee on Publication Ethics (COPE). Se obtuvo autorización institucional de cada unidad educativa, así como el consentimiento informado de padres o tutores y el asentimiento voluntario de los estudiantes. La participación fue anónima, confidencial y libre de coerción. Todas las actividades se realizaron velando por el bienestar psicológico de los participantes y los datos fueron utilizados exclusivamente con fines académicos.

8. BIBLIOGRAFÍA

- 🔖 Fernández, R., & López, M. (2020). Educación para la salud en población adolescente: Estrategias y resultados en contextos escolares. *Revista Iberoamericana de Educación*, 83(1), 45–62. <https://doi.org/10.35362/rie8313665>
- 🔖 Fonseca, A., & Gómez, M. (2019). Programas de educación para la salud sexual y reproductiva en adolescentes: Evidencia desde contextos escolares latinoamericanos. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 17(2), 1–18.
- 🔖 Grajeda, R., & Horton, S. (2020). Nutrición materno-infantil y desarrollo temprano en América Latina. Organización Panamericana de la Salud. <https://iris.paho.org/handle/10665.2/53265>

-  Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). Metodología de la investigación (6.ª ed.). McGraw-Hill Education.
-  Kirby, D. (2011). Emerging answers 2011: Research findings on programs to reduce teen pregnancy and sexually transmitted diseases. National Campaign to Prevent Teen and Unplanned Pregnancy.
-  Organización Panamericana de la Salud. (2022). Prevención de discapacidades en el ciclo vital: Guía técnica para la región de las Américas. OPS. <https://iris.paho.org/handle/10665.2/56007>
-  Pardo, L., Méndez, A., & Rodríguez, F. (2021). Impacto de los programas escolares de educación sexual en adolescentes: Revisión sistemática. Salud Colectiva, 17, e3382. <https://doi.org/10.18294/sc.2021.3382>
-  UNESCO. (2023). Educación integral en sexualidad: Marco técnico internacional. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000384321>
-  World Health Organization. (2021). Preventing disability through maternal and child health interventions. WHO Press. <https://www.who.int/publications/i/item/9789240039560>

NORMAS DE PUBLICACIÓN DE LA REVISTA HUMANIDADES

1. MISIÓN Y POLÍTICA EDITORIAL

La Revista CIENTÍFICA HUMANIDADES, es una publicación semestral que realiza la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho con el objetivo de difundir la producción de conocimientos originales generados por investigaciones en distintas áreas del conocimiento y presentados por la comunidad universitaria, académica y científica en el ámbito local, nacional e internacional.

Nuestra revista es una publicación arbitrada con principios de ética y pluralidad que utiliza el sistema de revisión de pares de expertos académicos nacionales y/o internacionales de reconocido prestigio, que en función de las normas de publicación establecidas procederán a la valoración y aprobación de los trabajos presentados.

Por esta finalidad, se invita a toda la comunidad académica de Juan Misael Saracho, como así también a profesionales locales, nacionales e internacionales interesados en publicar su producción intelectual en la Revista CIENTÍFICA HUMANIDADES, quedando abierta la convocatoria para la recepción de artículos propuestos a ser publicados, en la edición Número 12 en el mes de diciembre de 2025.

2. POSTULACIÓN

La Revista Científica Humanidades, realiza la publicación de distintos artículos de acuerdo a las siguientes características:

2.1 Artículos de investigación científica y tecnológica: Documento que presenta, de manera detallada, los resultados originales de investigaciones concluidas. La estructura generalmente utilizada contiene cuatro apartados importantes: introducción, metodología, resultados y conclusiones.

2.2 Artículo de reflexión: Documento que presenta resultados de una investigación terminada desde las perspectivas analítica, interpretativa o crítica del autor, sobre un tema específico, recurriendo a fuentes originales.

2.3 Artículo de revisión: Documento resultado de una investigación terminada donde se analizan, sistematizan e integran los resultados de investigaciones publicadas o no publicadas, con el fin de dar cuenta de los avances y las tendencias de desarrollo sobre un campo, ciencia o tecnología. Se caracteriza por presentar una cuidadosa revisión bibliográfica.

2.4 Revisión de temas académicos: Documentos que muestren los resultados de la revisión crítica de la literatura sobre un tema en particular, o también versan sobre la parte académica de la actividad docente. Son comunicaciones concretas sobre el asunto a tratar.

2.5 Cartas al editor: Son posiciones críticas, analíticas o interpretativas sobre los documentos publicados en la revista, que a juicio del Comité editorial constituyen un aporte importante a la discusión del tema por parte de la comunidad científica de referencia.

3. NORMAS DE ENVÍO Y PRESENTACIÓN

- A. La Revista CIENTÍFICA HUAMNIDADES, recibe trabajos originales en idioma español. Los mismos deberán ser remitidos en formato digital en un archivo de tipo Word compatible con el sistema Windows.
- B. Los textos deben ser elaborados en formato de hoja tamaño carta (ancho 21,59 cm.; alto 27,94 cm.). El tipo de letra debe ser Arial, 10 dpi interlineado simple. Los márgenes de la página deben

ser: superior, inferior y derecho de 2,5 cm. y para el margen izquierdo, 3 cm.

- C. Los artículos deben redactarse con un alto nivel de corrección sintáctica, evidenciando precisión y claridad en las ideas.
- D. En cuanto a la extensión: Los artículos de investigación, ciencia, tecnología tendrán una extensión máxima de 15 páginas, incluyendo la bibliografía. Los artículos de reflexión y revisión una extensión máxima de 10 páginas.
- E. Los trabajos deben incluir un resumen en idioma español e inglés, con un máximo de 200 palabras.
- F. En cuanto a los autores, deben figurar en el trabajo las personas que han contribuido sustancialmente en la investigación. Reconociéndose al primero como autor principal. Los nombres y apellidos de todos los autores se deben identificar apropiadamente, así como las instituciones de adscripción (nombre completo, organismo, ciudad y país), dirección y correo electrónico (para los Docentes de Juan Misael Saracho, deberán adjuntar necesariamente el correo electrónico institucional).
- G. La revista Científica Humanidades acepta únicamente trabajos originales e inéditos, lo que implica que no hayan sido publicados en ningún formato ni estén siendo evaluados simultáneamente en otras publicaciones nacionales o internacionales. Por ello, los artículos deberán presentarse junto con una Carta de Declaración Jurada de No Plagio y de Inéditad, firmada por el autor principal, en la que se certifique y testifique lo mencionado.
- H. Cada artículo será sometido a una revisión exhaustiva para detectar posibles casos de plagio. Si se identifican irregularidades, el manuscrito será excluido de la presente edición y el autor no podrá enviar futuros trabajos a la revista Cien-

tífica Humanidades. Además, si el autor es docente de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho (UAJMS), podrá ser sujeto a un proceso administrativo conforme al Código de Ética de la institución.

4. DIRECCIÓN DE ENVÍO DE ARTÍCULOS

Los artículos para su publicación deberán ser presentados en las oficinas de la Facultad de Humanidades, ubicado en el Campus Universitario El Tejar, Telf.: + 5 91 - 4 - 6643825. Alternativamente, los artículos podrán ser enviados a la siguiente dirección electrónica: revistahumanidades@uajms.edu.bo

5. FORMATO DE PRESENTACIÓN

Para la presentación de los trabajos se debe tomar en cuenta el siguiente formato para los artículos científicos:

5.1 Título del Artículo

El título del proyecto debe ser preciso y sintetizado, con un texto de 20 palabras como máximo.

5.2 Autores

Un aspecto muy importante en la preparación de un artículo científico es decidir, acerca de los nombres que deben ser incluidos como autores, y en qué orden. Generalmente, está claro que quién aparece en primer lugar es el autor principal, además es quien asume la responsabilidad intelectual del trabajo. Por este motivo, los artículos para ser publicados en la Revista Científica Humanidades, adoptarán el siguiente formato para mencionar las autorías de los trabajos.

Se debe colocar en primer lugar el nombre del autor principal, investigadores, e investigadores juniors, posteriormente los asesores y colaboradores si los hubiera. La forma de indicar los nombres es la siguiente: en primer lugar, debe ir los apellidos y posteriormente los nombres, finalmente se

escribirá la dirección del Centro o Instituto, Carrera y Universidad a la que pertenece el autor principal. En el caso de que sean más de seis autores, incluir solamente el autor principal, seguido de la palabra latina "et al", que significa "y otros" y finalmente debe indicarse la dirección electrónica (correo electrónico).

Para los profesionales externos que no pertenecen a ninguna institución académica, los nombres deben indicarse de la siguiente manera: primero, los apellidos, seguidos del nombre. A continuación, se debe escribir la dirección de la institución a la que pertenece el autor principal, junto con su perfil, seguido del nombre de la universidad en la que se ha formado. Si hay más de seis autores, se incluirá únicamente el autor principal, seguido de la expresión latina et al., que significa "y otros". Finalmente, se debe indicar la dirección de correo electrónico.

5.3 Resumen y Palabras Clave

El resumen debe dar una idea clara y precisa de la totalidad del trabajo, podrá incluir una breve justificación, objetivo, metodología seguida, los resultados más destacados y las principales conclusiones, asimismo, debe ser lo más informativo posible, de manera que permita al lector identificar el contenido básico del artículo, relevancia, pertinencia y calidad del trabajo realizado.

Se recomienda elaborar el resumen con un máximo de 250 palabras, el mismo debe expresar de manera clara los objetivos y el alcance del estudio, justificación, metodología y los principales resultados obtenidos.

Las palabras clave son términos o frases cortas (lexemas) que permiten clasificar y direccionar las entradas en los sistemas de indexación y de recuperación de la información en las bases de datos de un manuscrito o área temática en particular. Las palabras clave se convierten entonces en una herramienta esencial de doble vía, es decir, de quienes escriben y de quienes buscan la información de manuscritos o áreas temáticas relacionadas.

5.4 Introducción

La introducción del artículo está destinada a expresar con toda claridad el propósito de la publicación, además resume el fundamento lógico del estudio. Se debe mencionar las referencias estrictamente pertinentes, sin hacer una revisión extensa del tema investigado. No hay que incluir datos ni conclusiones del trabajo que se está dando a conocer.

5.5 Materiales y Métodos

Debe exponer, en forma organizada y precisa, cómo fueron alcanzados cada uno de los objetivos propuestos.

La metodología debe reflejar la estructura lógica y el rigor científico que ha seguido el proceso de investigación desde la elección de un enfoque metodológico específico (preguntas con hipótesis fundamentadas correspondientes, diseños muestrales o experimentales, etc.), hasta la forma como se analizaron, interpretaron y se presentan los resultados. Deben detallarse, los procedimientos, técnicas, actividades y demás estrategias metodológicas utilizadas para la investigación. Deberá indicarse el proceso que se siguió en la recolección de la información, así como en la organización, sistematización y análisis de los datos. Una metodología vaga o imprecisa no brinda elementos necesarios para corroborar la pertinencia y el impacto de los resultados obtenidos.

5.6 Resultados y Discusión

5.6.1 Resultados

Los resultados son la expresión precisa y concreta de lo que se ha obtenido efectivamente al finalizar la investigación y que son coherentes con la metodología empleada. Debe mostrarse claramente los resultados alcanzados, pudiendo emplear para ello cuadros, figuras, etc.

Los resultados reflejan, no interpretan, las observaciones realizadas con el material y métodos

empleados. No deben repetirse en el texto datos expuestos en tablas o gráficos, debiendo resumir o recalcar sólo las observaciones más importantes.

5.6.2 Discusión

El autor reflexiona y ofrece sus propias opiniones sobre el tema, se insistirá en los hallazgos, aspectos novedosos e importantes del estudio y en las conclusiones que pueden extraerse del mismo. No se repetirán aspectos incluidos en las secciones de Introducción o de Resultados. En esta sección se abordarán las repercusiones de los resultados y sus limitaciones, además de las consecuencias para la investigación en el futuro. Se compararán las observaciones con otros estudios pertinentes. Se relacionarán las conclusiones con los objetivos del estudio, evitando afirmaciones poco fundamentadas y conclusiones avaladas insuficientemente por los datos.

Es importante resaltar y se recomienda, que para una redacción que interactúe mejor con el lector, en la medida que se van exponiendo los datos o resultados, inmediatamente se vaya realizando la discusión de los mismos, por lo que se podría fusionar los Resultados y Discusión en un solo acápite que exponga Resultados y Discusión.

5.7 Bibliografía Utilizada

La bibliografía utilizada, es aquella a la que se hace referencia en el texto, debe ordenarse alfabéticamente y de acuerdo a las normas establecidas para la publicación.

5.8 Tablas y Figuras

Todas las tablas o figuras deben ser referidas en el texto y numeradas consecutivamente con números arábigos, por ejemplo: Figura 1, Figura 2, Tabla 1 y Tabla 2. No se debe utilizar la abreviatura (Tab. o Fig.) para las palabras tabla o figura y no las cite entre paréntesis. De ser posible, ubíquelas en el orden mencionado en el texto, lo más cercano posible a la

referencia en el mismo y asegúrese que no repitan los datos que se proporcionen en algún otro lugar del artículo.

El texto y los símbolos deben ser claros, legibles y de dimensiones razonables de acuerdo al tamaño de la tabla o figura. En caso de emplearse en el artículo fotografías y figuras de escala gris, estas deben ser presentadas con una resolución de 250 dpi. Las figuras a color deben ser diseñadas con una resolución de 450 dpi. Cuando se utilicen símbolos, flechas, números o letras para identificar partes de la figura, se debe identificar y explicar claramente el significado de todos ellos en la leyenda.

5.9 Referencias Bibliográficas

Las referencias bibliográficas que se utilicen en la redacción del trabajo; aparecerán al final del documento y se incluirán por orden alfabético. Debiendo adoptar las modalidades que se indican a continuación:

5.10 Referencia de Libro

Apellidos, luego las iniciales del autor en letras mayúsculas. Año de publicación (entre paréntesis). Título del libro en cursiva que, para el efecto, las palabras más relevantes las letras iniciales deben ir en mayúscula. Editorial y lugar de edición, por ejemplo:

Tamayo y Tamayo, M. (1999). *El Proceso de la Investigación Científica*, incluye Glosario y Manual de Evaluación de Proyecto. Editorial Limusa. México.

Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1999). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Ediciones Aljibe. España.

5.11 Referencia de Capítulos, Partes y Secciones de Libro

Apellidos, luego las iniciales del autor en letras mayúsculas. Año de publicación (entre paréntesis). Título del capítulo de libro en cursiva que, para el efecto, las palabras más relevantes las letras

iniciales deben ir en mayúscula. Colocar la palabra, en, luego el nombre del editor (es), título del libro, páginas. Editorial y lugar de edición, por ejemplo:

Reyes, C. (2009). Aspectos Epidemiológicos del Delirium. En M. Felipe. y O. José (eds.). Delirium: Un gigante de la geriatría (pp. 37-42). Manizales: Universidad de Caldas

5.12 Referencia de Revista

Autor (es), año de publicación (entre paréntesis), título del artículo, en: Nombre de la revista, número, volumen, páginas, fecha y editorial, por ejemplo:

López, J.H. (2002). Autoformación de Docentes a Tiempo Completo en Ejercicio. en Ventana

Científica, N° 2. Volumen 1. pp 26 – 35. Abril de 2002, Editorial Universitaria.

5.13 Referencia de Tesis

Autor (es). Año de publicación (entre paréntesis). Título de la tesis en cursiva y en mayúsculas las palabras más relevantes. Mención de la tesis (indicar el grado al que opta entre paréntesis). Nombre de la Universidad, Facultad o Instituto. Lugar, por ejemplo:

Salinas, C. (2003). Revalorización Técnica Parcial de Activos Fijos de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho. Tesis (Licenciado en Auditoria). Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, Facultad de Ciencias Económicas y Financieras. Tarija – Bolivia.

5.14 Página Web (World Wide Web)

Autor (es) de la página. (Fecha de publicación o revisión de la página, si está disponible). Título de la página o lugar (en cursiva). Fecha de consulta (Fecha de acceso), de (URL – dirección), por ejemplo:

Puente, W. (2001, marzo 3). Técnicas de Investigación. Fecha de consulta, 15 de febrero de 2005, de <http://www.rrppnet.com.ar/tecnicasdeinvestigacion.html>

Durán, D. (2004). Educación Ambiental como Contenido Transversal. Fecha de consulta, 18 de febrero de 2005, de <http://www.ecoportal.net/content/view/full/37878>

5.15 Libros Electrónicos

Autor (es) del artículo ya sea institución o persona. Fecha de publicación. Título (palabras más relevantes en cursiva). Tipo de medio [entre corchetes]. Edición. Nombre la institución patrocinante (si lo hubiera) Fecha de consulta. Disponibilidad y acceso, por ejemplo:

Ortiz, V. (2001). La Evaluación de la Investigación como Función Sustantiva. [Libro en línea]. Serie Investigaciones (ANUIES). Fecha de consulta: 23 febrero 2005. Disponible en: <http://www.anuies.mx/index800.html>

Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior. (1998). Manual Práctico sobre la Vinculación Universidad – Empresa. [Libro en línea]. ANUIES 1998. Agencia Española de Cooperación (AECI). Fecha de consulta: 23 febrero 2005. Disponible en: <http://www.anuies.mx/index800.html>

5.16 Revistas Electrónicas

Autor (es) del artículo ya sea institución o persona. Título del artículo en cursiva. Nombre la revista. Tipo de medio [entre corchetes]. Volumen. Número. Edición. Fecha de consulta. Disponibilidad y acceso, por ejemplo:

Montobbio, M. La cultura y los Nuevos Espacios Multilaterales. Pensar Iberoamericano. [En línea]. N°7. Septiembre – diciembre 2004. Fecha de consulta: 12 enero 2005. Disponible en: <http://www.campus-oei.org/pensariberoamerica/index.html>

Referencias de Citas Bibliográficas en el Texto

Para todas las citas bibliográficas que se utilicen y que aparezcan en el texto se podrán asumir las siguientes formas:

- A. De acuerdo a Martínez, C. (2004), la capacitación de docentes en investigación es fundamental para.....
- B. En los cursos de capacitación realizados se pudo constatar que existe una actitud positiva de los docentes hacia la investigación..... (Martínez, C. 2004).
- C. En el año 2004, Martínez, C. Realizó el curso de capacitación en investigación para docentes universitarios.....

6. DERECHOS DE AUTOR

Los conceptos y opiniones de los artículos publicados son de exclusiva responsabilidad de los autores. Dicha responsabilidad se asume con la sola

publicación del artículo enviado por los autores. La concesión de la Propiedad Intelectual, significa la autorización para que la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho a través de la Revista CIENTIFICA HUMANIDADES, pueda hacer uso del artículo, o parte de él, con fines de registro, divulgación y difusión de la actividad científica y tecnológica.

Una vez que el artículo sea aceptado por el Consejo Editorial, deberá ser revisado y ajustado por un(a) especialista en literatura y/o en gramática y sintaxis con registro profesional. El autor y/o autores deberán cumplir con este requisito indispensable que contribuye a la calidad del artículo publicado.

En ningún caso, dichos derechos afectan el derecho de autor que es propia del autor o de los autores.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA
JUAN MISAEI SARACHO



Humanidades

Tarija - Bolivia